

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2021/2022



**Základní umělecká škola Hynka Kubáta Kladno, příspěvková
organizace**

**ORGANIZACE Č. 10301
IČ: 67673627**

VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY ZA ŠKOLNÍ ROK 2021/2022

Vypracování výroční zprávy o činnosti je příspěvkovým organizacím Středočeského kraje uloženo směrnicí Krajského úřadu Středočeského kraje č. 48 Zásady vztahů Středočeského kraje a jeho příspěvkových organizací. Směrnicí je dána základní struktura zprávy a termín jejího odevzdání zřizovateli. Struktura výroční zprávy o činnosti školy dále vychází § 7 vyhlášky MŠMT č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy. Výroční zpráva školy se zpracovává v souladu se zákonem č. 61/2006 Sb. o svobodném přístupu k informacím.

Výroční zpráva o činnosti Základní umělecké školy Hynka Kubáta Kladno, příspěvková organizace se v souladu s výše uvedenou směrnicí zpracovává za období předcházejícího školního roku, s výjimkou základních údajů o hospodaření školy zpracovaných za kalendářní rok. Po schválení výroční zprávy uměleckou radou ji ředitel zasílá nejpozději do 31. října Odboru školství a sportu.

1. Základní údaje o škole

Název školy: Základní umělecká škola Hynka Kubáta Kladno, příspěvková organizace

Adresa: 5. května 1870, 272 01 Kladno

zřizovatel: Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5

IČO: 67673627

IZO: 102114307

Ředitelka školy: Ing. Michaela Bernášková, MPA Telefon: +420 774 163 777, bernaskova@zuskladno.cz

Ekonomický zástupce ředitele: Lenka Hotová, Telefon: +420 737 282 835, hotova@zuskladno.cz

Zástupce ředitele v místě poskytovaného vzdělávání v pobočce Hostivice: MgA. Tereza Nedomová, telefon +420 608 916 050, nedomova@zuskladno.cz

Telefon – škola: +420 312 243 171 Mobil: +420 723 864 964

E-mail: kancelar@zuskladno.cz

webová stránka: www.zuskladno.cz

MŠMT a zastupitelstvo Středočeského kraje nám **od 1. 9. 2021 schválilo změnu čestného názvu naší školy**. Tato změna byla zaznamenána do rejstříku škol a školských zařízení.

Počínaje tímto datem dochází i ke změně názvu školy:

Základní umělecká škola Hynka Kubáta Kladno, příspěvková organizace

Poslední datum zařazení do rejstříku škol je 24. června 2010 s účinností od 1. 9. 2010.

2. Charakteristika školy

Základní umělecká škola Hynka Kubáta Kladno, příspěvková organizace, je organizací, jejímž zřizovatelem je Středočeský kraj a poskytuje vzdělání v oboru hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém. Zřizuje přípravné, základní studium a studium pro dospělé. Umožňuje nadaným žákům se vzdělávat v uměleckých disciplínách se zvláštním zřetelem na přípravu talentovaných žáků.

Vzdělávání je ukončeno závěrečnou zkouškou nebo absolventským koncertem, výstavou výtvarných prací, divadelním a tanečním představením.

Vzdělávání se uskutečňuje v budově školy na adrese Kladno, 5. května 1870. Všechny místnosti jsou využity k výuce a k technickému zázemí. Kromě hudebních tříd je zde hudební sál pro cca 90 míst, taneční sál, tři třídy pro hudební nauku, dvě hudební zkušebny, dvě třídy výtvarného oddělení, jedna zkušebna LDO, zvukové a nahrávací studio, galerie v prostorách školy a šatny.

Škola má dvě pobočky: v Hostivici, kde se také vyučují všechny obory a v Žilině pro hudební obor.

Základem koncepce školy je plně zabezpečovat dané úkoly ve výuce žáků podle dosud platných učebních osnov MŠMT. Od 1. 9. 2012 škola vyučuje dle vypracovaného ŠVP a v rámci toho nabízí pedagogickým pracovníkům DVPP. Dalším úkolem je vyhledávání talentovaných dětí pro vzdělávání ve všech oborech, a to formou průzkumu v MŠ a ZŠ. Pomocí výchovných koncertů, divadelních představení a vernisáží se škola prezentuje na veřejnosti a nabízí dětem možnosti uplatnění v uměleckých oborech. Naším cílem je nejen připravit žáky na další umělecké školy, ale hlavně vychovávat děti a mládež k estetickému citění. Návštěva školy je současně i vhodné využití volného času, a tím pomáháme v prevenci dětské kriminality, drogové závislosti a dalších nebezpečných aspektů moderní doby.

Prezenční činnost se uskutečňuje formou koncertů, divadelních představení, vernisáží, výchovných koncertů, účastí na akcích pořádaných zřizovatelem nebo magistrátem města Kladna i Hostivice, soutěží pořádaných MŠMT, a jinými organizacemi. Spolupracujeme s regionálními médii, kde prezentujeme své krátkodobé i dlouhodobé záměry. Navázali jsme významnou spolupráci i s ostatními školami v okrese Kladno. Účastníme se na společných kulturních akcích. Stále se nám daří posílit povědomí o naší organizaci, což se projevilo při získávání nových žáků a zájmu o vyučování na naší škole, a to i po velmi náročném školním roce, kdy se částečně učilo distančně.

Datum založení školy: 1. února 1947 jako Městská hudební škola

I. Škola – nejvyšší povolený počet žáků (kapacita) a naplněnost školy (k 30. 9. 2021)

Kapacita školy	Kapacita oboru vzdělání				Skutečný počet žáků celkem ¹	Počet žáků v oboru vzdělání ¹			
	hudební	taneční	výtvarný	literárně dram.		hudební	taneční	výtvarný	literárně dram.
1210	765	120	235	90	1032	706	73	178	75

¹ bez dospělých

Umělecká rada školy ve složení: Ing. Bernášková Michaela MPA, Šislerová Jana, Lakatoš Eduard DiS., Jiří Hokův, Mgr. Mutaková Lucie, Radek Břicháč, Jan Nedoma, Michal Beneš, MgA. Lucie Zejfartová, Bc. Ladislav Ščurek, Jan Danda a MgA. Tereza Nedomová (v době nemoci nahradil PhDr. Pavel Holubec Ph.D. Jako vedoucí oddělení nebo nástrojových skupin jsou součástí vedení školy. Zajišťují spolupráci mezi učiteli na jednotlivých odděleních a ředitelkou. Pomáhají při organizaci koncertů a kulturní akcí pořádaných školou. Porady umělecké rady se uskutečňovali jedenkrát měsíčně.

Ředitelka školy se účastní valných hromad Asociace ZUŠ.

Škola je členem Asociace ZUŠ od roku 2000.

3. Umělecké obory a údaje o žácích v nich

I. Počet žáků na I. stupni – podle oborů vzdělání (k 30. 9. 2021)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč. všech oborů.)	81	
Hudební obor – individuální výuka	535	
Hudební obor – skupinová výuka	0	
Hudební obor – kolektivní výuka	8	
Taneční obor	52	
Výtvarný obor	149	
Literárně dramatický obor	67	
Celkem	892	

II. Počet žáků na II. stupni – podle oborů vzdělání (k 30. 9. 2021)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	0	
Hudební obor – individuální výuka	107	
Hudební obor – skupinová výuka	0	
Hudební obor – kolektivní výuka	0	
Taneční obor	7	
Výtvarný obor	18	
Literárně dramatický obor	8	
Celkem	140	

III. Studium dospělých – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2021)

Kód a název oboru	Počet dospělých - celkem	z toho žáci denního studia ze SŠ a VOŠ
Hudební obor – individuální výuka	9	
Hudební obor – kolektivní výuka	0	
Taneční obor	0	
Výtvarný obor	0	
Literárně dramatický obor	0	
Celkem	9	

- Pobočky školy

ŽILINA – v rámci ZŠ Žilina – Kladenská 75 – počet žáků 12, počet dospělých 0

Hostivice – U Zámecké zdi 1704 – počet žáků 269, počet dospělých 0

- Cizí státní příslušníci – EU, ostatní (počty) 45
- Žáci dojíždějící do školy z jiných krajů (počet) 0

Přehled studijních zaměření v roce 2021/2022 a jmenovitý seznam pedagogů:

Kód	Název	Celkem	Dosp.
1101	Hra na klavír	219	0
1102	Hra na el. kláves. nástroje	16	0
1201	Hra na housle	39	0
1202	Hra na violu	1	0
1203	Hra na violoncello	13	2
1206	Hra na kytaru	109	0
1208	El. kytara	7	0
1301	Hra na zobcovou flétnu	72	2
1302	Hra na flétnu (kromě zob.)	9	0
1305	Hra na klarinet	8	0
1306	Hra na saxofon	14	0
1307	Hra na trubku	8	0
1308	Hra na lesní roh	2	0
1310	Hra na tenor	1	0
1401	Hra na bicí nástroje	24	3
1501	Hra na dudy	1	0
1602	Sborový zpěv	12	0
1603	Sólový zpěv	92	2
1701	Hudební improvizace, skladba	3	0
1901	Přípravný ročník hudebního oboru	56	0
SUM	Celkem za hudební obor	706	9
	Taneční obor (včetně příprav.stud.)	73	
	Výtvarný obor (včetně příprav.stud.)	178	
	Literárně-dramatický obor (včetně příprav.stud.)	75	
		326	
	žáků celkem	1032	

Beneš Michal, DiS.	- EKN, klavír, basová kytara
Mgr. Bártlová Karolína DiS.	- sólový zpěv, flétna / Hostivice
Ing. Bernášková Michaela, MPA-	flétna příčná, flétna zobcová
Batěk Petr	- LDO
Břicháč Radek	- bicí
Čermáková Věra	- klavír, hudební improvizace a skladba
Bc. Danda Jan, DiS.	- populární zpěv
Daněk Michal, DiS.	- bicí
MgA. Fadli Pětivoká Olga	- výtvarný obor / Hostivice (na mateřské dovolené)
MgA. Havlová Eliška	- klavír
Hokův Jiří	- filmová a fotografická tvorba
Hubičková Veronika	- výtvarný obor
Hnilica Zbyněk, DiS.	- zobcová flétna, trubka
PhDr. Holubec Pavel Ph.D.	- klavír / Hostivice
Janda Marek	- kytara
Janečková Helena	- zpěv
Ježková Petra	- příčná a zobcová flétna
Mgr. Kirikov Vladimír	- klavír, housle, viola

Klement Jan	- zobcová flétna, keyboard
MgA. Sivičková Veronika	- klavír / Hostivice
Koberstein Michal	- kytara, elektrická kytara
Koubková Karla	- flétna příčná, flétna zobcová, hudební nauky
Konrád Jan	- bicí / Hostivice
Kubín Jan	- klavír
Mgr. Kuč.- Šloufová Hana	- hudební nauka, flétna, lesní roh / Hostivice
Mgr. Kuželová Šárka	- taneční obor / Hostivice - Kladno
Lakatoš Eduard, DiS.	- klavír
Lakatoš Eduard st.	- klavír
Majerníčková Kateřina	- výtvarný obor
Mgr. Mládek Karel	- hudební teorie (do prosince)
MgA. Mutak Ozren Ph.D.	- kytara
MgA. Mutaková Lucie	- kytara
MgA. Marek Matouš	- výtvarný obor / Hostivice
Matskevich Alena	- klavír, korepetice, čtyřruční hra (od listopadu)
MgA. Nedoma Jan	- literárně-dramatický obor / Kladno - Hostivice
Mgr. Parohová Dagmar	- zpěv
Přech Tomáš	- klarinet, saxofon, zobcová flétna
Rejmanová Blanka	- klavír
Růžička Luboš Dipl. um.	- klarinet, zobcová flétna, saxofon
Růžičková Adelína Dipl.um.	- korepetice (pouze do října)
Rojek Daniel	- EKN, klavír
Sokolová Marie	- klavír
Sládková Jaroslava	- zpěv, sbor, hudební zahrada (od března)
Mgr. Stará Lada	- výtvarný obor
Šislerová Jana	- Housle, viola
MgA. Nedomová Tereza	- zpěv, PHV / Hostivice (od března na nemocenské)
BcA. Ščurek Ladislav DiS.	- hudební nauky, flétna, trubka, dudy
Tomáško Pavel	- violoncello, klavír
Vacek Jan	- EKN, klavír
MgA. Zejfartová Lucie	- zpěv
Mgr. Zejfart Pavel	- housle, viola
Zeman Pavel	- kytara, elektrická kytara
Zpěvákova Eva	- kytara
Mgr. Žemličková Petra	- hudební nauky (od ledna)

Přehled studijních zaměření na školní rok 2022/2023 a jmenný seznam pedagogů

Kód	Název
1101	Hra na klavír
1102	Hra na el. kláves. nástroje
1201	Hra na housle
1202	Hra na violu
1203	Hra na violoncello
1206	Hra na kytaru + Folklórní kytara
1208	El. kytara
1301	Hra na zobcovou flétnu
1302	Hra na flétnu (kromě zob.)
1305	Hra na klarinet
1306	Hra na saxofon
1307	Hra na trubku
1308	Hra na lesní roh

1310	Hra na tenor
1401	Hra na bicí nástroje
1501	Hra na dudy
1602	Sborový zpěv
1603	Sólový zpěv + Populární zpěv
1701	Hudební improvizace, skladba
1901	Přípravný ročník hudebního oboru
literárně - dramatický	Dramatická průprava
taneční	Taneční praxe
výtvarný	Plošná tvorba

Beneš Michal, DiS.	- EKN, klavír, basová kytara
Mgr. Bártlová Karolína DiS.	- sólový zpěv, flétna / Hostivice
Ing. Bernášková Michaela, MPA-	flétna příčná, flétna zobcová
Batěk Petr	- LDO
Břicháč Radek	- bicí
Čermáková Věra	- klavír, hudební improvizace a skladba
Bc. Danda Jan, DiS.	- populární zpěv
Daněk Michal, DiS.	- bicí
MgA. Fadli Pětivoká Olga	- výtvarný obor / Hostivice (na mateřské dovolené)
MgA. Havlová Eliška	- klavír
Hokův Jiří	- filmová a fotografická tvorba
Hejral Jan	- klavír, korepetice
Hubičková Veronika	- výtvarný obor
Hnilica Zbyněk, DiS.	- zobcová flétna, trubka
PhDr. Holubec Pavel Ph.D.	- klavír / Hostivice
Janda Marek	- kytara
Janečková Helena	- zpěv
Ježková Petra	- příčná a zobcová flétna
Mgr. Kirikov Vladimír	- klavír, housle, viola
Klement Jan	- zobcová flétna, keyboard
MgA. Sivičková Veronika	- klavír / Hostivice
Koberstein Michal	- kytara, elektrická kytara
Koubková Karla	- flétna příčná, flétna zobcová, hudební nauky
Konrád Jan	- bicí / Hostivice
Kubín Jan	- klavír
Mgr. Kuč.- Šloufová Hana	- hudební nauka, flétna, lesní roh / Hostivice
Mgr. Kuželová Šárka	- taneční obor / Hostivice - Kladno
Lakatoš Eduard, DiS.	- klavír
Lakatoš Eduard st.	- klavír
Majerníčková Kateřina	- výtvarný obor
Mgr. Mládek Karel	- hudební teorie (do prosince)
MgA. Mutak Ozren Ph.D.	- kytara
MgA. Mutaková Lucie	- kytara
MgA. Marek Matouš	- výtvarný obor / Hostivice
Matskevich Alena	- klavír, korepetice, čtyřruční hra (od listopadu)
MgA. Nedoma Jan	- literárně-dramatický obor / Kladno - Hostivice
Mgr. Parohová Dagmar	- zpěv
Přech Tomáš	- klarinet, saxofon, zobcová flétna
Pelcová Marie	- klavír
Rejmanová Blanka	- klavír (dlouhodobě nemocná)
Růžička Luboš Dipl. um.	- klarinet, zobcová flétna, saxofon
Růžičková Adelína Dipl.um.	- korepetice (pouze do října)
Rojek Daniel	- EKN, klavír

Sokolová Marie	- klavír
Sládková Jaroslava	- zpěv, sbor, hudební zahrada (od března)
Mgr. Stará Lada	- výtvarný obor
Šislerová Jana	- housle, viola
MgA. Nedomová Tereza	- zpěv, PHV / Hostovice (od srpna na mateřské dovolené)
BcA. Ščurek Ladislav DiS.	- hudební nauky, flétna, trubka, dudy
Tomáško Pavel	- violoncello, klavír
Vacek Jan	- EKN, klavír
MgA. Zejfartová Lucie	- zpěv
Mgr. Zejfart Pavel	- housle, viola
Zeman Pavel	- kytara, elektrická kytara
Zpěváková Eva	- kytara
Mgr. Žemličková Petra	- hudební nauky (od ledna)

4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání

Pro každý obor ve škole byl vypsán termín přijímacích zkoušek první týden v červnu, kterým předcházela průzkum hudebnosti a zájmu žáků v MŠ a ZŠ. Tento průzkum prováděli pedagogičtí pracovníci. Při samotných přijímacích zkouškách jsou u dětí zjišťovány elementární dovednosti příslušných oborů.

Pro školní rok 2021/2022 bylo přijato celkem 260 žáků, z toho do HO 136 žáků, VO 82 žáků, TO 25 a žáků 17 LDO.

Postup přijímacích zkoušek pro školní rok 2022/2023 – talentové zkoušky byly vyhlášeny v polovině května a začátkem června.

Pro školní rok 2022/2023 bylo přijato celkem 322 žáků, z toho do HO 185 žáků, VO 86 žáků, TO 33 a žáků 18 LDO.

5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání

Počet žáků, kteří prospěli s vyznamenáním je 806.

Počet žáků, kteří prospěli je 109.

Ostatní počet žáků, přípravné studium potvrzení o studiu je 95

Počet žáků, kteří neprospěli, jsou 1

Postupové a talentové zkoušky ve všech oborech vykonalo 1010 žáků.

Počty žáků, kteří ukončili docházku do ZUŠ v průběhu školního roku nebo na konci bez ukončení stupně vzdělání je 21.

Důvody: zaměření na jiné aktivity (sport), zdravotní důvody, změna bydliště, ve 2. pololetí změna rozvrhů v ZŠ, časová vytíženost.

Počet absolventů za školní rok 2021/2022 byl 64.

Školy, na které byli přijati někteří naši žáci:

Střední průmyslová škola grafická, Praha

Střední škola designu a řemesel Kladno, design interiéru

Střední škola Náhorní, Praha, knižní ilustrace

1. KŠPA Kladno, grafický design

Střední škola designu a řemesel, Kladno, oděvní návrhářství

Střední škola oděvní, Praha, obor oděvní návrhářství

Střední škola Michael, grafický design

Střední škola Náhorní, Praha, knižní ilustrace

Střední škola designu a řemesel Kladno, oděvní návrhářství

Pražská konzervatoř - obor popový zpěv

Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy

6. Údaje o pracovnících školy

I. Základní údaje o pracovnících školy k 30. 9. 2021

Počet pracovníků			
celkem fyzický /přepočtený	nepedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických – s odbornou kvalifikací ¹
57/43,7836	5/4,25	52/39,53	52/39,53

¹Ve smyslu §10 odst. 1 a 2 Zákona 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů

II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy) – k 30. 9. 2021

Počet učitelů							
VŠ uměleckého zaměření (AMU, AVU)		VŠ – Ped. fakulta – obory s uměl. zam.		Konzervatoř – 6letá	Konzervatoř – 4letá	Jiná VŠ	Jiná VOŠ nebo SŠ
magisterské stud.	bakalářské stud.	magisterské stud.	bakalářské stud.				
14	2	4	0	23	0	3	6

- Rok ukončení funkčního studia (FS), tj. studia pro ředitele škol nebo studia pro vedoucí pedagogické pracovníky:
 - ředitele/ředitelky Michaela Bernášková, 20.9.2010 FS, 20.12.2013 MPA, 22.6.2020 Ing.
 - Tereza Nedomová: 10.12. 2018

III. Učitelé – podle délky praxe k 30. 9. 2021

Počet učitelů s praxí				
do 5 let	do 10 let	do 20 let	do 30 let	více než 30 let
9	9	8	9	17

Patnáct pedagogů aktivně vystupuje na koncertech v různých orchestrech nebo sólově, tři pedagogové pořádají své výstavy a jeden pedagog vystupuje na divadelní i filmové scéně.

IV. Věková struktura učitelů (k 30. 9. 2021)

Počet učitelů	do 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
Celkem	8	13	11	14	6	8	45,88
z toho žen	1	8	4	8	3	3	48,29

Personální změny ve školním roce:

- počet pedagogických pracovníků, kteří nově nastoupili na školu 7 – odbornou kvalifikaci splňovala 7
- počet pedagogických pracovníků, kteří odešli ze školy 6 – změna bydliště v rámci ČR, stěhování do zahraničí

7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně vedoucích pracovníků

(ve smyslu vyhlášky MŠMT č. 317/2005 Sb., o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, akreditační komisi a kariérním systému pedagogických pracovníků, ve znění pozdějších předpisů).

Studium k prohlubování odborné kvalifikace (průběžné vzdělávání – kurzy, semináře) a samostudium:

Seznam DVPP seminářů a dalších:

- Mgr. Jan Kvapil – Víkend s Flatoškolou 3 od 27-29.8.2021
- Základy improvizace na dechové nástroje od 20.9. do 14.11.2021
- Celostátní konference Tanečních oborů ZUŠ – Výchova a vzdělávání k tanečnímu umění - 8.10.2021
- Pedagogická fakulta – Efektivní porady a skupinová setkání ve školním prostředí - 11.10.2021
- Mgr. Jan Kvapil – První víkendová škola Hry na zobcovou flétnu – listopad 2021
- Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pedagogických pracovníků ZUŠ – „Psychopati mezi námi“ 1.12. a 2.12.2021
- Seminaria – Jak mít nejlepší školní web - 2.11.2021
- Dynatech s.r.o. - Provádění inventarizace u příspěvkových organizací pro kontrolu hospodaření organizací zřízených ÚSC a DSO - 3.11.2021
- Seminaria – FKSP pro školy – aktuality a výhled 2022 - 10.11.2021
- Konzervatoř Teplice – „Metodika hry na kytaru s důrazem na individualitu žáka“ - 27.11.2021
- ZUŠ Vadima Petrova Praha 4 - Choreografie v praxi učitele ZUŠ - 22.1.2022 a 5.2.2022
- Konzervatoř Teplice - „Klarinet v období klasicismu se zaměřením na interpretaci stěžejních děl“ - 26.2.2022
- Tvořivá škola, z. s. – „Hudební výchova tvořivě na 1. stupni ZŠ“ - 25. 2. 2022
- Tvořivá škola, z. s. – „Hudební výchova tvořivě na ZŠ“ – 26. 3. – 27. 3. 2022
- Konzervatoř Teplice „Metodika výuky příčné flétny na ZUŠ“ - 4.6.2022
- ZUŠ Ilji Hurníka - Seminář s Magdalénou Mickovou - 10.6.2022
- Fakta s.r.o. - Aktuální stav školské legislativy – webinář– Změna rozsahu přímé pedagogické činnosti - 22.6.2022
- Seminaria – Zakázky malého rozsahu podle aktuální metodiky - 2.8.2022

8. Výsledky a prezentace škol na veřejnosti

Krajské kolo – zpěv

- 2x 1 místo
- 1x 2. místo

Krajské kolo – bicí

- 1x 1 místo s postupem (soubor)
- 1x 2. místo
- 1x 3. místo

Krajské kolo – smyčcové soubory a orchestry

- 1x 1 místo
- 1x 2. místo

Krajské kolo – Taneční přehlídka

- 3x 2. místo

Krajské kolo – dechy

- 2x 1. místo
- 3x 2. místo
- 1x 3. místo

Ústřední kola soutěží:

- 2. místo v ústředním kole – sólový zpěv
- 2. místo v ústředním kole – dechové nástroje
- ČU v ústředním kole hra na bicí nástroje

VISEGRAD GUITAR COMPETITION

- 1x 2. místo

GITARRE VEREIN WEIMAR

- 1x 3. místo

XII. ročník soutěže ve hře na klasickou kytaru – VIA MUSICA AD BEATUM

- 1x 1. místo I. KATEGORIE
- 1x 1. místo III. KATEGORIE
- 1x ocenění za mimořádnou interpretaci

Karlovarský skřivánek krajské kolo - 3. místo

Písňová soutěž Bohuslava Martinů - 3. místo, kategorie I.

Praguitarra Classica 2022

- 1x 1. místo
- 1x 2. místo

Jeden z našich žáků byl vybrán do programu Menart.

Výtvarný obor –

Kladenská veverka 2x 1. místo, 1x 2. místo, 3x čestné uznání

Výtvarná soutěž o současní Izraeli s názvem "Cemach" 1x 1. místo

Soutěž Evropa 2050 (evropské kolo ještě neproběhlo) 1x postup z českého do evropského kola

Koncertní a umělecká činnost 2020/2021:

Datum	Název
11.09.2021	Taškafest
24.09.2021	Absolventský koncert žáků (Hostivice)
18.10.2021	1. Veřejný koncert
19.10.2021	Absolventský koncert
26.10.2021	Veřejný koncert žáků (Hostivice)
26.10.2021	Absolventský koncert
10.11.2021	2. Veřejný koncert
25.11.2021	Veřejný koncert žáků (Hostivice)
26.11.2021	Koncert žáků E. Zpěvákové a Hany Šloufové Kučerové
27.11.2021	rozsvěcení vánočního stromu kladno
01.12.2021	1. Adventní dílničky - ZRUŠENO
02.12.2021	2. Adventní dílničky - ZRUŠENO
02.12.2021	KLADENSKÉ VÁNOCE
03.12.2021	3. Adventní dílničky - ZRUŠENO
08.12.2021	Vánoční koncert - POP bude natáčen
09.12.2021	3. Veřejný koncert
09.12.2021	Kladenské vánoce
13.12.2021	O Smolíčce - vystoupení LDO
13.12.2021	I. Adventní koncert TO Hostivice
14.12.2021	Adventní koncert žáků (Hostivice)
14.12.2021	Vánoční představení O Osněhánkovi II.
15.12.2021	4. Veřejný koncert - vánoční
15.12.2021	II. Adventní koncert TO Hostivice
16.12.2021	Vánoční představení O Osněhánkovi III.
17.12.2021	Vánoční představení O Osněhánkovi I.
05.01.2022	Školní kolo soutěže - zpěv a bicí Hostivice
12.01.2022	5. Veřejný koncert
21.01.2022	Lakomá Barka - divadlo Lampion
25.01.2022	Veřejný koncert - pobočka Hostivice
26.01.2022	koncert žáků populárního zpěvu
28.01.2022	Koncert Klávesového a Dechového oddělení
02.02.2022	Okresní kolo ZPĚVY – pořádala naše ZUŠ
03.02.2022	Okresní kolo ZPĚVY a SMYČCE – pořádala naše ZUŠ
07.02.2022	6. Veřejný koncert
22.02.2022	Veřejný koncert Hostivice
11.03.2022	Natáčení MenArt
11.03.2022	Koncert E. Zpěváková a H. Šloufová Kučerová
16.03.2022	7. Veřejný koncert
24.03.2022	Veřejný koncert Hostivice
25.03.2022	MŠ Fíček - Hostivice
01.04.2022	Krajské kolo ve hře na bicí nástroje – pořádala naše ZUŠ
06.04.2022	Okresní kolo soutěže TO ZUŠ Slaný
06.04.2022	8. veřejný koncert
11.04.2022	1. Velikonoční dílničky

12.04.2022	2. Velikonoční dílničky
13.04.2022	3. Velikonoční dílničky
04.05.2022	9. Veřejný koncert
12.05.2022	Absolventský koncert Hostivice
12.05.2022	Koncert bicích nástrojů a souborové hry.
19.05.2022	Lakomá Barka
20.05.2022	ABSOLVENTSKÝ KONCERT Kryštofa Mandlíka
23.05.2022	Koncert pro MŠ Kladno
23.05.2022	Absolventský koncert v sále H. Janeč., L. Zejf.
25.05.2022	Koncert pro MŠ Kladno
26.05.2022	Absolventský koncert pobočky Hostivice
27.05.2022	Interní koncert TO Hostivice
30.05.2022	2. kolo přijímacích zkoušek
30.05.2022	10. Veřejný koncert
31.05.2022	Vernisáž výstavy výtvarného oboru Kladno
01.06.2022	Malý princ I. Představení žáků LDO
03.06.2022	Kytarový koncert kostelíček Hostivice
06.06.2022	1. Absolventský koncert
07.06.2022	Malý princ II. - představení žáků LDO
08.06.2022	Koncert TO Pro rodiče Hostivice
09.06.2022	5. Absolventský koncert v sále ZUŠ
09.06.2022	Malý princ III. - představení žáků LDO
10.06.2022	Koncert žáků D.Parohové Hostivice
10.06.2022	Čaj o páté - představení žáků LDO
13.06.2022	2. Absolventský koncert
14.06.2022	Závěrečný koncert hudebního oddělení - Hostivice
14.06.2022	Zahradní koncert J.Šislerové- smyčce
14.06.2022	3. Absolventský koncert
15.06.2022	Galakonzert 2022
16.06.2022	Představení TO a LDO
17.06.2022	Jsi na řadě! - představení žáků LDO
21.06.2022	Koncert v hotelu Arie, Praha
23.06.2022	Závěrečná pedagogická rada

Plánované akce 2022/2023:

září - 10:00 - So	Taška Fest - Vinařice
10.10.2022 - 17:00 - Po	Veřejný koncert
11.10.2022 - 17:00 - Út	Koncert Hostivice
10.11.2022 - 17:00 - Čt	Veřejný koncert
22.11.2022 - 17:00 - Út	Koncert Hostivice
06.12.2022 - 17:00 - Út	Zámecký adventní koncert
12.12.2022 - 08:30 - Po	Vánoční dílničky

12.12.2022 - 17:00 - Po	Veřejný koncert
13.12.2022 - 08:30 - Út	Vánoční dílničky
13.12.2022 - 17:00 - Út	Koncert Hostivice
14.12.2022 - 08:30 - St	Vánoční dílničky
21.12.2022 - 17:00 - St	Vánoční představení ve Slaném
12.01.2023 - 17:00 - Čt	Veřejný koncert
13.02.2023 - 17:00 - Po	Veřejný koncert
16.03.2023 - 17:00 - Čt	Veřejný koncert
03.04.2023 - 08:30 - Po	Velikonoční dílničky
04.04.2023 - 08:30 - Út	Velikonoční dílničky
05.04.2023 - 08:30 - St	Velikonoční dílničky
11.05.2023 - 17:00 - Čt	Veřejný koncert
06.06.2023 - 18:00 - Út	Absolventský koncert
08.06.2023 - 18:00 - Čt	Absolventský koncert
12.06.2023 - 17:00 - Po	Veřejný koncert
13.06.2023 - 18:00 - Út	Absolventský koncert
14.06.2023 - 17:00 - St	Galakonzert 2023 a šerpování absolventů
15.06.2023 - 18:00 - Čt	Absolventský koncert

Tento plán je předběžný a jsou zde uveřejněny převážně hudební akce, dále pak dle možností divadel uspořádáme několik tanečních i divadelních představení se žáky z oboru tanečního a Literárně – dramatického. Ostatní akce budou v průběhu roku doplňovány.

Spolupráce školy a veřejnosti:

Škola prezentuje úspěchy žáků hlavně na koncertech a vystoupení všech oborů výuky. Škola je zapojena do kvalitní vzdělávací nabídky celého regionu a pravidelně vytváří kulturní programy, které nabízí všem institucím. Dosavadní spolupráce je především s těmito subjekty: zřizovatel Středočeský kraj, Magistrát města Kladna, Kultura pro Kladno, MěÚ Hostivice, všechny ZUŠ v okrese, obec Žilina, Sládečkov muzeum Kladno, Městská knihovna Kladno, mateřské a základní školy Kladno i Hostivice, Dobrovolnické centrum Kladno. Plány do budoucna i výsledky našich prací prezentujeme na našich internetových stránkách a v regionálních médiích.

9. Programy a projekty:

- a) předložení/realizace vlastních projektů v rámci programů EU a partnerství v projektech s finanční podporou z EU
- b) zapojení školy do projektů financovaných z prostředků EU
- c) zapojení školy do mezinárodních programů
- d) zapojení školy do rozvojových programů MŠMT, příp. do programů dalších subjektů

Naše škola se v minulém školním roce nezapojila do žádných programů financovaných z EU

10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí (příp. o dalších kontrolách neuvedených v bodě 11)

V loňském školním roce proběhly běžné kontroly týkající se PO a BOZP, revize a také Veřejnosprávní kontrola. Z veřejnosprávní kontroly vyplynuly 3 nedostatky, týkající se špatného číslování smluv, evidence jednoho typu zapůjčeného majetku a nezveřejnění interního dokumentu na portálu EZAK. Všechny tyto nedostatky byly obratem odstraněny a napraveny.

11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy

I. Výše roční úplaty ve vzdělávání podle uměleckého oboru a typu výuky pro žáka/dospělého - pro školní rok 2021/22

Kód a název oboru	Výše úplaty za žáka – I. a II. st.		Výše úplaty – studium dospělých	
	v základním studiu Kladno/Hostivice	v rozšířeném studiu	dospělý	žák denního studia SŠ, VOŠ a konzervatoře
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	2700	--	--	
Hudební obor – individuální výuka	3700		18700	
Hudební obor – skupinová výuka	3000		--	
Hudební obor – kolektivní výuka				
Taneční obor	3000		18700	
Výtvarný obor	3000		18700	
Literárně dramatický obor	3000		18700	
Celkem				

Poznámka: žák denního studia SŠ, VOŠ a konzervatoře, věkově odpovídá žákům II. stupně základního studia, proto platba se rovná 1. sloupci

II. Základní údaje o hospodaření školy

Základní údaje o hospodaření školy v tis. Kč		Za rok 2021 (k 31. 12.)		Za 1. pol. roku 2022 (k 30. 6.)	
		Činnost		Činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	37 572,45	0,00	16 534,99	0,00
2.	Výnosy celkem	38 164,51	0,00	17 245,66	0,00
z toho	příspěvky a dotace na provoz (úč. 672)	34 363,36	0,00	15 048,66	0,00
	ostatní výnosy	3 801,15	0,00	2 197,00	0,00
3.	HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK před zdaněním	592,06	0,00	710,67	0,00

III. Přijaté příspěvky a dotace

Přijaté příspěvky a dotace v tis. Kč			Za rok 2021 (k 31. 12.)
1.	Přijaté dotace ze státního rozpočtu celkem (INV)		0,00
2.	Přijaté dotace z rozpočtu kraje (včetně vrácených příjmů z pronájmu) celkem (INV)		0,00
3.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu přes účet zřizovatele (MŠMT apod.) celkem (NIV)		33 702,46
z toho	přímé vzdělávací výdaje celkem (UZ 33 353)		33 702,46
	z toho	mzdové výdaje (platy a OPPP)	24 692,45
	ostatní celkem ¹ (vypsat všechny - např. UZ 33 166,...)		0,00
	z toho	Dotace UZ 33052	0,00
		Dotace UZ 33073	0,00
		Dotace UZ33166	0,00
4.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje z rozpočtu kraje celkem (NIV)		660,90
z toho	běžné provozní výdaje celkem (UZ 008)		553,00
	ostatní účelové výdaje celkem ¹ (vypsat všechny - např. UZ 001, 002...)		107,90
	z toho	UZ 007 – nájemné	107,90
		UZ 001 – Sportovní akce	0,00
			0,00
5.	Z jiných zdrojů (sponzorské dary, strukturální fondy EU, FM EHP/Norsko atd.)		0,00

¹Doplňte do tabulky výši veškerých využitých účelových dotací, název označte odpovídajícím UZ (např. Soutěže, olympiády UZ 33166, Protidrogová prevence UZ 002).

Komentář k ekonomické části: Z celkového hodnocení činnosti ZUŠ Kladno vyplývá, že škola plní všechny úkoly, které si vytýčila v plánu práce, její hospodaření se podařilo udržet vyrovnané a rozpočet organizace byl plněn dle možností rovnoměrně.

12. Závěr

Škola i přes všechna bezpečnostní opatření a nařízení vlády, ke kterým docházelo v uplynulých letech, nezaznamenala větší úbytek nebo ztrátu zájmu ze strany uchazečů o umělecké vzdělávání. Škola i nadále dosahuje velmi dobrých výsledků, což se odráží v umístění našich žáků na soutěžích, které se uskutečnily a akcích pořádaných školou i ostatními organizacemi, které jsme organizovali nebo se jich účastnili. Stále se nám daří, i přes velkou konkurenci volnočasových aktivit v našem regionu, udržet se v podvědomí lidí. Naše škola je i nadále vždy připravena okamžitě reagovat na případná vyhlášená opatření a učit i v případě uzavření škol, prakticky okamžitě i distančně.

V dnešní době je nutné sledovat a uplatňovat trendy moderního řízení organizace. Je důležité zaměřovat se na určité klíčové oblasti.

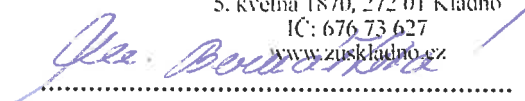
Důležitým prvkem je pozitivní ekonomický vývoj a hledání dalších zdrojů financování. Vytvářením kvalitních podmínek pro odborný růst pedagogů a zaměstnanců školy dosahovat kvality a efektivnosti uměleckého vzdělávání.

Neméně klíčovou oblastí je vnější komunikace školy, udržování a rozvíjení pozitivního image školy ať už formou nastavených marketingových strategií, ale i s využitím potenciálu žáků.

Datum zpracování: 12. 10. 2022

Datum projednání zprávy: 24. 10. 2022

Základní umělecká škola
Hynka Kubáta Kladno
príspevková organizace
5. května 1870, 272 01 Kladno
IČ: 676 73 627
www.zuskladno.cz



Ing. Michaela Bernášková, MPA
ředitelka ZUŠ Kladno, 5. května 1870

**Koncepce Základní umělecké školy
HYNKA KUBÁTA KLADNO,
příspěvková organizace**

2019 - 2025



Střednědobý strategický dokument Základní umělecké školy Hynka Kubáta Kladno, příspěvková organizace

IČO: 67673627

Zřizovatel: Středočeský kraj

Statutární zástupce: Ing. Michaela Bernášková, MPA

Kontakty:

Adresa: 5. května 1870, 272 01 Kladno

Tel: 312 243 171, 723 864 964

Email: kancelar@zuskladno.cz

Seznam zkratk:

AZUŠ – Asociace základních uměleckých škol

ČF – Česká filharmonie

DOM – Dechový orchestr mladých

KUR – Krajská umělecká rada

KÚ – krajský úřad

MBO – Management by Objectives

MŠMT – Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy

PO – příspěvková organizace

PR – Public Relations

RVP – rámcový vzdělávací program

ŠVP – školní vzdělávací program

UR ZUŠ – spolek Umělecká rada ZUŠ

ZUŠ – základní umělecká škola

Poslání

Posláním Základní umělecké školy, Kladno, 5. května 1870 je, být respektovanou a vyhledávanou institucí, nabízejícím svým žákům systematické umělecké vzdělávání, podporující estetické a kulturní vnímání a odborně připravující mladé lidi pro amatérskou uměleckou činnost i pro studium na středních školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením. Institucí podílející se na kulturním životě ve městě i ve středočeském regionu.

Sdílené hodnoty

- vysoká kvalita a úroveň vzdělávání
- vstřícné, partnerské a přátelské vztahy
- respekt, loajalita a odpovědnost vůči žákům i škole
- trvalé vazby žáků a absolventů ke škole

Vize

- rozvíjet moderní konkurenceschopnou uměleckou školu
- průběžně inovovat a rozšiřovat portfolio uměleckých oborů
- vysokou úroveň materiálního a technického vybavení školy vytvářet podporu pro všechny oblasti její činnosti
- podporovat partnerství a na základě společné umělecké činnosti rozvíjet mezilidské vztahy
- tvořit a na veřejnosti se prezentovat společnou prací napříč všemi obory
- mít ve škole spokojené žáky i spokojené spolupracující rodiče
- pomáhat sociálnímu začleňování

Úvod

Koncepce ZUŠ Kladno 2019 – 2025 je formulována jako střednědobý strategický dokument s jasně definovanými strategickými cíli, které jsou v praxi konkretizovány jednoletými akčními plány.

Koncepční materiál vychází jednak z provedené SWOT analýzy, dále z osmileté zkušenosti managementu školy a v neposlední řadě z nově vznikajících potřeb a požadavků žáků, pedagogů, rodičů i veřejnosti. Vzhledem k neustále se měnícímu legislativnímu prostředí je strategie zformulována na šestileté období tak, aby bylo možno reflektovat případné právní nebo finanční změny.

Hlavními oblastmi řešenými v koncepci jsou pedagogika a vzdělávání, personální management, ekonomika a materiálně technický rozvoj, organizace a management, marketing a komunikace.

Celková koncepce je zaměřena na odstraňování slabých stránek a eliminaci hrozeb a posílení silných stránek školy a využití příležitostí, jako vnějšího aspektu rozvoje.

Koncepci zpracovala ředitelka školy jako výstup své dosavadní osmileté činnosti v managementu organizace a jako plán aktivity pro další šestileté období.

V uplynulých 6 letech byly naplněny výstupy dosavadní koncepce v oblasti vzdělávání rozšířením portfolia vzdělávacích oborů: výuka žesťových nástrojů, výuka folkové a rockové kytary, skladba, výuka hry na lidové nástroje (dudy), byla rozšířena nabídka pro kolektivní výuku: DOM, Smyčcový soubor, Kytarový soubor, RIO band, kapela Forty Five Minut's, Soubor příčných fléten, soubor zobcových fléten, Folkórek, pěvecký sbor Zušenky a Modrohásek atd.

Ve výtvarném oboru byl otevřen obor Fotografie a videotvorby, jehož žáci se podílejí na propagaci školy. Výtvarný obor byl dále rozšířen o tvorbu keramiky.

Škola byla vybavena multimediální učebnou, dvěma velkými zkušebními sály, jevištěm v učebně LDO a rozšířena o část 2. podlaží, které samostatně slouží se dvěma ateliéry žákům VO. Byl zrekonstruován hudební sál.

Škola je kompletně vybavena hudebními nástroji a pomůckami pro kvalitní výuku.

Pedagogický sbor je průřezově složen z 54 mladých i zkušených pedagogů, kteří jsou dle zákona pro výuku v ZUŠ aprobováni, polovina z nich dosáhla vysokoškolského vzdělání. Žáci školy se úspěšně účastní domácích i zahraničních soutěží, přehlídek a festivalů, procent žáků přijatých na střední umělecké školy odpovídá celorepublikovému průměru. Škola je aktivní v projektech ZUŠ OPEN a společných projektech AZUŠ a ČF.

SWOT analýza

SWOT šablona Excel

Téma: Analýza procesů a situace ZUŠ pro koncepci školy 2019-2025

Autor: Bc. Michaela Bernášková, MPA

Datum: XI.18

	Pozitivní	Negativní/Škodlivé
	Silné stránky	Slabé stránky
	STRENGTHS	WEAKNESSES
INTERNÍ	<ol style="list-style-type: none"> 1 Víceoborové vzdělávání 2 Kvalitní pedagogové a jejich zájem o osobní růst 3 Kreativita a spolupráce mladší části pedagog. sboru 4 Vybavení učebními pomůckami a nástroji 5 Množství souborů a uskupení pro kolektivní hudební výuku 6 Zapojení do aktivit AZUŠ a velké množství kult. Akcí 7 Kvalitní nepedagogičtí pracovníci 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Nedostatečné znalosti pedagogů v oblasti IT 2 Chybějící vysokoškolské vzdělání pedagogů 3 Nedostatečná ochota města Kladna na spolupráci 4 Stav budovy a špatná dopravní situace v místě školy 5 Nedostatek parkovacích míst 6 Chybějící spolek rodičů pro podporu ZUŠ 7 Stagnace části pedagogů vůči dalšímu osobnímu rozvoji
	Příležitosti	Hrozby
	OPPORTUNITIES	THREATS
EXTERNÍ	<ol style="list-style-type: none"> 1 Nové pobídkové stimuly z dotačních evropských fondů 2 Rozvoj vzdělávání dle kritérií RVP 3 Vysoký podíl absolventů uměleckých škol 4 Možnost DVPP - rozšiřující nabídka 5 Nové technologické možnosti pro rozvoj multimed. oborů 6 Podpora AZUŠ a UUR 7 Navázání partnerské spolupráce i zahraniční partnerství 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Změna financování základních uměleckých škol 2 Změna legislativy 3 Snížení porodnosti a hrozící úbytek žáků 4 Nabídka tanečních a výtvarných aktivit jiných subjektů 5 Stárnutí pedagogického sboru 6 Vnímání ZUŠ jako ryze volnočasové aktivity ze stran rodičů 7 Nedostatek prostorů pro umělec. aktivity ve městě - sály

1. Pedagogika a vzdělávání

Strategické cíle:

Systematické umělecké vzdělávání dětí věku 5 – 18 let, a to v oboru hudebním, výtvarném, literárně dramatickém a tanečním. Poskytování kvalitní estetické výchovy a možnosti seberealizace nejen při umělecké činnosti, ale i v osobním životě.

Modernizovat a inovovat výuku o další multimediální prostředky a metody, metodicky připravit příslušné pedagogy s cílem vyšší kvality pedagogického procesu a odpovídající vzdělávacího servisu žákům.

Hlavní účel a předmět činnosti příspěvkové organizace je vymezen zákonem č. 472/2011 Sb. Zákon, kterým se mění zákon č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Umělecké vzdělávání se realizuje dle opatření ministryně školství, mládeže a tělovýchovy, kterým se vydává Rámcový vzdělávací program, jehož kritéria jsou zpracována ve Školním vzdělávacím programu.

V souladu se ŠVP je prioritní poskytnout žákům mimo kvalitního odborného vzdělávání i široké spektrum možností uplatnění v kolektivní a mezioborové činnosti. Pro tyto účely je podstatné podporovat činnost souborových a komorních uskupení v oblasti hudební, navyšovat členy Dechového orchestru mladých, smyčcového souboru a dalších již fungujících uskupení, příprava a realizace společných divadelních a tanečních projektů. V tanečním oboru uplatňovat nové taneční a pohybové styly tak, aby nabídka vyhovovala současnému zájmu dětí. V rámci výtvarného oboru a studijního zaměření Fotografická a filmová tvorba příprava a realizace společných prezentací, výstav, školních filmů a zapojení do propagační činnosti školy, včetně spolupráce na webových stránkách školy.

Důležitým aspektem je tvorba prostředí pro žáky mimořádně nadané nebo žáky se specifickými potřebami. V poslední zmíněné oblasti je prioritou vzdělávat pedagogy tak, aby byli schopni reflektovat současný trend vzdělávání takto definovaných žáků a dle jejich potřeb přizpůsobit výuku a zapojit je do uměleckého vzdělávání.

Stejně tak důležitou součástí pedagogického procesu je i sledování kvality výuky formou hospitací, prováděnou jak ředitelkou školy, tak vedoucími jednotlivých předmětových sekcí a zároveň zpětnou vazbou žáků a rodičů, realizovanou dotazníkovým šetřením spokojenosti ve 2 – 3 letých cyklech, dle potřeby managementu školy. Současně dále realizovat interní, oborové a veřejné koncerty a zavést tzv. náslechové hodiny mezi jednotlivými pedagogy.

Pokračovat v realizaci celoškolských projektů, včetně zapojení žáků do projektů AZUŠ – ZUŠ OPEN, spolupráce s ČF, projektů Středočeského kraje a účasti na soutěžích ZUŠ ČR vyhlašovaných každoročně MŠMT. Veškeré tyto aktivity jsou důležité z hlediska motivace žáků i jejich rodičů a podporují v dětech smysl pro týmovou práci, zodpovědnost za společné dílo, pomáhají k rozvoji mezilidských vztahů.

I nadále podporovat přístup k novým technologiím a zavádění nových výukových metod. S tím souvisí i naplánované otevření nového studijního zaměření Elektronické zpracování hudby pro školní rok 2019/2020.

Nezbytné je do budoucna nastavit i kritéria hodnocení výstupů ŠVP a zpracovat nový systém - slovní hodnocení žáků, který je v uměleckém vzdělávání konkrétnější a více motivující.

Cílem je škola jak s tradiční výukou, tak škola moderní a otevřená!

2. Personální management

Strategické cíle:

Implementovat moderní způsoby výběru, metodického vedení a řízení lidských zdrojů vedoucí k podpoře moderní organizace a jejího řízení, vyústující v odpovídající personální obsazení jednotlivých studijních oborů v souladu s kritérii MŠMT a požadavky na moderní metody a formy výuky.

V oblasti plánování lidských zdrojů provádět průběžné analýzy s cílem zajištění odpovídajícího počtu kvalifikovaných zaměstnanců, dále pravidelně hodnotit a posuzovat, zda dosahované výkony odpovídají danému počtu pracovníků a jejich struktuře. Plánovat odchody zaměstnanců do starobního důchodu a vytvářet personální rezervy.

Při hodnocení pracovníků a jejich výkonů využívat hodnotící pohovory a sebehodnocení. Tento systém připravit do konce roku 2019 a připravit pedagogy tak, aby byli připraveni na hodnotící rozhovor v květnu – červnu 2020. Následně nastavit plány osobního rozvoje s požadavky na DVPP.

Odměňování pracovníků i nadále provádět dle platného zákona a vnitřní směrnice o odměňování pracovníků a stanovení výše nenárokových složek.

Organizaci dalšího vzdělávání pracovníků stanoví do roku 2020 předběžný plán DVPP, dle nabídky vzdělávacích institucí a požadavků pedagogů, od roku 2020 dle plánů osobního rozvoje. Nezbytností se jeví další rozšiřování znalostí IT jednotlivých pedagogů vzhledem k práci s elektronickou matrikou i pro zkvalitnění výuky.

Při vedení lidí využívat nástroje metody LEADER a zapojovat pedagogy do procesů řízení školy a projektů. Seznámit pedagogy s metodou MBO a vytvářet prostředí pro budoucí implementaci.

Dále pak podílet se motivačními programy na upevňování zaměstnanecké loajality a osobního růstu zaměstnanců. Jedná se o rozšíření motivace zaměstnanců o nové formy, tedy nefinanční motivaci, v rámci nabídky zaměstnaneckých benefitů, za přispění fondu KFSP.

3. Ekonomika a materiálně technický rozvoj

Strategické cíle:

Rozvíjet (min. udržovat) pozitivní trend ekonomického vývoje při tvorbě zdrojů, uplatňovat efektivní finanční politiku v souladu s obsahovým a personálním rozvojem školy při vytváření optimálních podmínek pro zaměstnance a žáky.

V současné době, kdy škola jako právní subjekt musí řešit i finanční otázky, je velmi důležitá rozpracovanost finančních zdrojů. Na základě tohoto plánování může škola potom stanovovat dílčí cíle, které je schopna buď sama, nebo za pomoci dalších finančních prostředků realizovat. Mezi ně patří hlavně rozbor vynaložených finančních prostředků za minulý rok — analýza. Je důležité si odpovědět, zda finanční prostředky, které byly vynaloženy, splnily všechna očekávání, tedy zda byly využity účelně a efektivně. Dále je nutné si v této oblasti stanovit plán výdajů a příjmů na příští rok. Stanovit výši vlastních zdrojů — sponzorské dary, výši školného, dále stanovit výši prostředků od zřizovatele a přesně mít zmapované opakující se náklady, bez kterých škola nemůže fungovat. V neposlední řadě je důležité mít na paměti možnosti grantů a dalších projektů, které přinesou škole další finanční prostředky.

Dle Zákona č. 250/2000 Sb. Zákon o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů připravuje škola mimo rozpočtu na příslušný kalendářní rok i střednědobý výhled rozpočtu, což umožňuje poměrně kvalitně plánovat nastávající finanční procesy. V této souvislosti je důležité i důkladné plnění limitovaných příslibů.

Dle Zákona č. 320/2001 Sb. Zákon o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole) stanoví mimo jiné nastavení systému vnitřní kontroly a její provádění.

Škola je v současnosti dobře vybavena hudebními nástroji, technikou, pomůckami i literaturou, větší investice tedy budou zaměřeny na dokončení generálních oprav klavírů, případně nákup

nových nástrojů. Záměrem je dále pořízení velkoplošné obrazovky do haly školy, pro prezentaci výsledků školy a propagaci aktivit a akcí.

Naprostou prioritou je vyvolání dalšího jednání se zřizovatelem, tedy KÚ Středočeského kraje a majitelem budovy SOŠ a SOU Kladno, Dubská o řešení zateplení a nové fasády budovy, která je ve zcela nevyhovujícím stavu. Nezbytné je i v rámci bezpečnosti v okolí školy vyvolat jednání o zbudování parkoviště a řešení dopravní situace

Škola by měla být schopna alespoň částečně samofinancovat některé své projekty a to bez použití finančních prostředků na provoz školy z vybrané úplaty za vzdělávání, kterou poskytují dle vyhlášky 71/2005 Sb. o Základním uměleckém vzdělávání rodiče žáků. Další získávání finančních prostředků lze předpokládat z vedlejší hospodářské činnosti. V neposlední řadě je nutné založit Spolek rodičů při ZUŠ, který může být příjemcem dotací ze Středočeského kraje a dalších subjektů a tím pomáhat subvencovat projekty školy.

4. Organizace a management

Strategické cíle:

Pokračovat v rozvíjení řízení organizace s uplatňováním klientského přístupu k žákům, absolventům, zaměstnancům a zainteresovaným osobám. Východiskem řízení jsou jednotlivé analýzy a systém vyhodnocování zpětné vazby. Proces v sobě dále zahrnuje formulaci vize, poslání školy a strategie. Strategie je následně rozpracována do střednědobého plánu rozvoje (koncepte rozvoje), na nějž navazuje proces akčního jednoletého plánování.

Cílem by mělo být soustavné zkvalitňování vzdělávacího a výchovného procesu a uplatňování ŠVP ve výuce. Budování příjemného a tvůrčího pracovního prostředí s fungující ekonomikou a spokojenými žáky, rodiči i zaměstnanci. Podpora partnerství ve škole i mimo ni. Zajištění bezpečného prostředí pro všechny. Průběžné rozšiřování koncepce rozvoje školy a její realizace.

Průběžná úprava vnitroorganizačních směrnic školy, organizační struktury školy a kontrola jejich dodržování. V rámci možností zajištění plné kvalifikovanosti výuky a pro pedagogy co největší prostor k dalšímu vzdělávání. Rozšiřování odborné způsobilosti pedagogických pracovníků prostřednictvím jejich dalšího vzdělávání. Zajištění společných školení celého pedagogického sboru. Zdokonalování řídicí činnosti, zvyšování aktivního podílu pracovníků školy na jejím řízení a zlepšování práce školy. Fungování činnosti umělecké rady a práce jednotlivých vedoucích předmětových sekcí.

Vzdělávání se v oblasti managementu a ekonomiky. Maximální informovanost pedagogů i zaměstnanců školy (roční a měsíční plány).

Pokračování ve spolupráci se zřizovatelem, městem, školami a veřejně prospěšnými organizacemi, soustavné zlepšování estetického vzhledu školy, vnitřních prostor a okolí školy. Pravidelná prezentace školy, její práce a výsledků na veřejnosti, práce v oblasti PR.

5. Marketing a komunikace

Strategické cíle:

Připravovat strategické dokumenty v oblasti marketingu a komunikace (vnitřní a vnější, externími a interními aktivitami vytvářet image ZUŠ jako kvalitní umělecké školy, v oblasti reklamy, propagace a www stránek a tak utvářet osobitý grafický styl napomáhající ke zviditelnění a efektivnímu marketingu.

- Plán marketingových aktivit

Příprava marketingových a komunikačních kampaní v návaznosti na organizaci školního roku (časový harmonogram marketingových aktivit).

Je nutné odlišit aktivity v jednotlivých měsících školního roku. Např. v období březen a duben je posilována kampaň se zaměřením na přijímání nových žáků do prvních ročníků. V návaznosti na

rozpočet školy je vhodné využívat potenciálu žáků školy formou jejich vystoupení a výstav prací v regionu.

- Rozvoj nástrojů vnitřní a vnější komunikace školy a zvyšování její efektivity, pravidelné uskutečňování porad umělecké rady, výročních pedagogických rad, setkávání pedagogů v rámci předmětových sekcí, účast na valných hromadách AZUŠ, účast na poradách KUR a při Celostátním setkání ředitelů ZUŠ. V gesci pedagogických aktivit se jedná o Celostátní setkání v rámci jednotlivých oborů, pravidelné vydávání tiskových zpráv, komunikace s místními a regionálními médii. Účast na přehlídkách a festivalech.

Součástí image školy je také jednotné vizuální zvýraznění instituce. Škola má a využívá svůj logotyp, jednotný design pozvánek, plakátů a informačních materiálů.

- Spolupráce s rodiči

Cílem je i nadále aktivně a efektivně spolupracovat s rodiči, poskytovat jim pravidelné objektivní informace o vzdělávání a prospěchu žáka a aktivitách školy. K tomu má škola zřízeny vlastní internetové stránky, kde rodiče najdou veškeré informace a které pravidelně aktualizujeme. Dále informovanost přes elektronický systém klasifikace a pořádání pravidelných třídních schůzek. Připravit od září 2020 setkání rodičů s vedením školy, ve formě Besed o aktuálních problémech a novinkách v činnostech školy, a to 4x ročně. V součinnosti s městem připravit školní ples.

- www stránky, Internet TV

Naše web stránky jsou zároveň prezentací uměleckých aktivit našich žáků, i jejich úspěchů v soutěžích a jiných souvisejících aktivitách. Připravován je vnitřní projekt školní internetové televize, na jejímž programu by se podíleli žáci ze všech oborů.

Dalším bodem je vydávání školního bulletinu, alespoň dvakrát ve školním roce.

- Spolupráce s ostatními organizacemi

Závěr

V dnešní době je nutné sledovat a uplatňovat trendy moderního řízení organizace. Je důležité zaměřovat se na určité klíčové oblasti.

Důležitým prvkem je pozitivní ekonomický vývoj a hledání dalších zdrojů financování. Vytvářením kvalitních podmínek pro odborný růst pedagogů a zaměstnanců školy dosahovat kvality a efektivity uměleckého vzdělávání.


Neméně klíčovou oblastí je vnější komunikace školy, udržování a rozvíjení pozitivního image školy ať už formou nastavených marketingových strategií, ale i s využitím potenciálu žáků.

Datum zpracování: srpen 2018

Datum projednání: 30. srpna 2018

Podpis ředitelky a razítko školy:

Základní umělecká škola
Hynka Kubáta Kladno
příspěvková organizace
5. května 1870, 272 01 Kladno
IČ: 676 73 627
www.zuskladno.cz



Ing. Michaela Bernášková, MPA
ředitelka ZUŠ Kladno, 5. května 1870