

Zpráva o činnosti muzea za rok 2020

**Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy,
příspěvková organizace**



Středočeský kraj

Zpracovatel: Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, příspěvková organizace

Adresa sídla: Zámek 1, 252 63 Roztoky

IČ: 00069850

Telefon: +420 233 029 011

+420 233 029 055 — IC

+420 233 029 060 — pokladna

E-mail: muzeum@muzeum-roztoky.cz

Internetové stránky: www.muzeum-roztoky.cz

Otevírací doba:

Zámecký park: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00

Informační centrum + Všemi smysly: celoročně, středa až neděle: 10.00–12.00, 13.00– 18.00

Aktuální výstavy: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00

Expozice – Vrchnostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce, Život v

letovisku aneb jak se jezdilo do Roztok na letní byt: celoročně, středa až neděle: 10.00–18.00

Expozice Ateliér Zdenky Braunerové: duben až říjen, středa až neděle: 10.00–18.00

Knihovna – úřední hodiny: celoročně, středa 8.00–12.00, 12.30–16.30

Zřízení zpracovatele: Zřizovací listina účinná od 18. 2. 2019 schválená usnesením
Zastupitelstva zřizovatele č. 089-17/ZK

Zřizovatel: Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5

Obsah

- I. Charakteristika organizace
- II. Sbírkotvorná činnost
- III. Evidence a inventarizace
- IV. Ochrana sbírek, konzervování, restaurování
- V. Výzkumná a dokumentační činnost
- VI. Prezentační činnost
- VII. Publikační činnost
- VIII. Ostatní odborná činnost
- IX. Ekonomická část



Roztoky – letecký pohled na areál zámku

I. Charakteristika organizace

Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, příspěvková organizace, které spravuje a užívá zámek s přilehlým areálem budov a parkem, Braunerův mlýn, ateliér Zdenky Braunerové a detašované pracoviště v Libčicích nad Vltavou, patří mezi příspěvkové instituce zřizované Středočeským krajem. Hlavním posláním muzea je sbírkotvorná činnost, péče o sbírky i jejich prezentace, neméně podstatná je však také jeho vědecko-výzkumná role. Organizace má funkci vzdělávací, zprostředkovává laické i odborné veřejnosti informace a poznatky z oblasti historie, kultury a přírodních věd.

Ve sbírkovém fondu muzea jsou zastoupeny exponáty z botanického, zoologického, archeologického, etnografického, historického a výtvarné oboru, zahrnuje rovněž písemnosti a tisky. Muzeum v současnosti pečuje o rozsáhlý soubor více než půl milionu evidovaných sbírkových předmětů. Základní působnost instituce je přirozeně spojena s územím Středočeského kraje, podstatná část sbírek tudíž pochází z této oblasti, ačkoliv některé předměty jsou doplňovány i z dalších území České republiky, případně také ze zahraničí. V oblasti péče o movité kulturní dědictví je instituce známá specializovaným konzervátorským a restaurátorským pracovištěm.

Součástí areálu roztockého zámku, jehož historie sahá do 13. století a kde se instituce nachází, je řada architektonicky zajímavých a historicky cenných prostor, v nichž probíhají výstavy, kulturní a vzdělávací programy, společenské akce i svatební obřady, jsou zde situovány stálé expozice. Zámek je zasazen do malebného rámce parku osázeného vzácnými dřevinami. K jeho založení došlo v 19. století a v současnosti se již jedná o památkově chráněné území, v prostranství parku jsou navíc umístěna i sochařská díla.

Poblíž zámecké dominanty se nachází areál Braunerova mlýna, kde dnes sídlí nejen ředitelství instituce, ale je zde umístěna také stálá expozice Ateliér Zdenky Braunerové, věnovaná malířce, jejíž život a tvorba jsou s Roztoky úzce spjatý. V současnosti probíhá v areálu zámku rovněž rozsáhlá rekonverze objektu bývalé stodoly do podoby nové interaktivní expozice Stopami věků, která bude zaměřena na prezentaci archeologických sbírek.



Roztoky – pohled na zámek



Roztoky – pohled do zámeckého parku

Objekty ve správě muzea:

Roztoky – areál Braunerova mlýna – ředitelství, administrativní a odborná pracoviště, Ateliér Zdenky Braunerové

Roztoky – areál zámku (kulturní památka) – výstavní prostory a stálé expozice, depozitáře, odborná pracoviště

Libčice nad Vltavou – areál statku – detašované archeologické pracoviště, depozitáře



Roztoky – areál Braunerova mlýna, budovy ředitelství, administrativního a odborného pracoviště



Roztoky – Ateliér Zdenky Braunerové



Libčice nad Vltavou – areál statku – detašované archeologické pracoviště, depozitáře

Projekt Stopami věků

(Areál Středočeského muzea v Rostokách u Prahy – Obnova a rekonstrukce provozního a expozičního zázemí, Registrační číslo projektu: CZ.06.3.33/0.0/0.0/17_099/0007610)

Rok 2020 byl již třetím v řadě, kdy probíhaly v areálu muzea práce na projektu podpořeném Evropským fondem pro regionální rozvoj a Ministerstvem pro místní rozvoj ČR, jehož cílem je vytvoření nové archeologické interaktivní expozice Stopami věků a současně realizace komplexní obnovy bývalé stodoly v areálu instituce a jejího nejbližšího okolí. Rekonstrukce budovy přinese nejen výrazné zvětšení výstavních ploch, ale zároveň umožní rozšířit programovou nabídku muzea o workshopy a akce s archeologickou nebo historickou tematikou, zefektivní a zvýší možnosti prezentace archeologického sbírkového fondu široké veřejnosti pomocí nejmodernějších technologií. Posláním projektu, který získal podporu v rámci Integrovaného regionálního operačního programu je zároveň posílení ochrany a rozvoje kulturního dědictví. Projekt by měl být dokončen a otevřen veřejnosti v roce 2022.



Probíhající rekonverze objektu stodoly do podoby nové interaktivní expozice Stopami věků



Probíhající rekonverze objektu stodoly do podoby nové interaktivní expozice Stopami věků

II. Sbírkotvorná činnost

Středočeské muzeum v Roztokách spravuje dvě sbírky zapsané v Centrální evidenci sbírek ČR:

- Sbírku Středočeského muzea v Roztokách u Prahy – SČM ev. č. 001-07-31/019001 dělenou do sedmi podsbírek:

1. Archeologická
2. Botanická
3. Etnografická
4. Historická
5. Písemnosti a tisky
6. Zoologická
7. Vzorkovnice keramiky ÚUŘ Štěchovice

Sbírka v současnosti obsahuje 459 154 evidenčních čísel sbírkových předmětů vedených v CES MK ČR.

Historická podsbírka muzea zahrnuje širokou škálu předmětů, které dokumentují spolkový a hospodářský život, řemeslnou i tovární výrobu, a především každodenní život obyvatel středočeského regionu. Většina předmětů pochází z 19. a první poloviny 20. století, historický fond ale obsahuje i předměty ze staršího období, např. soubory cechovních atributů, militárií a uměleckého řemesla. K rozsáhlým kolekcím patří sbírka pohlednic zahrnující prakticky všechny motivy a žánry. Velmi obsáhlý je fond vánočních ozdob české a německé provenience, k menším celkům patří naopak fond textilu reprezentující vývoj městské oděvní a bytové kultury od sklonku 19. století až po 80. léta 20. století. Historické sbírky obsahují rozsáhlou sběratelskou pozůstalost pražského výtvarníka a sběratele Miloše Maliny (1904–1991), jež čítají více než 17 tisíc předmětů převážně umělecko-historického charakteru a sbírku pohlednic v objemu 40 tisíc kusů. Součástí sbírky Středočeského muzea je archeologická podsbírka, jejíž základ je tvořen původními sběry amatérských spolupracovníků a zakladatelů muzea, doplňované dalšími přebíranými sbírkami. Od poloviny 90. let 20. století v souvislosti s výrazným nárůstem stavebních aktivit z lokalit z bezprostřední blízkosti hlavního města Prahy na území okresu Prahy-západ obohacují podsbírku velkoplošné záchranné archeologické výzkumy o cenné nálezové celky dokumentující kulturní vývoj našeho území od mladší doby kamenné-neolitu až do středověku.

Soubor výtvarného umění náležící do této sbírky zahrnuje několik základních celků, mezi nimiž hrají významnou roli osobnosti, jejichž život a dílo byly spjaty přímo s Roztokami. Jedná se zejména o práce malířky a grafičky Zdenky Braunerové a sochařky Hedviky Zaorálkové. Kromě jejich výtvarného díla muzeum uchovává také část písemných pozůstatostí umělkyně. Součástí této sbírky jsou rovněž soubory prací Františka Koblihy a Jana Konůpka nebo Josefa Drahoňovského. Rozsáhlý celek výtvarných artefaktů muzeum získalo v roce 1991 díky odkazu malíře a sběratele Miloše Maliny (1904–1991), který tvoří jak umělcova vlastní výtvarná pozůstalost, tak četné umělecké sbírky od baroka po modernu (např. Václav Špála, Emil Filla ad.).

Etnografickou podsbírku tvoří zejména předměty dokumentující kulturu všedního dne od konce 18. století do období po 2. světové válce s důrazem na středočeský region, především pak vybavení domácnosti a hospodářský inventář. Poměrně rozsáhlý je fond lidového oděvu, v němž převažují jednotlivé oděvní části a v menší míře obsahuje tradiční krojové celky nejen z Čech, ale také z některých moravských oblastí. Početný soubor vznikl rovněž z předmětů okruhu lidového umění, tvoří ho zejména domácí a výklenkové plastiky, podmalby na skle a betlémy, právě tak jako předměty z okruhu devocionálií, reprezentované drobnou devoční grafikou, kramářskými a náboženskými tisky, poutními medailonky i poutní industrií přelomu 19. a 20. století. V podsbírce jsou zastoupeny také lidové hračky.

Botanické kolekce sbírky v současnosti obsahují přes 135 tisíc herbářových položek, z toho převážně cévnatých rostlin (*Magnoliophyta*). Při porovnání velkých regionálních botanických sbírek v muzeích České republiky se jedná o třetí nejrozsáhlejší sbírku. Do zoologického fondu je zařazeno přes 57 tisíc předmětů a jeho největší část představuje entomologická sbírka, která je zaměřena především na oblast středních Čech a je stále rozšiřována. Podstatná část sbírky pochází od významných regionálních entomologů (Doutnáčova sbírka brouků čeledi *Carabidae*, Strejčkova regionální sbírka brouků z Prahy a středních Čech). Kromě entomologie zahrnuje fond také dermoplastické preparáty ryb, obojživelníků, plazů, ptáků a savců, ptačí hnízda a vývržky nebo například kosterní materiál.

Fond písemností a tisků obsahuje přes 5 000 svazků, z toho kolem stovky předmětů je zařazeno do podskupiny staré a vzácné tisky, které byly vydány do roku 1800. Nejstarší tisky pocházejí z 16. a 17. století.

Kompaktní celek pak představuje soubor vzorkovnice keramiky ÚUŘ Štěchovice.

- Archeologickou sbírku Středočeského muzea v Roztokách u Prahy – ASM ev. č. 002-05-13/248002, kterou tvoří pouze podsbírka archeologická.

Sbírka zahrnuje 49 943 evidenčních čísel sbírkových předmětů vedených v CES MK ČR a je tvořena přírůstkami sbírkových předmětů od roku 2001 až do současnosti. Její podstatnou částí jsou především nálezové celky z plošných záchranných archeologických výzkumů v Hostivici, kde v souvislosti s výstavbou kolonií rodinných domů a rozvíjejícího se logistického areálu prošla záchranným archeologickým výzkumem rozsáhlá plocha v povodí Litovického potoka. Sbírka se neustále rozrůstá a její základ, stejně jako v případě archeologické podsbírky je tvořen fragmenty keramiky, opracovaných i neopracovaných zvířecích kostí, skla a kovů, mapuje stopy kontinuálního osídlení této oblasti již od mladší doby kamenné-neolitu.

1. Nabývání sbírek

1.1 Archeologická sbírka Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (ASM)

V roce 2020 byla vlastní sbírkotvorná archeologická činnost tvořena přírůstkami ze záchranných archeologických výzkumů (dále ZAV) vyvolaných stavbami rodinných domů individuálních stavebníků a ze záchranných archeologických výzkumů vycházejících z komerčních aktivit právnických subjektů, prováděných na základě usnesení Rady kraje č. 022-30/2017/RK ze

dne 24. 8. 2017. Část předmětů Archeologické sbírky pochází rovněž z náhodných nálezů nebo vlastních sběrů archeologů.

Př. č.	Způsob nabytí do sbírek	Předmět/Charakteristika	Ks	Lokalita, k. ú.	Parcela, ppč.	AMČR / Zodp. osoba
1/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	47	Tuchoměřice	80/5	Mgr. Nový, Mgr. Černý
2/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	5	Litovice	372/27, 777	Mgr. Nový
3/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	16	Holubice v Čechách	48/2	Mgr. Nový
4/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	5	Žalov	3356	Mgr. Nový
5/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	1	Žalov	2924/1	Mgr. Nový
6/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	4	Velké Číčovice	14/1	Mgr. Nový
7/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	3	Žalov	3002,3003	Mgr. Smíšek, Mgr. Nový
8/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	11	Roztoky	2	Mgr. Nový
9/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	12	Statenice	177/17	Mgr. Černý
10/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	2	Roztoky	2362, 2361	Mgr. Nový
11/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	4	Hostivice	1161/335	Mgr. Nový
12/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	5	Dolany	89/22	Mgr. Nový
13/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	2	Litovice	372/65	Mgr. Černý
14/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	1	Žalov	3276	Mgr. Nový

15/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	9	Žalov	3331/1, 2, 3, 2651	Mgr. Nový
16/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	23	Statenice	135/3	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
17/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	10	Tuchoměřice	81/1	Mgr. Nový
18/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	1	Statenice	285/6	Mgr. Nový, Mgr. Smíšek
19/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	3	Dobroví	92/12	Mgr. Černý, Mgr. Smíšek
20/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	4	Dolany	76	Mgr. Nový
21/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	11	Žalov	3646	Mgr. Nový
22/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	3	Statenice	290/81	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
23/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	10	Kamýk	36/17	Mgr. Smíšek, Mgr. Nový, Mgr. Černý
24/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	10	Tuchoměřice	317/1	Mgr. Daněček, Mgr. Smíšek
25/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	59	Kněžívka	518	Mgr. Nový, Mgr. Černý
26/2020	záchranný archeologický výzkum	soubor ker. zlomků	1	Tuchoměřice	718/4	Mgr. Nový
27/2020	vlastní sběr	ker. zlomky, kovové předměty, kamenný nástroj	6	Debrno	181/1, 181, 193	Mgr. Smíšek
28/2020	vlastní sběr	ker. zlomky, kovové předměty, kamenný brousek	176	Holubice v Čechách	73/1, 415-423, 429, 432, 434, 447-452, 458, 472, 476, 479, 481, 492, 510, 512, 613	Mgr. Smíšek
29/2020	náhodný nález	keramická nádoba, kamenný broušený nástroj	2	Kamýk	36/10	Mgr. Smíšek
30/2020	náhodný nález	kovový předmět	1	Kozinec	589	Mgr. Smíšek
31/2020	náhodný nález	kovový předmět	1	Livhoceves	89/1	Mgr. Smíšek
32/2020	náhodný nález	kovový předmět, ker.	3	Noutonice	107	Mgr. Smíšek

		zlomky				
33/2020	náhodný nález	kovové předměty	4	Nučice	962/3	Mgr. Smíšek
34/2020	náhodný nález	kovové předměty	7	Ohrobec	252/10, 468/1, 470/2	Mgr. Smíšek
35/2020	náhodný nález	kovový předmět	1	Roztoky	2463/15	Mgr. Smíšek
36/2020	náhodný nález	kovové předměty	33	Svrkyně	47, 50, 51/4, 143, 249, 250, 251, 257, 287/26, 287/29, 301, 303/3, 304/1, 217, 321, 287/1, 287/38, 287/39, 287/41, 287/52, 287/54, 336, 338	Mgr. Smíšek
37/2020	náhodný nález	kovové předměty	7	Hole	32/8, 105, 108, 110, 368	Mgr. Smíšek
38/2020	náhodný nález	kovové předměty	2	Trněný Újezd	423	Mgr. Smíšek
39/2020	vlastní sběr	kovové předměty	10	Tursko	733, 734, 757, 773, 774, 775, 838, 875, 882, 1038	Mgr. Smíšek
40/2020	náhodný nález	kamenný broušený nástroj	1	Úholičky	345/6	Mgr. Smíšek
41/2020	náhodný nález	kovový předmět	1	Velké Čičovice	547	Mgr. Smíšek
42/2020	náhodný nález	kovové předměty	1	Zvole	378/1, 447/1	Mgr. Smíšek
43/2020	náhodný nález	kovový předmět	1	Žalov	3792/10	Mgr. Nový

Vybraná obrazová dokumentace ze záchranných archeologických výzkumů



Bronzový drátěný náramek nalezený v sídlištní jámě knovízské kultury Velké Přílepy – Kamýk, ZAV RD, př. č. 23/2020



Tuchoměřic, ZAV garáž, př. č. 1/2020 – pohled na výzkum raně středověké polozemnice, 7. století



Patrně eneolitická kamenná sekerka, sběr, Hostivice – Litovice, ZAV , př. č. 13/2020

Historický fond muzea byl v roce 2020 doplňován podle plánu sbírkotvorné činnosti a v souvislosti s plněním výzkumných a dokumentačních úkolů interních a programových projektů formou darů, převodu od jiných institucí, nákupy a ve výjimečných případech vlastním sběrem. V souladu s Konceptí sbírkotvorné činnosti (plánu investic Středočeského kraje) byl v roce 2020 realizován nákup souboru 20 glóbů značky J. Felkl a syn, který rozšířil sbírku SČM/001-07-31/019001 (podsbírku historickou), v níž jsou některé glóby jako charakteristické produkty regionu již zastoupeny. Instituci se povedlo zakoupit také dvě díla – olejomalby Zdenky Braunerové, které tvoří důležitou část podsbírky historické – výtvarného umění. Etnografická podsbírka, jejíž součástí je obsáhlá kolekce betlémů, byla například rozšířena o doposud nezařazený druh betlému z tzv. hronovského těsta. V roce 2020 bylo dokončeno zpracování rozsáhlé akvizice, pořízené v předchozím roce díky podpoře MK ČR a KÚSK a zahrnující původní vybavení jedné z vil v Tichém údolí.

- Nákupy

Prodejce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks	Cena
soukromá osoba	Postel dětská	historická	1	5000,- Kč
soukromá osoba	Soubor hraček, upomínkové předměty	historická	144	3000,- Kč
soukromá osoba	Toaletní souprava dámská	historická	2	4000,- Kč
soukromá osoba	Bible česká	historická	1	5000,- Kč
nákup v aukci	Obraz Na dvorku, Zdenka Braunerová	historická	1	73199,99 Kč
soukromá osoba	Obraz Statek u Seiny	historická	1	23000,- Kč
soukromá osoba	Soubor archiválií z rodiny Vojtěcha Fialy	písemnosti a tisky	6	5000,- Kč
soukromá osoba	Drobné předměty (razítka, zálepka)	historická	8	1500,- Kč
soukromá osoba	Glóbusy J. Felkl a syn	historická	20	123 000,- Kč

- Dary

Dárce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks
soukromá osoba	Solníčka	historická	1
soukromá osoba	Knihy	historická	6
soukromá osoba	Pohlednice, bankovky, odznaky	historická	6
soukromá osoba	Vzorníky	historická	5
soukromá osoba	Vexilologie, oděv, oděvní a módní doplňky, zvykosloví, spolky, organizace, knihy	historická	75
soukromá osoba	Kabelka, skleněné diapositivy s pohádkami	historická	31
soukromá osoba	Širmy	historická	8
soukromá osoba	Obuv	historická	31
soukromá osoba	Textilie, obuv	historická	7
soukromá osoba	Kulma (ondulační kleště)	historická	1
soukromá osoba	Dětský pokojíček, nádobí, dózičky stahovací, kostička	historická	46
soukromá osoba	Knihy	historická	22
soukromá osoba	Textilie	historická	8

soukromá osoba	Pohlednice, textilie, oděvní a módní doplňky, obalové sklo	historická	1742
soukromá osoba	Šaty dámské, kresby, návrhy kostýmů	historická	14
soukromá osoba	Oděv ženský, oděvní a módní doplňky, textilie	historická	51
soukromá osoba	Oděv ženský	historická	3
soukromá osoba	Oděvní a módní doplňky, oděv dětský, ruční práce	historická	4
soukromá osoba	Oděv ženský, mužský, oděvní a módní doplňky, obuv, textilie	historická	18
soukromá osoba	Plavky dámské	historická	1
soukromá osoba	Zásobník na hřebeny, textilie	historická	8
soukromá osoba	Vánoční ozdoby	historická	6
soukromá osoba	Kabát dámský, kožich	historická	2
soukromá osoba	Obraz devoční, svaté obrázky	etnografická	17
soukromá osoba	Svaté obrázky	etnografická	15
soukromá osoba	Betlém	etnografická	1

- Převody, sběry a další

Původce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks
vlastní sběr	Kresba, hračky, interiérové doplňky, domácnost, oděv ženský, společenský život, knihy	historická	30
staré fondy	Knihy, pohlednice, gramof. desky, divadlo, interiérové doplňky, míry, váhy, kanc. potřeby	historická	229
staré fondy	Svaté obrázky, devocionálie	etnografická	14
Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových, dořešení	Poštovní knížky, reklama, Ex libris	historická	32
převod	Soubor kreseb	historická	11

Přírodovědné fondy

Přírodovědné fondy (zoologie) byly v průběhu roku doplněny vlastní sběrnou činností.

- Vlastní sběr

Původce	Předmět/Charakteristika	Podsbírka	Ks
RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Odonata (vášky)	zoologická	1
PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Orthoptera (rovnokřídlí)	zoologická	6
PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Blattodea (švábi)	zoologická	1
PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Hemiptera (stejnokřídlí)	zoologická	79

PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Hymenoptera (blanokřídílí)	zoologická	115
PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Neuroptera (sítokřídílí)	zoologická	5
PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Coleoptera (brouci)	zoologická	250
PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Raphidioptera (dlouhošijky)	zoologická	2
PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Mecoptera (srpice)	zoologická	2
PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Diptera (dvoukřídílí)	zoologická	31
PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Trichoptera (chrostíci)	zoologická	1
PhDr. O. Hovorka, Ph.D.	Lepidoptera (motýli)	zoologická	52

2. Vyřazení ze sbírky

Vzhledem k situaci ovlivněné probíhající pandemií C-19 nebyl v roce 2020 svolán PSSČ a tudíž nedošlo k vyřazení sbírkových předmětů ze sbírek. Návrhy k vyřazení ze sbírek jsou připraveny k těmto sbírkovým předmětům: obuv dámská – př. č. 427/73/1ab, pohárek – torzo, kupa z čistého skla malovaná emailem – př. č. 4807/93, obuv př. č. 172/2010, 173/2010, 174/2010 (H 63143, H 63144, H 63145).

3. Změny zápisu v centrální evidenci sbírek

V podávání žádostí o změnu zápisu v centrální evidenci sbírek je postupováno v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a souvisejícími předpisy, dále podle interních předpisů pro správu, evidenci a ochranu sbírek v SM. Aktualizace Sbírky Středočeského muzea v Rožtokách u Prahy a Archeologické sbírky Středočeského muzea v Rožtokách u Prahy v CES byla v roce 2020 provedena 8. 6. 2020 a 24. 11. 2020.

III. Evidence a inventarizace

1. Chronologická evidence (I. stupeň)

Sbírky a podsbírký	Celkem		Dary/přijaté nálezy		Nákupy		Výzkum – vlastní sběr		Ostatní	
	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks
ASM	53	519	14	65	0	0	39	454	0	0
SČM – podsbírký:	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks	př. č.	ks

historická	1443	2875	886	2098	319	486	28	30	210	261
etnografická	57	237	33	33	10	190	0	0	14	14
písemnosti a tisky	427	835	61	62	365	772	0	0	1	1
zoologická	12	545	0	0	0	0	12	545	0	0
botanická	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
vzorkovnice keramiky ÚUŘ Štěchovice	1	1							1	1
Celkem SČM	1940	4493	980	2193	694	1448	40	575	226	277

2. Systematická evidence (II. stupeň)

2.1 Archeologická sbírka (ASM/002-05-13/248002):

V rámci Archeologické sbírky ASM byly převedeny do II. stupně evidence tyto sbírkové předměty:

Sbírka/Podsbírka	Způsob zpracování:	Počet př. č./inv. č.	Ks
ASM/002-05-13/248002	převod do II. stupně evidence	38/787	6031

2.2 Sbírka (SČM/001-07-31/019001):

V rámci Sbírky SČM byly převedeny do II. stupně evidence, doplněny a upraveny tyto údaje:

Sbírka/Podsbírka	Způsob zpracování	Počet př. č./inv. č.	Ks
SČM 001-07-31/019001/historická – pohlednice	PC/tisk katalogizačních karet	357/1715	1718
SČM 001-07-31/019001/historická – fotografie	PC/tisk katalogizačních karet	73/85	116
SČM 001-07-31/019001/historická – knihy	PC/ tisk katalogizačních karet	341/341	341
SČM 001-07-31/019001/historická – výtvarné umění	převod do II. stupně evidence	313/511	511
SČM 001-07-31/019001/zoologická	oprava a doplnění údajů	1 př. č./2694 inv. č.	2694
SČM 001-07-31/019001/zoologická	převod do II. stupně evidence	9 př. č./19 inv. č.	26
SČM 001-07-31/019001/historická – vánoční ozdoby	převod do II. stupně evidence	103/104	104
SČM 001-07-31/019001/historická – textilie	převod do II. stupně evidence	144/144	162

3. Evidence pohybu sbírek

3.1 Zápůjčky jiným organizacím

Odborné oddělení – výstavy, studijní účely Výstavy:	Počet smluv	Počet evidenčních čísel sbírkových zapůjčených předmětů / pomocný fond (repliky)	Ks
Sládečkovo vlastivědné muzeum v Kladně – výstava	1	17	17
Muzeum Českého ráje v Turnově – výstava	1	46	136
Petr Kabátek, Praha 9 – studijní účely	1	1	1
Studijní účely – Hlava sv. Juliany, Ing. J. Genzer, výroba hliněného modelu	1	1	1
Botanika - studijní účely - MU Brno, NM Muzeum, BO Průhonice	5	3452	3452
Botanika - studijní účely - MU Brno	1	142	142
Celkem	10	3659	3749

3.2 Výpůjčky

Archeologické oddělení – výstavy	Počet smluv	Počet evidenčních čísel sbírkových zapůjčených předmětů / pomocný fond (repliky)	Ks
Obecní úřad v Holubicích, výstava Holubice pravěké, keltské a germánské	1	20	20
Regionální muzeum v jílovém u Prahy, stálá expozice Historie regionu	1	19	19
Celkem	2	39	39
Odborné oddělení – výstavy			
Severočeské muzeum Liberec – expozice	1	3	3
Národní zemědělské muzeum – expozice	1	35	35
Karlštejská a.s., Jinočany – výstava	1	0	1
Památník národního písemnictví, Praha – výstava	1	1	1
Sbírka Patrika Šimona, Praha – výstava	1	0	1
Slovácké muzeum v Uherském Hradišti – výstava	1	1	1
Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě – výstava	1	1	37
Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě – výstava	1	1	37
Česká pošta s. p. – expozice	1	3	3
Moravská galerie v Brně – výstava	1	1	1
Štěpánka Bayerová, Roztoky – výstava	1	0	1
Marie Janů, Neratovice – studijní účely	1	0	4
Kateřina Vraná, Lysá nad Labem – výstava	1	0	5
Národní galerie v Praze – výstava	1	2	2
Jiří Procházka, Roztoky – výstava	1	0	3

Frydrychová Petra, Roztoky – výstava	1	0	1
Polabské muzeum Poděbrady – výstava	1	9	9
Muzeum Kampa, Nadace Jana a Medy Mládkových – výstava	1	1	1
Národní muzeum – expozice	1	35	35
Šárka Urbanovská, Roztoky – výstava	1	0	1
MuDr. Eva Králová, Brno – výstava	1	0	2
Galerie hl. města Prahy – výstava	1	3	3
Národní muzeum – výstava	1	13	13
Vlastivědné muzeum ve Slaném – výstava	1	2	2
Hornické muzeum Příbram – výstava	1	35	45
Muzeum Českého ráje v Turnově – výstava	1	6	6
Třebechovické muzeum betlémů – výstava	1	2	2
Moravská galerie v Brně – expozice	1	10	10
Studium taxonomie a faunistiky tesaříků rodu Tetrops v ČR	1	1	1
Botanika – studijní účely	5	3452	3452
Botanika – studijní účely	1	142	142
Celkem	29	165	194

4. Inventarizace

I. Sbírka Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (SČM/001-07-31/019001)

Ve sbírce byly inventarizovány tyto podsbírky a fondy:

I. Sbírka Středočeského muzea SČM/001-07-31/019001:

- **Podsbírka archeologická**

II. cyklus

A 126 098 – 146 460, 2 229 ev. karet/20 363 inv. č. (jedno podlomeno A 132 008/a),

26 564 ks, různé fondy

Celkem za podsbírku archeologickou bylo inventarizováno 2 229 ev. karet/20 363 inv. č., 26 564 ks

Podsbírka historická

1. Podskupina devocionálie, drobné tisky, upomínkové předměty, reklama (převážně lokace: registr), rozsah: 191 ev. čísel (tj. 46 př. č., 145 inv. č.), počet kusů 264
2. Podskupina divadlo, rozsah: 143 ev. čísel (v I. stupni 143 př. č., ve II. stupni 143 inv. č.), počet kusů 178
3. Podskupina domácnost, osvětlovadla a inter. doplňky, rozsah: 467 evid. čísel (tj.: 130 př. č. bez II. stupně a 337 inv. č.), počet kusů 807
4. H zbytek, rozsah: 397 ev. čísel (tj. 37 př. č. bez II. stupně a 360 inv. č.), počet kusů 494 ks
5. Podskupina hodiny, kancelářské a kuřácké potřeby, toaletní potřeby, škola, lokace IX, rozsah: 327 ev. čísel, (38 př. č., 289 inv. č.) počet kusů 384
6. Podskupina numismatika, bankovky, rozsah: 144 ev. čísel (tj. 3 př. č., 144 inv. č.), počet kusů 234
7. Podskupina obalová technika + zdravotnictví, lokace převážně VIII, rozsah: 240 ev. čísel, počet kusů 249

8. Podskupina obuv + sport, přeprava, rozsah: 182 ev. čísel (pouze v I. stupni 37 př. č., ve II. stupni 145 inv. č.), počet kusů 203
9. Podskupina pohlednice, krabice 31-35, rozsah: 256 ev. čísel (tj. 244 př. č. a 12 inv. č.), počet kusů 3915
10. Podskupina ruční práce, údržba textilií, textilie + oděv, rozsah: 349 ev. čísel, (tj. 245 př. č. bez II. stupně a 104 inv. č.), počet kusů 502
11. Podskupina spolky, společenský život, militaria, rozsah: 153 ev. č., (143 inv. č., 10 př. č.), počet kusů 162
12. Podskupina šperky + bižuterie, rozsah: 290 ev. čísel (pouze v I. stupni 290 př. č., ve II. stupni 230 inv. č.), počet kusů 316
13. Sklep C – kamenné prvky, rozsah: 19 ev. čísel (19 př. č., inv. č. H-15, inv. č. N-4), počet kusů 19

- **Podsbírka etnografická**

1. Podskupina devocionálie, rozsah: 268 ev. čísel (tj. 255 př. č., 13 inv. č.), počet kusů 280
2. Podskupina oděv, rozsah: 283 ev. čísel (tj. 117 př. č., 166 inv. č.), počet kusů 345
3. N zbytek, rozsah: 454 ev. čísel (tj. 131 př. č., 320 inv. č.), počet kusů 586

- **Podsbírka botanická**

část sbírky: podsbírka botanická, podskupina Magnoliophyta
rozsah: celkem 14969 inventárních čísel, 14969 kusů.

- **Podsbírka zoologická**

rozsah: přírůstkové č. Z 1/89
inventární čísla Z 22673-32490, Z 37566-37571 a Z 40790-40805; celkem 9840 inventárních čísel (a zároveň jedinců hmyzu)

Celkem bylo ve sbírce Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (SČM/001-07-31/019001) inventarizováno 60 311 ks, tj. 49 335 ev. čísel sbírkových předmětů

II. Archeologická sbírka Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (ASM/002-05-13/248002)

Přírůstkové číslo	Inventární číslo	Počet kusů
1/2003	As 03/1/2501-5014	21 326
4/2003	As 03/4/1-45	608
6/2003	As 03/6/1-47	506
7/2003	As 03/7/1-14	235
8/2003	As 03/8/1-616	8 197
9/2003	As 03/9/1-232	3 358
11/2003	As 03/11/1-259	259
12/2003	As 03/12/1-367	366
13/2003	As 03/13/1-3	4
14/2003	As 03/14/1-21	119
15/2003	As 03/15/1-6	97
17/2003	As 03/17/1-6	46

18/2003	As 03/18/1-25	487
19/2003	As 03/19/1-10	51
3/2004	As 04/3/1-111	2 284
4/2004	As 04/4/1-7	100
5/2004	As 04/5/1	1
6/2004	As 04/6/1-12	40
7/2004	As 04/7/1-38	1 132
8/2004	As 04/8/1-4	52
9/2004	As 04/9/1-96	723
10/2004	As 04/10/1-46	587
11/2004	As 04/11/1	1
12/2004	As 04/12/1-4	41
13/2004	As 04/13/1-119	272
14/2004	As 04/14/1-29	148
15/2004	As 04/15/1-16	113
16/2004	As 04/16/1-3	14
17/2004	As 04/17/1-46	549
18/2004	As 04/18/1-7	40
19/2004	As 04/19/1	1
9/2005	As 05/9/1-50	429
1/2006	As 06/1/1-6	53
3/2006	As 06/3/1-12	105
4/2006	As 06/4/1-34	372
5/2006	As 06/5/1-3	18
6/2006	As 06/6/1-2	13
7/2006	As 06/7/1-5	32
8/2006	As 06/8/1-2	16
10/2006	As 06/10/1-5	6
11/2006	As 06/11/1-219	2 283
13/2006	As 06/13/1-11	63
14/2006	As 06/14/1	9
15/2006	As 06/15/1-6	70
16/2006	As 06/16/1-4	27
17/2006	As 06/17/1-11	86
18/2006	As 06/18/1	7
19/2006	As 06/19/1-2	7
20/2006	As 06/20/1-18	177
22/2006	As 06/22/1-6	73
23/2006	As 06/23/1-46	119
24/2006	As 06/24/1-66	258
25/2006	As 06/25/1-4	233
26/2006	As 06/26/1-41	112
27/2006	As 06/27/1-29	185
28/2006	As 06/28/1-6	18
29/2006	As 06/29/1-12	53
30/2006	As 06/30/1	43
31/2006	As 06/31/1-484	4 770
32/2006	As 06/32/1	10
33/2006	As 06/33/1-117	1 460
38/2006	As 06/38/1-3	29
39/2006	As 06/39/1-3	3

40/2006	As 06/40/1-11	21
1/2007	As 07/1/1-1500	23 780
64 př. č.	7428 inv. č.	76 698 ks

V Archeologické sbírce Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (ASM/002-05-13/248002) bylo inventarizováno 76 698 ks ks, tj. 7 428 ev. č./inv. č. sbírkových předmětů

Během inventarizací se ověřoval soulad evidenčních záznamů jednotlivých sbírkových předmětů se skutečným fyzickým stavem a počtem těchto předmětů. Ověření se provádělo porovnáním inventarizovaných sbírkových předmětů s příslušnými záznamy ve sbírkové evidenci: evidence I. stupně – přírůstkové knihy, evidence II. stupně – katalogizační karty a počítačová databáze. V rámci inventarizace se posuzoval také skutečný stav sbírkových předmětů, jejich způsob uložení a kontrola prostředí, v němž jsou předměty uchovávány. Posuzována byla rovněž nutnost preparace, konzervace nebo restaurování sbírkových předmětů.

IV. Ochrana sbírek, konzervování, restaurování

Ochranu sbírkového fondu zajišťuje v rámci instituce Oddělení konzervace sbírek, které poskytuje služby v oblasti konzervování a restaurování také dalším organizacím i jednotlivcům. Pracoviště disponuje moderním vybavením pro konzervaci a restaurování předmětů z kovů, textilu, papíru, dřeva a keramiky, zcela mimořádný význam má unikátní Konzervační ozařovací pracoviště a plazmochemická aparatura. Pro stanovení prvkového složení sbírkových předmětů je laboratoř pro konzervaci kovů vybavena spektrometrem ElvaX a na pracovišti lze zhotovit také rentgenové snímky sbírkových předmětů pomocí rentgenu ERESKO 42 MF2.

1. Preventivní ochrana sbírek – Konzervační oddělení

- příprava Ateliéru Zdenky Braunerové na sezónu (duben 2020)
- zabezpečení předmětů v Ateliéru Zdenky Braunerové po sezoně (23. 11. 2020), částečná deinstalace a zakrytí všech předmětů
- úklid expozic na Zámku (10. 3. a 2. 11. 2020)
- nezbytné práce související s fungováním a chodem klimatizační techniky, čištění odvlhčovačů, příprava zvlhčovačů na sezónu a klimatizační jednotky ve výstavních síních
 - zabezpečení chodu monitorovacího systému Hanwell – servis, výměna baterií a kontrola čidel sledujících atmosférické podmínky, popřípadě úprava podmínek
- zabezpečení depozitářů proti napadení škůdci plynováním (21. 5. a 12. 11. 2020)

2. Konzervace a restaurování

2.1 Konzervace a restaurování sbírkových předmětů

Celkový přehled ošetřených předmětů instituce:

Obor	Charakteristika	Konzervátor	Množství v ks/ stručně popis
Papír	Sbírkové předměty SM historický depozitář	BcA. M. Caranová	6 ks restaurování
	Sbírkové předměty SM – archiv		35 ks restaurování / konzervace
	Sbírkové předměty SM – sbírková knihovna		3 ks restaurování
	Sbírkové předměty SM – výtvarné umění		1 ks restaurování
	Výroba obalového materiálu pro uložení sbírkových předmětů		20 ks
	Kopie skicáře v ateliéru		1ks
Keramika	Sbírkové předměty SM – archeologie	BcA. P. Domčíková	19 ks restaurování / konzervace
	Sbírkové předměty SM – historický depozitář		24 ks restaurování / konzervace
	Výroba obalového materiálu pro uložení sbírkových předmětů		19 ks
Textil	Sbírkové předměty SM historický depozitář, nové přírůstky	B. Korbelová	100 ks konzervování
	Sbírkové předměty SM historický depozitář, stávající textilní sbírka		4 ks restaurování
			1 ks konzervování
			8 ks chemické čištění
Kovy	Sbírkové předměty SM – archeologie	MgA. K. Krsková	74 ks konzervování
	Sbírkové předměty SM – rekonzervace		7 ks konzervování
	Sbírkové předměty SM – archeologie	Ing. A. Kypetová	55 ks restaurování / konzervace
	Sbírkové předměty SM – historický depozitář		10 ks restaurování
	Výroba obalového materiálu pro uložení sbírkových předmětů		5 ks
	Sbírkové předměty SM – rekonzervace		1 ks
	Výroba kopií		1 ks
	Sbírkové předměty SM – archeologie		I. Nacherová
	Sbírkové předměty SM – historický depozitář	1 ks restaurování / konzervace	
	Výroba obalového materiálu pro uložení sbírkových předmětů	10 ks	
	Sbírkové předměty SM –	14 ks	

	rekonzervace		
Dřevo	Sbírkové předměty SM historický depozitář	Z. Růžička	3 ks restaurování
	Expozice SM		1 ks restaurování

Přehled ošetřených předmětů pro další instituce:

Obor	Vlastník	Charakteristika	Konzervátor	Ks
Papír	Soukromá osoba	Archiválie	BcA. M. Caranová	1 ks restaurování / placené
Kovy	Moravské galerie v Brně	Plastika	MgA. K. Krsková	1 ks restaurování / neplacené
	Soukromá osoba	Šperkovnice	I. Nacherová	1 ks konzervování / neplacené
	Arciděkanství Jičín	Autentika a cínová schránka		2 ks restaurování / placené
	Národní muzeum	Zlacená jehlice		1 ks restaurování / neplacené
	Soukromá osoba	Mince		9 ks konzervace / placené
	Východočeské muzeum Pardubice	Příslušenství meče		4 ks konzervace / neplacené
Dřevo	Soukromá osoba	Intarzovaný stolek	Z. Růžička	1 ks restaurování / placené
	Soukromá osoba	Jídelní židle		4 ks restaurování / placené – dokončení 2021
	Soukromá osoba	Jídelní stůl		1 ks restaurování / placené – dokončení 2021
	Muzeum Slané	Obrazový rám		1 ks restaurování / neplacené

Souhrn celkem	Ks
Počet konzervovaných sbírkových předmětů za rok	450
z toho vlastní kapacitou	450
Počet zrestaurovaných sbírkových předmětů za rok	162
z toho vlastní kapacitou	162
Počet preparovaných sbírkových předmětů za rok	0
z toho vlastní kapacitou	0

Příklady vybraných konzervátorských prací v roce 2020 – stav před zásahem a po zásahu



Sekyra, 2800–2300 př. n. l., 25 x 5 x 4 cm, př. č. 78/71, inv. č. A 21543, SM



Sekyra, 2800–2300 př. n. l., měď, 12 x 4 x 3 cm, inv. č. AS 15/24/1, SM



Sekyra, 2800–2300 př. n. l., bronz, 11 x 4 x 3 cm, inv. č. AS 19/34/1, SM



Dámská toaletní souprava, 40. léta 20. století, stříbro, 17 x 8 x 2 cm, př. č. 1286/2020/1, 2, SM



Ozdoba, 250–50 př. n. l., bronz, 7 x 7 x 2 cm, inv. č. AS 17/16/617, SM



Ozdoba, 1500–1200 př. n. l., bronz, Ø 5 cm, Př. č. 22/2013, inv. č. As 13/22/1, SM



Dýka, 1500–1200 př. n. l., bronz, 12 x 4 x 2 cm, př. č. 41/2016, inv. č. As 16/41/1, SM



Svatební korunka, 30. léta 20. stol., hedvábný tyl, satén, 27 x 35 x 1 cm, př. č. 573/2010, SM



Dámské letní šaty, 30. léta 20. stol., hedvábí, 115 x 55 cm, př. č. 882/2017, SM



Neznámý autor, Pieta, poč. 20. století, dřevo papír, 31, 6 x 25 x 4,5 cm, soukromý vlastník



Dámský hřeben do vlasů, 20. století, plast, 10 x 7,5 cm, př. č. 1351/2020, SM



Ladislav Beneš, Dívka v draperii, 1919, keramický glazovaný odlitek, 21 x 11 x 6 cm, př. č. 83/2020, SM



Velké Přílepy - As 03/2/625

Váza, 2200–1700 př. n. l., keramika, 18 x 13 cm, inv. č. AS 03/2/625, SM



Velké Přílepy - As 03/2/626

Váza, 2200–1700 př. n. l., keramika, 13 x 13 cm, inv. č. AS 03/2/626, SM



Pražské Jezulátko v polychromované skříňce, 19. století, smrk, 33 x 21 x 10 cm, př. č. 296/2018/a, b, SM



Stolek intarzovaný, 1/2 20. století, smrk, ořech, růžové dřevo, palisandr, 70 x 55 x 33, soukromý vlastník

3. Preventivní ochrana sbírek

3. 1 Archeologické oddělení

Archeologické oddělení zajistilo pravidelné činnosti týkající se péče o sbírkové fondy:

Správu depozitáře A (Mgr. E. Kvěchová), správu depozitářů B a C (Mgr. P. Nový).

Probíhala kontrola teplotních a vlhkostních poměrů v depozitářích, průběžně byly vyhledávány sbírkové předměty vyžadující ošetření konzervátorů (všichni odborní pracovníci, zejména v rámci provádění pravidelných inventarizací).

Byl rozšiřován fond celých nádob o předměty zjištěné při práci s archeologickou podsbírkou.

3. 2 Odborné oddělení

Preventivní ochrana sbírek

V roce 2020 probíhala nezbytná a pravidelná kontrola teplotních a vlhkostních poměrů v depozitářích, udržování vzdušné vlhkosti a teploty co nejbližší optimálním hodnotám pro exsikáty a dermoplastické preparáty živočichů.

Mgr. V. Dlouhá, RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

K pravidelným činnostem patří také zabezpečení depozitářů proti napadení škůdci – výměna tablet Spira verde (s účinnou látkou emperthinem) v entomologických sbírkách. Probíhala průběžná preparace přírůstků entomologických sbírek a byl proveden úklid zoologického depozitáře.

RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

Byla zajištěna péče o správné uložení a stav sbírkových předmětů historických a etnografických sbírek, pokračovalo ukládání předmětů do vhodnějších obalových materiálů.

T. Hůlková, A. Hůlka, Mgr. M. Karásková

V rámci sbírky výtvarného umění byla zajištěna péče týkající se správného uložení a stavu sbírkových předmětů, ve spolupráci s konzervátory probíhalo soustavné zkvalitňování uložení sbírek a došlo k přestěhování části fondu do nového depozitáře VU. Předměty byly před vlastním stěhováním očištěny, následně fotograficky zdokumentovány, rozměrné a těžké předměty musely být přestěhovány s pomocí externí firmy. Rozsah: sochy 199 ks, obrazy 254 ks, ostatní 29 ks – celkem 482 ks.

Mgr. B. Bursíková, Mgr. Z. Perlíková, odborné oddělení ve spolupráci s konzervátorským oddělením

Odborné oddělení zajistilo zpracování žádosti o dotaci MK ČR z programu ISO/D na rok 2021 – preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí – náročné restaurování, konzervování a preparování na restaurování 3 obrazů.

Mgr. Z. Perlíková

Došlo k uložení sbírkových předmětů (188 př. č.) z tzv. Dolejškovy pozůstalosti do sbírkové knihovny včetně pořízení lokačních záznamů, obalů a zajištění očištění.

Mgr. M. Hůlková

V. Výzkumná a dokumentační činnost

1. Archeologické oddělení

1. 1 Záchranné archeologické výzkumy

Nálezové zprávy pro Středočeský kraj/ dotace na nehrazené ZAV/odeslány v digitální podobě dne 10. 4. 2020.

Daněček, D. 2020: Nálezová zpráva o ZAV na ppč. 244/7, Holubice, k. ú. Holubice v Čechách. ZAV 2019.

Daněček, D. 2020: Nálezová zpráva o ZAV na ppč. 256/8, Holubice, k. ú. Holubice v Čechách. ZAV 2019.

Nový, P. 2020: Nálezová zpráva o ZAV na ppč. 557/3, Statenice-Černý Vůl, k. ú. Statenice

ZAV 2019.

Nový, P. 2020: Nálezová zpráva o ZAV na ppč. 400/25 Horoměřice, k. ú. Horoměřice.

ZAV 2019.

Nový, P. 2020: Nálezová zpráva o ZAV na ppč. 726, Hostivice, k. ú. Hostivice. ZAV 2019.

1. 2 Stavební agenda

Kniha došlé pošty (samostatná evidence AO): 589 položek. (Mgr. Nový, Mgr. Černý)

Průběžně probíhaly archeologické výzkumy formou dohledu nad individuální výstavbou na 27 k. ú. (všichni odborní pracovníci)

Celkem bylo vydáno 100 Potvrzení o splnění podmínek podle § 22 odst. 2 zák. 20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů formou dohledu a 184 vyjádření ke stavebnímu či územnímu řízení. (Mgr. P. Nový, Mgr. J. Klementová, Mgr. M. Černý)

Práce s databází AMČR: vyřízeny všechny ZAV s negativním zjištěním včetně odeslání hlášení do ARÚ AVČR, Praha, v. v. i. (Mgr. P. Nový, Mgr. D. Daněček, Mgr. M. Černý)

1. 3 Archeologická mapa České republiky

On-line zapisování a spravování akcí, odesílání hlášení za negativní ZAV za rok 2019. (Mgr. D. Daněček, Mgr. P. Nový, Mgr. M. Černý, Mgr. J. Klementová)

Revize negativních hlášení. (Mgr. P. Nový, Mgr. D. Daněček)

2. Odborné oddělení

V rámci odborného oddělení pokračovaly práce na dlouhodobých úkolech, dílčích projektech i přípravy výstavních projektů či případných publikací.

2. 1 Historie

Společenský a veřejný život v 19. století a v 1. polovině 20. století – rozvoj příměstských letovisek (Roztoky, Všenory, Dobřichovice) – dlouhodobý úkol

Téma zprovoznění Severní státní dráhy a její podíl na rozvoji roztockého letoviska, výstup: výstava s názvem *Z Vídně na sever. Přijeli jste do Roztok* připravená k výročí uvedení dráhy do provozu v roce 2021 – průběžná příprava, studium materiálu

Téma cestovatelské osobnosti a ohlasy Dálného východu v Roztokách (Joe Hloucha a B. M. Eliášová) příprava výstavy s pracovním názvem *Malé Japonsko v Roztokách* – dlouhodobý úkol, výstava bude po zpracování úkolu zařazena do plánu

Historické vily ve vilové čtvrti Tiché údolí v Roztokách – dlouhodobý úkol

Téma Haurowitzovy vily – příprava informačních materiálů pro vilu č. p. 125

Osobnost Z. Braunerové – zpracování korespondence (akvizice SM) – dlouhodobý úkol

Mgr. M. Šášinková

2. 2 Historie umění

Významné umělecké osobnosti regionu

Dílčí úkol věnovaný osobnosti a práci sochařky Hedviky Zaorákové – zmapování díla a korespondence Hedviky Zaorákové ve sbírkách Středočeského muzea a dalších zdrojů pro přípravu výstavy (výstup – výstavní projekt Heda: Kamení, promluv!, publikační výstup ve formě katalogu k výstavě).

Mgr. L. Váchová, Ph.D.

2. 3 Etnografie

Kultura všedního dne v regionu; dějiny každodennosti 18. – 20. století – dlouhodobý úkol zaměřený na zpracování sbírkových fondů jako pramenné základny; výstup v roce 2020 – studie k historii nábytku pro panenky.

Dějiny každodennosti pro zrakově postižené – zpracování vybraných témat, zajištění demonstračních exponátů, vypracování scénáře lektorského programu – dlouhodobý úkol;
Pokračování v dílčím tématu Kuchyně na přelomu 18. a 19. století v návaznosti na část stálé expozice Vrchnostenská správa panství (interiér kuchyně), konzultace s odbornými organizacemi – zajištěna část exponátů pro hmatové programy.

Lidová kultura – z historie a regionální typologie podmaleb na skle.

pokračování v průzkumu dosud nezmapovaných lidových podmaleb na skle ve fondech NPÚ, výstup – odborná studie (ZPP nebo SVS), prezentace na Hinterglassymposion, Sandl, Rakousko (dle kapacitních možností) – proběhl průzkum výskytu podmaleb na objektech NPÚ pod správou ÚPS Praha (poskytnuta fotodokumentace podmaleb z objektů v Ústeckém a Karlovarském kraji), vzhledem k situaci nebylo možné provést fyzické posouzení podmaleb.

PhDr. I. Kubečková

2. 4. Botanika

Dokumentace současného stavu flóry a vegetace dolního Povltaví včetně doplňování sbírkového fondu (dle možností) se zaměřením na: PR Roztocký háj – Tiché údolí a PR Údolí Únětického potoka, maloplošná chráněná území středních Čech. (dlouhodobé úkoly)

Determinace přírůstků i zatím nedeterminovaného starého sbírkového materiálu.

Mgr. V. Dlouhá

2. 5 Zoologie

Regionální entomofaunistika středních Čech se zaměřením na:

- PR Roztocký háj – Tiché údolí a PR Údolí Únětického potoka
- CHKO Brdy
- další maloplošná chráněná území středních Čech

Determinace a preparace přírůstků, revize determinace starého sbírkového materiálu hmyzu

Taxonomie a faunistika čeledi Carabidae (výstupy byly realizovány v publikační formě).

RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

3. Obrazová dokumentace sbírkových předmětů

Obrazová dokumentace sbírkových předmětů obou sbírek instituce probíhá postupně a v roce 2020 byla realizována také v návaznosti na konzervaci a restaurování nálezů ze ZAV.

Počet evidovaných a sbírkových předmětů SMR a jejich obrazové záznamy	Celkem
Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů celkem k 31. 12. 2020	603066
Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů zpracovaných v systematické evidenci (katalogizovaných) v elektronické podobě celkem k 31. 12. 2020	508331
z toho digitalizovaných v podobě obrazového záznamu	48460

Ukázka přijatých sbírkových předmětů, k nimž byly pořízeny obrazové záznamy



*Silexová šipka, nedatováno, kámen, Bášť,
inv. č. A 88754, SM*



*Nádoba, neolit, keramika, Roztoky, inv. č. A
119180, SM*



*Alegorie sklizně, plastika, 1. čtvrt. 20. století, bronz, Váza s japonskými motivy, kolem r. 1900,
jaspis, 20, 5 x 9, 5 cm, př. č. 19/2020, SM*



*Kjóto, kamenina, emailová malba, v. 37 cm,
př. č. 71/2020/1, SM*



Kávový servis ve stylu druhého rokoka, 2. polovina 19. století, porcelán, př. č. 143/2020, SM



Set stříbrných dezertních lžiček zn. Holmes, Booth & Haydens Ad Featuring, konec 19. století, př. č. 52/2020 /1-6, SM

VI. Prezentační činnost

1. Stálé expozice

Středočeské muzeum v Rottkách u Prahy v současnosti nabízí veřejnosti možnost navštívit tři stálé historické expozice zaměřené na prezentaci regionální historie. V objektu zámku jsou zpřístupněny expozice – Vrchnostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce, věnovaná dějinám 17. až počátku 19. století, a Život v letovisku aneb jak se jezdilo do Rottok na letní byt, postihující fenomén volného času po polovině 19. století. Třetí expozice představuje autentický ateliér malířky a grafičky Zdenky Braunerové (1858–1934).



Rottky – Ateliér Zdenky Braunerové, pohled do interiéru



Rottky – Zámek – Pohled do expozice Vrchnostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce



Roztoky – Zámek, Pohled do expozice Život v letovisku aneb jak se jezdilo do Roztok na letní byt

2. Všemi smysly / Hmatové modely zámku

Zámek je možné si nejen prohlédnout a navštívit, ale i osahat. Jak se v průběhu své historie přeměnil ze středověké tvrze s vodním příkopem v palác z doby Lucemburků, až po dnešní podobu ukazuje **pět hmatových modelů**, které dokumentují jednotlivé stavební etapy budovy a vznikly díky realizaci projektu Zpřístupnění nových expozic Středočeského muzea v Roztokách u Prahy pro nevidomé a slabozraké. Projekt byl realizován za finanční spoluúčasti Ministerstva kultury ČR.



Model raně gotické podoby tvrze

3. Výstavy

3. 1 Přehled výstav

Název výstavy	Anotace	Autor/Komisař	Termín
Kněžna sv. Ludmila. Střední Čechy, kolébka národních patronů	K připomínce výročí 1100 let, které uplynulo od mučednické smrti kněžny Ludmily, jež se stala naší první světící a spolu s dalšími domácími světci sv. Václavem, sv. Vojtěchem a sv. Prokopem se řadí k patronům našeho národa, byla připravena výstava Kněžna sv. Ludmila. Představila nejen významné osobnosti, ale také historická fakta spjatá s obdobím přijetí křesťanství v Čechách.	PhDr. Zdeněk Kuchyňka (Sládečkovro muzeum v Kladně)	13. 9. 2019 – 5. 1. 2020
ZACHUCHLENO příběh animace/animace příběhu	Interaktivní výstavní projekt vznikl na motivy oblíbené hry CHUCHEL od renomovaného českého herního vývojářského studia Amanita Design a designéra Jára Plachého. Hra svým výtvarným zpracováním a důrazem na humor odkazovala na to nejlepší z české tradice animace. Kromě nadšených ohlasů hráčů z celého světa získala Amanita Design za tento svůj počín také „herního Oscara“ (Independent Games Festival – Excellence in Visual Art, 2018). Výstava byla připravena ve spolupráci se Sladovnou Písek, o. p. s.	MgA. Ludmila Sanitráková (SM), Adam Langer Sladovna Písek, o. p. s.)	26. 4. 2019 – 26. 1. 2020
Krása ukrytá v bronz. Poklady ze středních Čech očima archeologa a konzervátora	Výstava představila tři nálezy bronzových depotů, které svým významem region zdaleka přesahují. Vystavené depoty byly doplněny informacemi o jejich stáří, materiálu, místě nálezu a jeho okolnostech a o náročném procesu konzervace.	Mgr. Jana Klementová (SM)	19. 10. 2019 – 11. 3. 2020

V zahradách Tichého údolí	Zahrady byly nedílnou součástí letních vil a v mnohých se stále ještě skrývají historické altány či skleníky, rostou původní stromy a v trávě lze rozeznat fragmenty starých cest. Prezentované dobové fotografie a pohlednice nás přenesly do doby největšího rozmachu roztockého letoviska a ukázaly, jakou roli hrála zahrada v životě majitelů vil. Také historické plány pomohly odpovědět na otázku, jak a kým byly zahrady navrhovány a zakládány. V porovnání se současnými fotografiemi poukázaly na jejich stav a význam v dnešní době formou exteriérové expozice.	Alice Frydrychová	13. 5. – 11. 10. 2020
JAN ANTONÍN VENUTO. Půvab krajiny středních Čech na přelomu 18. a 19. století	Výstava prezentovala dílo umělce, sběratele a duchovního Jana Antonína Venuta, narozeného v jihomoravských Jevišovicích, který během svých cest zachytil tvář české krajiny, měst a obcí na přelomu 18. a 19. století. Vybraná díla odrážela především podobu středních Čech tehdejší doby na akvarelech a kresbách. Venutův soubor akvarelů, uložený v Rakouské národní knihovně, je dnes neocenitelným historickým pramenem. Výstava vznikla ve spolupráci s Galeríí výtvarného umění v Havlíčkově Brodě, kde bylo v roce 2018 dílo Jana Antonína Venuta představeno poprvé v České republice.	Mgr. Barbora Bursíková (SM)	20. 5. – 11. 10. 2020
AUTA A MAŠINY. Československá produkce hraček 50. až 80. let 20. století	Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy připravilo ve spolupráci se soukromým sběratelem Ladislavem Suchánkem výstavu mapující vývoj hračky, konkrétně autíček a vláček větší části druhé poloviny 20. století. Zastoupena byla celá škála produkce hraček – osobní a nákladní auta, skútry, bojová vozidla a tanky, ale také například kosmická vozidla fantaskního vzhledu. Výstava reflektovala časovou chronologii, takže se návštěvníci mohli seznámit s poválečnými bakelitovými modely, oblíbenými plechovými stroji a později preferovanými plastovými výrobky.	Bc. Markéta Urfusová (SM), Mgr. Martin Micka	18. 7. 2020 – 4. 4. 2021

Má vlast cestami proměn	<p>Výstava přinášející svědectví o proměnách zanedbaných míst v místa funkční a užitečná.</p> <p>Prostřednictvím fotografií a příběhů prezentovala stav před rekonstrukcí a po ní.</p> <p>Každý rok jsou na výstavě k vidění opravy různorodých staveb – od sakrálních objektů, přes budovy obecních úřadů, škol, zastávek, multikulturních center, úprav náměstí a navesí, po krajinářské úpravy parků a sadů. Do samotných rekonstrukcí se mnohdy zapojují místní obyvatelé.</p>	Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z. s.	1. 10. – 29. 11. 2020
<p>Heda: Kamení, promluv!</p> <p>Život a dílo sochařky Hedviky Zaorálkové</p>	<p>Projekt připravený k 120. výročí narození sochařky a výrazné roztocké osobnosti Hedviky Zaorálkové představil průřez jejím celoživotním dílem ze sbírek Středočeského muzea a dalších institucí a sběratelů. Nahlédl tvorbu umělkyně v širším kontextu české sochařské produkce a připomněl tvorbu J. Štursy, O. Gutfreunda, B. Kafky či J. Drahoňovského, kteří patřili k velkým vzorům Zaorálkové nebo byli jejími učiteli na Uměleckoprůmyslové škole. V expozici byly prezentovány rovněž práce některých vrstevnic autorky i dílo jejího muže – významného překladatele J. Zaorálka či přítele A. Diviše.</p>	Mgr. Lucie Váchová, Ph.D. (SM)	4. 12. 2020 – 30. 5. 2021
Vánoční světlo	<p>Výstava zaměřená na symboliku světla, která se především v adventním a vánočním čase objevuje v řadě specifických předmětů i zvyků. Tematizovala kult světla, jenž byl součástí náboženských obřadů již před příchodem křesťanství. Církev původně pohanský kult ohně a světla přijala a vánoční a novoroční světlo povýšila na duchovní symbol.</p> <p>Křesťanská tradice pak spojila zimní slunovrat s oslavou svátku narození Božího syna, jenž měl být světlem naděje pro lidstvo.</p>	PhDr. Ivana Kubečková (SM)	9. – 11. 12. 2020

Výstavy ve fotografiích



Pohled na exteriérovou výstavu V zahradách Tichého údolí



Pohled do výstavy Jan Antonín Venuto. Půvab krajiny středních Čech na přelomu 18. a 19. století



Pohled do výstavy Jan Antonín Venuto. Půvab krajiny středních Čech na přelomu 18. a 19. století



AUTA A MAŠINY. Československá produkce hraček 50. až 80. let 20. století



Herní prvek ve výstavě AUTA A MAŠINY. Československá produkce hraček 50. až 80. let 20. století



Pohled do výstavy Heda: Kamení, promluv! Život a dílo sochařky Hedviky Zaorálkové



Pohled do výstavy Heda: Kameni, promluv! Život a dílo sochařky Hedviky Zaorálkové



Pohled do výstavy Vánoční světlo



Pohled do výstavy Vánoční světlo

3. 2 Výstavy připravované na další období

Datum zahájení	Datum ukončení	Název
17. 3. 2021	13. 6. 2021	Krvavý román Josefa Váchala
1. 4. 2021	31. 10. 2021	Americký klub dam
14. 5. 2021	3. 10. 2021	Z Vídně na sever. Přijeli jste do stanice Roztoky
2. 7. 2021	31. 10. 2021	Jiří Suchý
20. 8. 2021	26. 9. 2021	Úloha milířišť z hlediska kulturního dědictví a ochrany krajiny
5. 11. 2021	31. 1. 2022	Vítej mezi námi, děťátko. Móda pro nejmenší ze sbírek muzea a Miloslavy Šormové
3. 12. 2021	7. 5. 2022	Lego: Svět kostiček
26. 11. 2021	31. 1. 2022	Vánoční světlo

4. Ostatní programy

4. 1 Doprovodné a kulturní akce

V omezených částech roku 2020 probíhala v areálu Středočeského muzea v Roztokách u Prahy vedle výstav řada doprovodných akcí, a to zejména na nádvoří zámku, v přilehlém parku nebo v prostorách tzv. Historického sálu. Některé pořady musely být zrušeny z důvodu probíhající pandemie a instituce tak hledala náhradní možnosti programu pro veřejnost. Vznikly například videa a komentované on-line prohlídky k vybraným výstavám i expozicím, pravidelné

vědomostní kvízy nebo tvořivá on-line dílna Výtvarka z muzea, které alespoň částečně umožnily nahradit původní plánovaný program. Některé oblíbené akce se nicméně pro veřejnost uspořádat povedlo. V zámeckém parku se uskutečnily návštěvnicky oblíbené projekty, k nimž patří setkání historických vozidel Veteránů nebo Design Lock či Masopust. V letních měsících bylo uspořádáno ve venkovních prostorách například divadelní inscenace Balada pro banditu Divadla A. Dvořáka v Příbrami. S velkým zájmem veřejnosti se setkaly také komentované vycházky k výstavě V zahradách Tichého údolí reflektující téma zahrad a parků obklopujících vily Tichého údolí nebo výtvarné plenéry zaměřené mimo jiné na techniku akvarelu. Proběhla rovněž hudební představení – například koncert Komorního orchestru Dvořákova kraje či Voices nebo komorní koncert Marie Ladrové, která zaujala posluchače svým netradičním nástrojem těřeminem.

Kulturní a doprovodné pořady uspořádané v areálu muzea

Název akce	Termín
Tříkrálová Okoř	4. 1. 2020
Koncert Komorního orchestru Dvořákova kraje	9. 2. 2020
Masopust	15. 2. 2020
Koncert Voices	23. 2. 2020
Víkend otevřených zahrad	6. - 7. 6. 2020
Balada pro banditu	25. 6. 2020
Jenom život	4. 8. 2020
DESIGN LOCK	6. 9. 2020
Malířský plenér	12. 9. 2020
Koncert Těřemin a hlas	13. 9. 2020
Roztoklání	19. 9. 2020
Svátky hudby	20. 9. 2020
Exteriérová výstava VETERÁNI 2020	28. 9. 2020
Kurz akvarelu	5. 12. 2020
Advent DESIGN LOCK	6. 12. 2020



Divadelní představení pro děti – Roztoklání v zámeckém parku



Taneční představení – Roztoklání v zámeckém parku



Pohybové hry pro děti – Roztokláání v zámeckém parku



Veteráni 2020



Veteráni 2020



Adventní Design Lock

4. 2 Lektorské programy k výstavám pro školy

V roce 2020 Středočeské muzeum připravilo lektorské programy pro děti a studenty:

Garant	Výstava/expozice	Anotace	Počet skupin	Počet účastníků
MgA. Ludmila Sanitráková	ZACHUCHLENO příběh animace/animace příběhu	Animuj s Chuchlem / poznej animaci od začátku	6	129
MgA. Ludmila Sanitráková	Kuchyňky a pokojíčky aneb jak bydlely panenky	Lektorský program k výstavě Kuchyňky a pokojíčky aneb jak bydlely panenky	2	46
MgA. Ludmila Sanitráková	Ještě jednu stránku, prosím...	Lektorský program k výstavě Ještě jednu stránku, prosím...	8	207
MgA. Ludmila Sanitráková	Auta a mašiny	Lektorský program k výstavě Auta a mašiny	3	62
MgA. Ludmila Sanitráková	Vrchnostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce	Desková hra Roztocké dominium a Stará kuchyně	3	66
MgA. Ludmila Sanitráková	Ateliér Zdenky Braunerové	Lektorský program o Ateliéru Zdenky Braunerové	3	74
Celkem:			25	584

Doprovodné programy k výstavám:

Výstava	Program	Garant	Počet skupin	Počet účastníků
V zahradách Tichého údolí	Komentovaná vycházka Tichým údolím	A. Frydrychová, Mgr. M. Šášinková	3	109



Komentovaná vycházka s Alicí Frydrychovou k výstavě v Zahradách Tichého údolí



Výstupy účastníků workshopu zaměřeného na techniku akvarelu



Divadelní představení Balada pro banditu Divadla A. Dvořáka v Příbrami v zámeckém parku

5. Návštěvnost

Návštěvnost		Celkem
Počet návštěvníků expozic a výstav celkem		14 406
Z toho:	Za celé vstupné	4 638
	Za snížené vstupné	3 954
	Za vstupné zvýšené za speciální služby	
	Za rodinné vstupné	2 753
	Neplaticích	3 061
Počet cizinců z celkového počtu návštěvníků:		
Počet specializovaných doprovodných programů k výstavám a expozicím		7
	z toho počet nabízených edukačních programů	6
Počet účastníků speciálních doprovodných akcí k výstavám a expozicím:		693
	z toho počet účastníků edukačních programů	584
Počet skupin (exkurzí) absolvujících tyto programy		28
Z toho:	Pro děti a mládež	
	Pro žáky a studenty	25
	Pro pedagogy	
	Pro etnické menšiny	
	Pro seniory	
	Pro zdravotně handicapované	

Počet kulturně výchovných akcí, jichž je muzeum pořadatelem (bez výkladu ve výstavních prostorách)		17
Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí		8 235
Z toho kulturně výchovných akcí	Samostatná scénická vystoupení	6
	Přednášky	
	Ostatní	9
Z toho návštěvníků kulturně výchovných akcí	Samostatných scénických vystoupení	193
	Přednášek	
	Ostatních	8 042
Počet počítačů ve výstavních prostorách muzea připojených na internet k 31. 12. 2020:		0
Počet symposií, konferencí a seminářů pořádaných muzeem:		
Počet účastníků symposií, konferencí a seminářů:		
Počet návštěvníků informačního centra		14 406
Z toho:	Tuzemských	14 406
	Zahraničních	0
Počet návštěv webových stránek muzea za sledovaný rok:		148 721
Počet dnů, kdy bylo muzeum otevřeno pro veřejnost:		174

VII. Publikační a přednášková činnost

1. Ediční řada: Sborník Muzeum a současnost

Středočeský vlastivědný sborník – společenskovední řada sborníku MaS č. 38/2020
– redakce, zajištění výroby, distribuce Mgr. M. Šášinková

Muzeum a současnost – řada přírodovědná 31, ročník 2020
– redakce, zajištění výroby
RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

2. Ostatní publikační činnost

2.1 Archeologické oddělení

NOVÝ, P. Budyňka – otisk středověké cesty v krajině Podřipska. In: *Historická geografie* 46/2, 2020, s. 171–196.

NOVÝ, P. Komunikační schéma raně středověkého hradiště Levý Hradec. In: Jan Martínek (ed.) 2020: *Výzkum historických cest v interdisciplinárním kontextu*, Brno, 2020, s. 47–57.

DANĚČEK, D. – KLEMENTOVÁ, J. – KVĚCHOVÁ, E. – NOVÝ, P. – URBANOVÁ, B. Archeologické výzkumy na území Středočeského regionu v roce 2019. In: *Středočeský vlastivědný sborník 38*, Roztoky, 2020, s. 102–121.

NOVÝ, P. Drobné záchranné archeologické výzkumy Středočeského muzea v Roztokách u Prahy. In: *Archeologické výzkumy v Čechách 2019, Zprávy České archeologické společnosti*, Supplément 116, Praha, 2020, s. 39.

KLEMENTOVÁ, J. – SANKOT, P. Nové laténské hroby v Hostivici, okr. Praha-západ, In: *Jantarová stezka v proměnách času*, Brno: Moravské zemské muzeum, 2020, s. 245–259.

MILITKÝ, J. – HRADIL, F. – KNÁPEK, A. – NOVÁK, V. – SMÍŠEK, K. – VILIMEC, E. *Poklad mincí z doby třicetileté války z Horních Rápotic*. Praha – Havlíčkův Brod, 2020.

SMÍŠEK, K. Mincovní nálezy z rakovnického bojiště. In: Kolektiv autorů 2020: *Bitva u Rakovníka 1620*, s. 72–89. 2. doplněné vydání. Rakovník. 2020.

DANIELISOVÁ, A. – BURSÁK, D. – STRNAD, L. – TRUBAČ, J. – ČIŽMÁŘOVÁ, H. – DANĚČEK, D. – SMÍŠEK, K. Rituals, Hoards and Travelers? Archeometry of the Iron Age Bronze Wheel Amulets. In: *Interdisciplinaria Archaeologica, Natural Sciences in Archaeology*, Volume IX, 1/2020, s. 33–45.

DANĚČEK, D. Průzkum prostoru polních opevnění a vojenských ležení detektory kovů, In: Kolektiv autorů 2020: *Bitva u Rakovníka 1620*, II. vydání, Rakovník, 2020, s. 56–57.

TOMKOVÁ, K. – MÁCALOVÁ, M. – DANĚČEK, D. – NOVÝ, P. – KOČÁR, P. – KOČÁROVÁ, R. – DRTIKOLOVÁ-KAUPOVÁ, S. – ZAVŘEL, J. Levý Hradec – New Excavations, Analyses and Questions. In: *Burg, Herrschaft und Zentralörtlichkeit im nördlichen westslawischen Raum. Beiträge der Sektion zur slawischen Frühgeschichte der 23. Jahrestagung des Mittel und Ostdeutschen Verbandes für Altertumsforschung in Halle (Saale)*, 19. – 21. März 2018. 2020.

DANĚČEK, D. – ŘÍHOVÁ, P. Bronzový depot z Turska. *Sborník příspěvků z 26. setkání českých, saských, bavorských a hornorakouských pracovníků*. Krásný starý nový svět / Archeologie v muzeích na cestě k budoucnosti. 24. – 26. září 2017. Mikulov, Česká republika. Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s., 2020, s. 107–112.

2.2 Odborné oddělení

BURSÍKOVÁ, B. Cesta časem s umělcem Janem Antonínem Venutem 1746–1833. *Odras*, měsíčník Roztok a Žalova, 7–8/2020, s. 20–21.

HOVORKA, O. The two new species of Kaveinga from Indonesia (Coleoptera: Carabidae: Rhysodini). *Studies and Reports, Taxonomical Series 16 (1)*, 2020, s. 97–103.

KUBEČKOVÁ, I. Z historie kuchyněk a pokojíčků pro panenky. *Středočeský vlastivědný sborník*, řada společenskovědní. Muzeum a současnost, 38, Roztoky 2020, s. 166–180.

KUBEČKOVÁ, I. Vánoční světlo – symbolika světla v době adventu a Vánoc. *Odras*, měsíčník Roztok a Žalova, 12/2020, s. 10–11.

ŠÁŠINKOVÁ, M. *Do Roztok! Pěšky, na kole či po dráze... Vzdušné lázně pro Pražany. Od práce k zábavě. Volný čas v české kultuře 19. století*, Plzeň 2020, v tisku

ŠÁŠINKOVÁ, M. Výjimečný výkup historických předmětů. *Středočeský vlastivědný sborník*, řada společenskovědní. Muzeum a současnost, 38, Roztoky 2020, s. 191–200.

VÁCHOVÁ, L: Sochařka Hedvika Zaorálková. *Odras*, měsíčník Roztok a Žalova, 10/2020, s. 17.

VÁCHOVÁ, L – PROKOP, L. – SKÁLOVÁ, V. – SKLENÁŘOVÁ-TEICHMANOVÁ, J.: *Heda! Kamení promluv. Hedvika Zaorálková*, Katalog výstavy, Roztoky: Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, 2020, ISBN: 978-80-88336-03-07.

Odborné oddělení připravilo zejména pro děti průvodce ateliérem Zdenky Braunerové formou animovaného filmu **Líza a Lojzík na návštěvě u Zdenky Braunerové**. Film byl realizován za podpory MK ČR a KÚSK v rámci programu Podpora výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví, tematický okruh – Edukační aktivity v rámci stálých muzejních expozic ze sbírek evidovaných v CES. Výrobu filmu odborně zaštila Mgr. M. Šášinková.



Záběr z animovaného filmu *Líza a Lojzík na návštěvě u Zdenky Braunerové*

Počty titulů vydaných muzeem (tituly vydávaného periodického tisku dle zák. č. 46/2000 Sb.)	Ks	Náklad
Středočeský vlastivědný sborník – společenskovední řada sborníku Muzeum a současnost č. 38/2020	1	200
Sborník Muzeum a současnost – řada přírodovědná 31/2020	1	250
Heda: Kameni, promluv! Hedvika Zaorálková, katalog výstavy	1	500

2.3 Programové oddělení ve spolupráci s dalšími odděleními

Výběr z tisku a prezentace muzea v dalších sdělovacích prostředcích:

Televize

Česká televize Děčko, Tamtam, 11. 1. 2020

Tipy na ty nejzajímavější víkendové akce a události na výlety s dětmi – výstava Kuchyně a pokojíčky

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10653345502-tamtam/220553110030002/obsah/743168-kuchynky-a-pokojicky-aneb-jak-bydlely-panenky>

Česká televize, Toulavá kamery, 12. 1. 2020

Naučná stezka „Rozhlédni se, člověče“ Úholičky – Roztoky, archeologické nálezy a výstava Krása ukrytá v bronzu

Host Mgr. Petr Nový

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/1126666764-toulava-kamera/220562221500002/video/743396>

Česká televize Art, 15. – 21. 6. 2020

Projekt Česká tleská – pro českou kulturu, spot o výstavě Ještě jednu stránku, prosím...

<https://art.ceskatelevize.cz/ceska-tleska/spoty>

Česká televize Děčko, Tamtam, 26. 9. 2020

Tipy na ty nejzajímavější víkendové akce a události na výlety s dětmi – výstava Auta a mašiny

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10653345502-tamtam/220553110030037/obsah/791310-auta-a-masiny>

Rozhlas

ČRo Region, 19. 1. 2020

Kulturní tipy 14:50

Výstava Krása ukrytá v bronz

ČRo Dvojka, 13. 5. 2020

Reportáž o výstavě V zahradách Tichého údolí

Autor Kateřina Havránková

Country rádio, 28. 7. 2020

Pozvánka na výstavu Auta a mašiny

Host Markéta Urfusová

ČRo Region, Kulturní tipy, srpen 2020

Jenom život 4. 8. 2020

Spolufest 22. 8. 2020

ČRo Region, 6. 9. 2020

Kulturní tipy

Design Lock

ČRo Region, 23. 9. 2020

Kulturní tipy

Ještě jednu stránku, prosím...

ČRo Vltava, 26. 9. 2020

V zahradách Tichého údolí

Připravila Jarmila Konrádová

Host Marcela Šášinková, Alice Frydrychová

<https://program.rozhlas.cz/zaznamy#/vltava/2020-09-26>

Country rádio, 8. 12. 2020

Pozvánka na výstavu Heda: Kameni, promluv!

Host Markéta Urfusová

Výběr z tisku, webových stránek, on-line kanálů

echo24.cz, 18. 1. 2020

Článek Fatální mlýn Zdenky Braunerové

Autor Jiří Peňás

https://echo24.cz/a/SL73A/fatalni-mlyn-zdenky-braunerove?utm_source=www.seznam.cz&utm_medium=sekce-z-internetu

Týdeník Rozhlas, Vytipováno, 8/2020

Bronzové poklady

Článek o výstavě Krása ukrytá v bronzu

Autor Jaroslav Vanča

Informuji.cz, 21. 5. 2020

Článek Kulturní léto ve středních Čechách: festivaly, novodobá historie i rozkvetlé zahrady, uvedena výstava Ještě jednu stránku, prosím...

Autor Kristýna Čtvrtlíková

<https://www.informuji.cz/clanky/7955-stredni-cechy-akce/>

Náš REGION Západ 12/2020

Článek o výstavě V zahradách Tichého údolí

Autor Andrea Cerqueirová

<https://nasregion.cz/archiv-novin/zapad-12-2020/?newspage=2>

Babinet.cz, 17. 7. 2020

Článek o výstavě Auta a mašiny

<https://babinet.cz/clanek-26302-auta-a-masiny-ceskoslovenska-produkce-hracek-50-az-80-let-20-stoleti-na-vystavu-zve-stredoceske-muzeum-v-roztokach-u-prahy.html>

Maleradosti.net, 22. 7. 2020

Článek o výstavě Ještě jednu stránku, prosím...

<https://www.maleradosti.net/2020/07/22/vystava-jeste-jednu-stranku-prosim/?fbclid=IwAR2sxRTb6ipE1ojov3sFyo3ZUplae-R5idyrK7btn1yMwtj31WgU8dep-AY>

NášRegion.cz, 27. 9. 2020

Článek o Roztoklání

Autor Karel Dudek

<https://nasregion.cz/stredovek-nebyl-jen-kruty-byl-i-krasny-na-zamku-v-roztokach-ozila-historie-186409/>

iDNES.cz, 1. 10. 2020

Poslední sraz před koronauzávěrou: krásná stará auta v Roztokách

Článek o akci Veteráni 2020

https://www.idnes.cz/auto/historie/sraz-veteran-roztoky.A200929_002645_auto_ojetiny_LHR

Mladá fronta Dnes, Střední Čechy, 5. 12. 2020

Někde ještě ani neměli stromek, jinde už zříl. Proměny vánočních tradic zkoumá etnografka Ivana Kubečková.

Rozhovor o vánočních tradicích a výstavě Vánoční světlo

Autor Marek Kočovský

Host PhDr. Ivana Kubečková

3. Konference, přednášky, semináře, postery**3.1 Archeologické oddělení**

Přednáška/seminář/konference – anotace	Přednášející / Účastník	Termín	Pořádající organizace
Přednáška na téma únětická kultura pro 1. až 4. třídu	Přednášející / Mgr. D. Daněček	14. 1. 2020	Základní škola Hnízdo v Úněticích
Archeologové a detektoráři – perspektivy soužití	Přednášející / Mgr. D. Daněček	8. 9. 2020	Muzeum Podblanicka, Zámek Vlašim
Holubice pravěké, keltské a germánské s posterovou prezentací: Předhistorické osídlení Holubic na základě terénních odkryvů a Hrobové pole u Holubic (1892–2018)	Přednášející / Mgr. D. Daněček	20. 1. 2020	Obecní úřad Holubice a Kozinec
Přemyslovské střední Čechy – Malý přemyslovský měšec 2020, exkurze s archeologem Středočeského muzea D. Daněčkem po přemyslovských hradištích Levý Hradec a Budeč pro žáky a učitele I. stupně ZŠ.	Přednášející / Mgr. D. Daněček	10. 9. 2020	Základní škola Hnízdo v Úněticích

3.2 Konzervační oddělení

Přednáška/seminář/konference – anotace	Přednášející / Účastník	Termín	Pořádající organizace:
Školení – mikrorentgen	Účastník / Ing. A. Kypetová, I. Nacherová, MgA. K. Krsková	21. 1. 2020	Testima
Webinář Chemické látky a BOZP	Účastník / Ing. A. Kypetová	22. 4. 2020	ReachSpektrum Ing. Hana Krejsová (webinář)
Umění restaurovat	Účastník / B. Korbelová	24. 6. 2020	UPM Praha
Klenoty středočeského pravěku	Účastník / Ing. A. Kypetová, I. Nacherová, MgA. K. Krsková, BcA. P. Domčíková	28. 7. 2020	Zámek Nižbor – Informační centrum keltské kultury
Exkurze, praktické zkoušky svařování	Účastník / Ing. A. Kypetová, I. Nacherová, MgA. K. Krsková	7. 9. 2020	ČVUT Praha – Ústav strojírenské technologie
Exkurze, firma Emba	Účastník / BcA. M. Caranová	7. 10. 2020	Emba s.r.o., Paseky nad Jizerou

3.3 Odborné oddělení

Přednáška / seminář/ konference – anotace	Přednášející / Účastník	Termín	Pořádající organizace
Do Roztok! Přednáška na Plzeňském sympoziu: Od práce k zábavě. Volný čas v české kultuře 19. století, Plzeň 2020	Přednášející /Mgr. M. Šášinková	20. – 22. 2. 2020	Západočeské muzeum v Plzni
Muzeum a změna, AV media, on-line	Účastník / Mgr. M. Šášinková	25. 11. 2020	AV media a AMG
Lidové umění v Čechách (geneze a typologie lidového nábytku, podmaleb na skle, devocionálií)	Přednášející / PhDr. I. Kubečková	8. 2. 2020	Asociace starožitníků ČR
Lidové umění v Čechách (geneze a typologie lidového nábytku, podmaleb na skle, devocionálií)	Přednášející / PhDr. I. Kubečková	12. 2. 2020	Asociace starožitníků ČR
Galerie města Pardubice – zasedání umělecké rady galerie	Účastník / Mgr. L. Váchová, Ph.D.	13. 3. 2020	Galerie města Pardubic

Galerie města Pardubice – zasedání umělecké rady galerie	Účastník / Mgr. L. Váchová, Ph.D.	24. 6. 2020	Galerie města Pardubice
ICOM – zasedání a mimořádné volby do předsednictva České sekce ICOM	Účastník / Mgr. L. Váchová, Ph.D.	16. 9. 2020	Česká sekce ICOM, Praha
Roland Gräfe Foundation Dresden – zasedání v komisi Art Award 2020 pro české umělce (on-line)	Účastník / Mgr. L. Váchová, Ph.D.	9. 10. 2020	Roland Gräfe Foundation, Drážďany
Pravidla ukládání dokumentů a elektronické skartační řízení u veřejnoprávních původců	Účastník / Mgr. M. Hůlková	16. 10. 2020	Aliaves and Co., a.s.
Bibliofilie v českých zemích – kniha jako umělecké dílo	Účastník / Mgr. M. Hůlková	4. 11. 2020	Moravská zemská knihovna v Brně
Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2020	Účastník / Mgr. M. Hůlková	2. 12. 2020	Svaz knihovníků a informačních pracovníků ČR a Národní knihovna ČR

3. 4. Propagace

Přednáška/seminář/konference – anotace	Přednášející/Účastník	Termín	Pořádající organizace
Virtuální muzeum – konference na téma "Virtuální muzeum"	Účastník / Bc.M. Urfusová, Mgr. I. Vránková, A. Svobodová, MgA. L. Sanitřáková	9. 4. 2020	AMG a AV MEDIA, a. s.
Virtuální muzeum II – konference na téma „Digitální expozice, jak na to?“	Účastník / Bc.M. Urfusová, Mgr. I. Vránková, A. Svobodová, MgA. L. Sanitřáková	21. 4. 2020	AMG a AV MEDIA, a. s.
Virtuální muzeum III – konference na téma „Světelný design expozic“	Účastník / Bc.M. Urfusová, Mgr. I. Vránková, A. Svobodová, MgA. L. Sanitřáková	6. 5. 2020	AMG a AV MEDIA, a. s.
Virtuální muzeum IV – konference na téma „Prostředky audiovizuální interpretace a zahraniční inspirace a projekty“	Účastník / Bc.M. Urfusová, K. Eichlerová, A. Svobodová, MgA. L. Sanitřáková	29. 6. 2020	AMG a AV MEDIA, a. s.
Aktuální trendy v muzejní prezentaci a edukaci IV – konference na téma oborové didaktiky	Účastník / Bc.M. Urfusová, K. Eichlerová, A.	12. 10. 2020	Muzeum Brněnska a Komise pro práci s veřejností a muzejní

v muzeu	Svobodová, MgA. L. Sanitráková		pedagogiku AMG
Virtuální muzeum V na téma „Operační systém expozic jako odpověď na post(covid)ovou dobu“	Účastník / Bc.M. Urfusová, K. Eichlerová, A. Svobodová, MgA. L. Sanitráková	25. 11. 2020	AMG a AV MEDIA, a. s.
„Obce, kultura a mezigenerační dialog II“ – konference k výzkumnému projektu (on-line)	Účastník / Bc.M. Urfusová, K. Eichlerová, A. Svobodová, MgA. L. Sanitráková	16. 12. 2020	NIPOS

VIII. Ostatní odborná činnost

1. Spolupráce s jinými organizacemi, poradenská činnost

1.1 Archeologické oddělení

Zajišťování badatelské služby v depozitářích archeologického oddělení a emailová korespondence (Mgr. Nový, Mgr. Kvěchová, Mgr. Daněček, Mgr. Klementová)

Badatelské úkony pracovníků archeologického oddělení:

Badatelský úkon	Řešitel	Popis
Depot ze starší doby bronzové, lokalita Tursko, M. Erneé, T. Chlup, 24. 6. 2020	Mgr. D. Daněček	Konzultace v rámci přípravy, zpracování a publikace
Hroby z období stěhování národů, lokalita Hostivice, L. Melicharová, 3. 9. 2020	Mgr. D. Daněček	Odběr antropologických vzorků pro disertační práci
Depot z pozdní doby bronzové, lokalita Velké Čičovice, M. Trefný, M. Cihla, 9. 10. 2020	Mgr. D. Daněček	XRF měření
Depot ze starší doby bronzové, lokalita Tursko, J. Kmošek, 12. 11. 2020	Mgr. D. Daněček	Odběr mikrovzorků z vybraných kovových předmětů
Měsícovité podstavce pozdní doby bronzové a starší doby železné v Čechách a jejich postavení v evropském kontextu	Mgr. P. Nový, Mgr. E. Kvěchová	Studium materiálu
Záchranný archeologický výzkum v k.ú. Horoměřice v letech 2003 a 2009, J. Volf	Mgr. E. Kvěchová	Studium materiálu
Záchranný archeologický výzkum v k.ú. Tuchoměřice v roce 2019, J. Lett, 15. 22. 12. 2020	Mgr. D. Daněček	Zpracování kovářské dílky z časné doby laténské

Zahraniční spolupráce:

Zahraniční expedice. Dolní Rakousko, okolí Krems an der Donau 18. – 20. 9. 2020. Detektorový průzkum, pod vedením Doc. PhDr. Jiřího Militkého, Ph.D., centrální sídlištní lokality z doby laténské (Lt C1–C2), ve spolupráci s MAMUZ Asparn a Mag. Dr. Maciejem Karwowskim (Mgr. D. Daněček).

Výstavní činnost oddělení:

1) Krása ukrytá v bronz. Depoty středních Čech očima archeologa a konzervátora.

19. 10. 2020 – 28. 3. 2020

Výstava koncepčně rozdělená do dvou, obsahově stejně významných linií, bronzové depoty z pohledu archeologa a konzervátora. Komentované prohlídky, deinstalace výstavy, rozřídění nálezů a jejich kontrola.

2) **Stopami věků**, připravovaný projekt archeologické interaktivní expozice v objektu bývalé stodoly, předpokládané slavnostní otevření v dubnu 2022.

Odborná činnost: příprava textových podkladů, obrazová a fotografická dokumentace pro mediální výstupy (úvodní film, perspektivy dlouhých domů, holografická projekce, exteriérové natáčení). Každý mediální výstup bude mít svoji edukativní část buď formou závěrečného textového shrnutí, vč. fotografií a plánové dokumentace nebo formou animovaných vstupů a doprovodného obrazového vysvětlení, např. konstrukce dlouhých domů v mladší době kamenné (Mgr. J. Klementová, Mgr. P. Nový)

Administrativní činnost: tvorba podkladů pro poskytovatele dotace (IROP) – žádosti o platbu, monitorovací a realizační zprávy, koordinace se SČK – realizace průběžného cash flow, žádosti o finanční prostředky ze strany SČK, aktualizace Zásobníku projektů v návaznosti na průběh realizace (Mgr. Klementová).

3) **Holubice pravěké, keltské a germánské**, 20. 1. – 30. 1. 2020. Obecní úřad Holubice-Kozinec. Výstava byla realizována za finanční podpory projektu Regionální spolupráce ústavů AV ČR a krajů, reg. č. R300021802.

Ostatní odborná činnost a spolupráce s jinými organizacemi

Zajišťování badatelské služby v depozitářích archeologického oddělení, emailová korespondence na archeologie@muzeum-roztoky.cz a na pracovní adresy (Mgr. P. Nový, Mgr. E. Kvěchová, Mgr. D. Daněček, Mgr. E. Klementová)

Různé:

Spolupráce na projektu **Germáni ve středních Čechách. Výzkum, ochrana a prezentace archeologické lokality v katastru obce Holubice a příprava kulturně vzdělávací infrastruktury v regionu**. Projekt regionální spolupráce krajů a ústavů AV ČR, za SM řešitel Mgr. Daněček, spolupráce Mgr. Smíšek.

Ve dnech 7. – 16. 9. 2020 byl proveden badatelský archeologický výzkum ve spolupráci s ARÚ AV ČR, Praha, v. v. i. a Katedrou klasické archeologie FF UK v prostoru germánského pohřebiště u Holubic. Dále byly zrealizovány dva informační panely, které budou v terénu instalovány v první polovině roku 2021:

1) **Hrobové pole u Holubic** – archeologicky zkoumaná lokalita

2) **Minice, hradiště ze starší doby železné** – archeologicky zkoumaná lokalita

Ve dnech 24. – 27. 8. 2020 ve spolupráci s ARÚ AV ČR, Praha, v. v. i. a Melicharovým vlastivědným muzeem v Unhošti byla provedena sondáž laténského čtyřúhelníkového ohrazení u Úhonic, okr. Praha-západ.

Zahájeno komplexní zpracování depotu únětické kultury z Turska (do sbírek SMR předán v roce 2015), výstupem bude monografie autorského kolektivu: M. Ernée, L. Smejtek, J. Kmošek, M. Černý, T. Chlup, M. Fikrle a další.

Zahájeno zpracování depotu bronzových nádob z Velkých Číčovic (do sbírek SMR předán v roce 2014) do odborného článku (M. Trefný a M. Cihla) a příprava komplexní výstavy bronzových nádob z území Čech z období mladší doby bronzové až pozdní doby halštatské, včetně souborného katalogu, ve spolupráci s Muzeem města Ústí nad Labem (2022/2023).

Středočeská archeologická komise (koordinace činnosti, reference, podklady)

(Mgr. J. Klementová, Mgr. D. Daněček)

Detektorové a povrchové průzkumy lokalit, zaměřování archeologických nálezů ohrožených lokalit ve spádové oblasti muzea – Debrno, Holubice, Tursko (Mgr. D. Daněček, Mgr. K. Smíšek)

Spolupráce s veřejností – určování nálezů a zprostředkovávání předání nálezů do oprávněné organizace (všichni odborní pracovníci).

Zpracování žádosti o dotaci na nehraně ZAV z prostředků Středočeského kraje (Mgr. J. Klementová)

Zpracování celkového výkazu pracovní činnosti, koncepce a zpracování plánu pracovní činnosti za AO, vypracování inventarizačních zápisů archeologické podsbírky a ASM (Mgr. J. Klementová)

Středočeský vlastivědný sborník – člen redakční rady a redaktor archeologické části – Mgr. P. Nový

Správa facebookové stránky Archeologie Středočeského muzea, tvorba reportáží, příspěvků a pozvánek (Mgr. Daněček)

Portál kulturního dědictví – správa a vkládání dat archeologické oddělení (Mgr. P. Nový)

Průběžné zpracování ZAV Hostivice-Palouky 2007–2013 (zadávání analýz, výběrová řízení, kontrola provádění subdodávek) (Mgr. J. Klementová, Mgr. D. Daněček)

1. 2 Oddělení konzervace

• Studentské praxe na konzervačním oddělení:

Úsek konzervačního oddělení	Počet studentů na praxi	Škola/Instituce	Termín
Kovy	1	VSČHT	10. 1. – 21. 1. 2020
Kovy	4	Universita Hradec Králové – archeologie	13. 1. – 24. 1. 2020 27. 1. – 7. 2. 2020
Kovy	2	VŠCHT – restaurování kovů	20. 7. – 31. 7. 2020

• Zajištění analýz:

Analýza	VŠCHT Praha	Zaměstnanec
XRF analýzy	VŠCHT Praha	I. Nacherová
RTG snímky	Soukromé osoby	Ing. A. Kypetová
RTG snímky 18 ks	Soukromé osoby	MgA. K. Krsková
Analýzy na VŠCHT Jičín	Středočeské muzeum	BcA. M. Caranová

RTG snímky 17 ks	Středočeské muzeum	I. Nacherová
RTG snímky 19 ks	VŠCHT Praha, Sládečkovo vlastivědné muzeum v Kladně, Muzeum T. M. G. Rakovník, Melicharovo vlastivědné muzeum Unhošť, Regionální muzeum v Jílové u Prahy	I. Nacherová

Zaměstnanci konzervačního oddělení se podíleli v roce 2020 na inventarizaci sbírek a inventarizaci zařízení laboratoří. Zajišťovali servis, kontrolu a popravky týkající se jednotky Sauter, klimatické a vzduchotechniky (BcA. M. Caranová, Z. Růžička), servis a vyřazování odvlhčovačů (B. Korbelová, Z. Růžička), servis a opravu okružní pily Rojek (Z. Růžička).

Oddělení rovněž zpracovávalo condition reports k zápůjčkám sbírkových předmětů pro výstavy Fuj, to je vedro, jdeme k vodě! Sládečkovo vlastivědného muzea v Kladně (BcA. M. Caranová, B. Korbelová, Ing. A. Kypetová) a pro projekt Česká dřevěná hračka – radost a hra v proměnách času Muzea Českého ráje v Turnově (Z. Růžička), nebo z důvodu plánovaného zhotovení kopií sbírkových předmětů (plastika sv. Juliany – BcA. P. Domčíková, Spolek pro obnovu sochy svaté Juliány, z. s.).

Konzervátoři a restaurátoři spolupracovali také s odborným a programovým oddělením na instalaci a deinstalaci výstav Krása v bronzě ukrytá (BcA. P. Domčíková) Ještě jednu stránku, prosím (BcA. M. Caranová, BcA. P. Domčíková), Heda: Kamení, promluv! (BcA. P. Domčíková, Z. Růžička, BcA. M. Caranová).

Nezbytná byla rovněž součinnost oddělení na výrobě replik bronzových předmětů a modelů do připravované expozice Stopami věků (MgA. K. Krsková) či příprava obalových materiálů pro uložení nebo přepravu sbírkových předmětů (Z. Růžička, BcA. M. Caranová, B. Korbelová).

Konzervační oddělení poskytlo nezbytné odborné konzultace a posudky:

Oprava restaurátorské dokumentace a analýz pro arcidiecézi v Jičíně. (BcA. M. Caranová)

Odborná konzultace a prohlídka uložení nábytku ve fundusu filmových laboratoří Barrandov

Vyhotovení ročního pasportu restaurátorský pracovišť pro Technické muzeum v Brně

Během roku probíhala opakovaná spolupráce s VŠCHT na měření klimatu v depozitářích SM (Z. Růžička).

1. 3 Odborné oddělení

Odborné oddělení se v roce 2020 podílelo na přípravě výstav:

- V zahradách Tichého údolí – externí autor A. Frydrychová komisař Mgr. M. Šášinková
- Jan Antonín Venuto komisař Mgr. B. Bursíková
- Heda: Kamení promluv! Život a dílo sochařky Hedviky Zaorálkové autor a komisař Mgr. Váchová Ph.D.
- Vánoční světlo

spoluautor a komisař PhDr. I
Kubečková

V roce 2021 budou realizovány plánované výstavy, na jejichž realizaci probíhají přípravné práce již v roce stávajícím:

- Z Vídně na sever. Přijeli jste do Roztok

Mgr. M. Šášinková

- Jiří Suchý

Mgr. L. Váchová, Ph.D., PhDr. Z.
Suchánková

- příprava podkladů pro případnou výstavu o textilních rostlinách (len, kopřiva, konopí)

Mgr. V. Dlouhá

- Vítej mezi námi, děťátko (kojenecká móda 1. poloviny 20. století ze sbírky Miloslavy Šormové a Středočeského muzea)

PhDr. I. Kubečková, Mgr. L.
Váchová Ph.D., ve spolupráci s
B. Korbelovou

Ostatní akce:

Odborné oddělení zaštitilo také některé doprovodné programy, které byly realizovány ve výstavních prostorách a v parku areálu zámku:

- V zahradách Tichého údolí – komentované vycházky 24. 5., 8. 9., 4. 10. 2020

Mgr. M. Šášinková, spolu
s externistkou Alicí
Frydrychovou

Salon Zdenky Braunerové:

– duben – výstava fotografií Fotografického kroužku ZŠ (spolupráce se ZŠ Zdenky Braunerové v Roztokách)

– plenéry s Marií Ladvou (akvarel) – 13. 6. a 12. 9. 2020

organizační zajištění Mgr. M.
Šášinková

Odborné oddělení nabízí přednášky pro laickou i odbornou veřejnost:

Rozsah – zpravidla 1 hod., cílové skupiny – žáci základních škol, studenti středních škol, zájmová sdružení, různé spolky, vlastivědné kluby apod.

Obor, téma:

Historie

Zdenka Braunerová – život umělkyně na přelomu století (aneb co v literatuře nebylo)

Historie vánočního stromku (drobný exkurz k vývoji vánočních ozdob)

Povídání o kronice (pro nižší ročníky ZŠ)

Dítě a dětství na přelomu 19. a 20. století

Mgr. M. Šášinková

Etnografie

Lidové umění v Čechách

Z historie a typologie lidového nábytku

Zoologie

Jako živí (obojživelníci a plazi středních Čech)

RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

Botanika

Barvířské rostliny – historie a současnost

Léčivé rostliny

Využití rostlin v historii

Mgr. V. Dlouhá

K činnosti oddělení náleží rovněž zajištění přednášek a prohlídek k probíhajícím výstavám a stálým expozicím dle aktuálních potřeb: *Vrchnostenská správa panství aneb jak bydlel a úřadoval pan správce a Život v letovisku aneb jak se jezdilo do Roztok na letní byt* – k oběma expozicím byl natočen komentovaný videoprůvodce.

PhDr. I. Kubečková, Mgr. M.
Šášinková

- Odborná knihovna**

Mezi činnosti odborného oddělení patří také vedení a správa odborné knihovny, která kromě poskytování služeb veřejnosti zajišťuje péči o sbírkové a odborné fondy. V rámci odborné knihovny probíhalo v loňském roce doplňování přírůstků nákupem a výměnou, byla vedena průběžná evidence nových přírůstků a jejich počítačové zpracování, přírůstků získaných darem a tzv. starých fondů. Do fondu byly také zařazeny knihy z tzv. Dolejškovy pozůstalosti (cca 100 ks) a postupně docházelo ke změně uložení části odborného tisku (rozvolnění).

Knihovna zajišťovala služby veřejnosti ve smyslu knihovního zákona a Knihovního řádu muzea a byla dokončena inventarizace odborné knihovny (rozsah: časopisy 2 580 př. č., Malinova pozůstalost 500 př. č.).

Docházelo k průběžnému provádění oprav v počítačové evidenci (dosud opraveno 3623 zápisů/signatur) a vyhledávání titulů dle potřeb odborných či výstavních projektů (Mgr. M. Hůlková, P. Benešová). Průběžně probíhalo třídění a evidence nezpracovaných materiálů Malinovy pozůstalosti, byla zajištěna výměna časopisů.

Nové přírůstky odborné knihovny:	Počet ks
Koupě	124
Dary	24
Výměna	128
Staré fondy	159
Vlastní	5
Na smlouvu	1
K výstavě	1
Celkem	442

- Archiv (podsbírka písemnosti a tisky)**

V průběhu roku probíhala náprava nesrovnalostí zjištěných celkovou revizí z let 2015–2016, včetně opravy záznamů v databázi (celková náprava bude moci být provedena po ukončení inventarizace odborné knihovny, byla dokončena náprava inventarizací z let 2015 a 2016), byly průběžně prováděny opravy v počítačové evidenci (2791 př. č. – II. stupeň, 199 př. č. – I. stupeň). V rámci archivu byl připraven předběžný seznam plánů dosud provizorně deponovaných na půdní podestě, plány uloženy do kartonů v rámci archivu (Mgr. M. Hůlková)

Nové přírůstky podsbírký písemnosti a tisky:	př. čísla	počet kusů
Dary	61	62
Staré fondy	1	1
Koupě –Doležškova pozůstalost	365	772
Celkem	427	835

- Spisovna**

V rámci spisovny pokračovala kontrola a třídění novin a časopisů zde uložených, došlo k roztřídění dosud nezaevidovaný velkoformátový materiálů, zejména byla provedena evidence plakátů.

Průběžně byly uzavírány a ukládány spisy a došlo k vyškrtání čísel jednacích z podacích deníků, náležitých ke skartovaným spisům v roce 2019 (4 500 č. j.). (Mgr. M. Hůlková)

V rámci spisovny došlo ke skartaci dle přiložené tabulky:

Skartace	Celkem: 1
Skartace: 5 šanonů	25. 5. 2020
Fyzická likvidace materiálů	20. 8. 2020
	26. 11. 2020
Metodická návštěva a kontrola	29. 7. 2020

- Badatelské služby**

V průběhu roku byla zajištěna pro badatele a veřejnost služba v depozitářích, odborné knihovně, fotoarchivu a archivu.

Badatelský úkon	Oddělení/Řešitel SM	Badatel	Popis
determinace brouků (Coleoptera - Polyphaga)	Odborné/RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Nick Schafstall (ČZU)	determinace fosilních fragmentů brouků srovnáním se sbírkovými exempláři za pomoci kurátora sbírek v průběhu 1 návštěvy
determinace nosatců (Curculionidae)	Odborné/RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Libor Řehoř	determinace nosatců dle odborné literatury a srovnáním se sbírkovými exempláři ze sbírek SM
e-mail, tel. dotaz	Odborné/RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	10x	entomologie, zoologie – různé dotazy

determinace brouků čeledí Carabidae (střevlíkovití) a Anthicidae (květiníkovití)	Odborné/RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Muzeum Podblanicka, Mgr. Tomáš Hájek	determinace brouků čeledí Carabidae (střevlíkovití) a Anthicidae (květiníkovití)
determinace brouků čeledi Carabidae (střevlíkovití)	Odborné/RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Národní muzeum, Jiří Hájek, Ph.D.	determinace brouků čeledi Carabidae (střevlíkovití) pro entomologické oddělení Národního muzea
externí badatel – podklady pro odborné články	Odborné/RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	NM – M. Ducháček	revize určení druhů – Euphorbia
data týkající se brouků rodu <i>Orthocerus</i> (čeleď Zopheridae)	Odborné/RNDr. O. Hovorka, Ph.D.	Filip Trnka	dohledání zaslání faunistických dat týkajících se brouků rodu <i>Orthocerus</i> (čeleď Zopheridae) ze sbírek SM pro chystaný faunistický článek o těchto broucích
revize určení druhů	Odborné / Mgr. V. Dlouhá	BÚ Průhonice – J. Prančl (2x)	revize určení druhů – Echinocystis, Corydalis
dotazy telefonické	Odborné / Mgr. V. Dlouhá	2x	přítomnost druhů v depozitáři – Přf a MU Brno, BÚ Průhonice
dotazy email	Odborné / Mgr. V. Dlouhá	9x	ověření lokality u sbírkového předmětu, přítomnost druhů v depozitáři – Př. F. MU Brno, BÚ Průhonice, studenti Přf UK Praha, určení rostlin dle foto – soukromí badatelé, determinace stromů v zámeckém parku – soukromý badatel
dotazy sociální sítě (Facebook, WhatsApp)	Odborné / Mgr. V. Dlouhá	12 x	určení rodu/druhu rostlin dle fotodokumentace pro soukromé badatele
Busta B. Smetany v parku SM	Odborné/Mgr. M. Hůlková	Běla Sýkorová	zaslání textu o sochařce H. Zaorálkové a jejím díle
dílo J. Zieglera, pro přípravu výstavy a vydání katalogu	Odborné/Mgr. M. Hůlková	Mgr. Zuzana Trnková, Muzeum Vysočiny Pelhřimov, p. o.	prohledání materiálů s negativním výsledkem
J. A. Venuto a jeho dílo vystavené v SM	Odborné/Mgr. B. Bursíková, Mgr. M. Hůlková	Mgr. Libor Gottfried, archiv ČNB	zaslání seznamů a detailů k dílům na výstavě J. A. Venuto

Hlava sv. Juliány – studium pro výrobu kopie	Odborné	Ing. Jiří Genzer, Monika Pokorná, Spolek pro obnovu sochy svatě Juliány, z. s.	vyhledání a zapůjčení originálu pro studium a zhotovení kopie
Dílo a korespondence J. Preislera	Odborné	Mgr. Markéta Svobodová, Ph. D, Ústav dějin umění AV ČR	Prohledání materiálů s negativním výsledkem
Zájem Z. Braunerové o Kopanice a lidový oděv. Pro disertační práci o kopaničářské výšivce.	Odborné/ Mgr. M. Šášinková	Mgr. Terézia Ondrová, Městské muzeum v Kloboukách u Brna	dohledání studií oděvů, kreseb lidových ornamentů a dalších materiálů z fondu Zdenky Braunerové související s jejími cestami na Slovensko, zaslání seznamů a fotografií
Jaroslav Zaorálek – zpracování podkladů pro text do připravovaného katalogu o Hedvice Zaorálkové	Odborné / Mgr. M. Hůlková, Mgr. L. Váchová, /Ph.D.	PNP – Mgr. Lukáš Prokop, Ph.D.	vyhledání všech materiálů v databázi PC, vytištění seznamu pro badatele, připravení originálních materiálů ke studiu
Hedvika Zaorálková – zpracování podkladů pro text do připravovaného katalogu o Hedvice Zaorálkové	Odborné / Mgr. M. Hůlková, Mgr. L. Váchová, /Ph.D.	PhDr. Jana Sklenářová Teichmanová, Ph.D.	vyhledání všech materiálů v databázi PC, vytištění seznamu pro badatele, připravení originálních materiálů ke studiu
Hedvika Zaorálková – zpracování podkladů pro text do připravovaného katalogu o Hedvice Zaorálkové	Odborné/Mgr. L. Váchová, /Ph.D.	Mgr. Vanda Skálová	vyhledání korespondence A. Diviše H. Zaorálkové
František Slavomír Štěpánek – soukromé studium	Odborné/Mgr. M. Hůlková	Hana Müllerová	vyhledání všech materiálů v databázi PC, vytištění seznamu pro badatele, připravení originálních materiálů ke studiu
Proměna vztahu lékaře a pacienta – pro vědeckou práci studentky VHV FF VPCE	Odborné/Mgr. M. Hůlková	Veronika Lacinová Najmanová	vyhledání všech materiálů v databázi PC, vytištění seznamu pro badatele, připravení originálních materiálů ke studiu
Hedvika Zaorálková, soukromé studium – pro plánovanou divadelní hru o Zaorálkové	Odborné/Mgr. M. Hůlková	Táňa Pekárková	vyhledání všech materiálů v databázi PC, vytištění seznamu pro badatele, připravení originálních materiálů

			ke studiu, 4 kartony
Hedvika Zaorálková soukromé studium – pro plánovanou divadelní hru o Zaorálkové	Odborné/Mgr. M. Hůlková	Jitka Tichá (Roztoč)	vyhledání materiálů v databázi PC, vytištění seznamu pro badatele, připravení originálních materiálů ke studiu, 4 kartony
e-mailový dotaz	Odborné/Mgr. L. Váchová, Ph.D.	Veronika Lacinová- Najmanová (doktorandka Ústavu historických věd FF Univerzity Pardubice) Veronika Plátková, Marie Koblihová	Veronika Lacinová- Najmanová (grantový projekt na téma proměny vztahu lékaře a pacienta mezi léty (1769–1992) – dotaz sbírkové předměty; Veronika Plátková (laická badatelka – dotaz na dámský oděv), Marie Koblihová (laická badatelka – dotaz k textiliím)
ikonografie a datace perníkářských forem	Odborné/PhDr. I. Kubečková	Drahomíra Nováková (MM Čáslav)	určení souboru forem pro Městské muzeum Čáslav
Problematika lidového oděvu ve středních Čechách	Odborné/PhDr. I. Kubečková	Adam Votruba (RM Kolín – reg. pracoviště pro dokumentaci tradiční lidové kultury)	metodologický postup při přípravě publikace
Lidové dřevěné hračky	Odborné/PhDr. I. Kubečková	Michaela Havelková (MČR Turnov)	typologie lidové hračky – výběr materiálu pro výstavu
Dohledávání podkladů pro doktorandskou práci	Odborné/Mgr. M. Šášinková	C. Rábová, Ústav historických věd na FF Univerzity Pardubice	poskytnutí materiálů pro doktorandskou práci
Židovská komunita	Odborné/Mgr. M. Šášinková	Ivona Kasalická, Středočeská židovská knihovna v Kladně	poskytnutí materiálů týkajících se místní židovské
Letní byty, letovisko	Odborné/Mgr. M. Šášinková	Václav Matoušek, FHS	poskytnutí materiálů týkajících se místního letoviska
Tvorba francouzských umělců	Odborné/Mgr. M. Šášinková	Alice Němcová, NG	poskytnutí materiálů týkajících se tvorby vybraných francouzských umělců

Soukromí badatelé – dohledávání studijních materiálů a sbírkových předmětů	Odborné/Mgr. M. Šášinková	Bauer Tomáš, David Šolc, Mgr. Filip Křížek, Tadeáš Vangelov, Vaclav Hlaváč	poskytnutí různých materiálů k tématům – Letní byty, květnové povstání, Otakar Bauer, sbírkové předměty, mapy
--	---------------------------	--	---

V rámci interních potřeb zaměstnanců muzea a externích badatelů bylo dohledáno cca 400 ks pohlednic a fotografií ve fotoarchivu SM (T. Hůlková).

- Odborné oddělení poskytlo odborné posudky nebo recenze:**

Kubečková, I. Odborný posudek publikačního záměru pro grant MK ČR: Langhammerová, J., Langhammer, J. Fenomény lidových tradic. Kroje – obřady – masky.

Kubečková, I. Recenze studie Kafka, L. Lidová sakrální dřevorezba ve sbírkách Slováckého muzea (13 stran rukopisu, pro časopis Slovácko, vyd. Slovácké muzeum v Uherském Hradišti)

Hovorka, O. Recenze rukopisu o střevlíkovitých broucích podčeledi Rhysodinae, časopis Zootaxa.

Hovorka, O. Recenze faunistického článku o broucích čeledi střevlíkovití (Catabidae), časopis Klapalekiana.

Oddělení dále zpracovalo:

Grant MK ČR k výstavě Heda: Kameni, promluv (Mgr. Váchová, Ph.D.), grant MK ČR k animovanému filmu Líza a Lojzík na výstavě u Zdenky Braunerové (Mgr. M. Šášinková), smlouvy o povolení reprodukce – licenční smlouvy, převážně k tématu Transportu smrti, regionálních pohlednic, fotografií, většinou pro nekomerční účely (Německo, Izrael, Česká republika) – Adalbert Stifter Verein e.V, Realworks Ltd, Česká lékařská komora, ECO Media, TV-Produktion GmbH, TV Nova s.r.o, Univerzita Karlova, Přírodovědecká fakulta (Mgr. Šášinková)

Zaměstnanci oddělení spolupracovali na přípravě pořadů pro veřejnost, mezi které patřila příprava:

vědomostních kvízů pro veřejnost zaměřených na historii regionu – 38 dílů, pro sociální sítě a webové stránky muzea

Mgr. M. Šášinková, Mgr. L. Váchová, Ph.D.,
RNDr. O. Hovorka, Ph.D.

tvorba materiálů pro program kreativní průmysl: <https://www.kreativnistrdnicechy.cz/on-li-sbirka/muzea-a-galerie>

natočení komentovaného videoprůvodce expozicí Život v letovisku a ateliérem Z. Braunerové (pro webové stránky muzea a sociální sítě)

Mgr. M. Šášinková

natočení rozhovoru o vánočních zvycích: Kočovský, M. Někde ještě ani neměli stromek, jinde už zářil. Proměny vánočních tradic zkoumá etnografka Ivana Kubečková. Mladá fronta Dnes, střední Čechy, 5. 12. 2020, str. 14.

rozhovoru pro pořad o symbolice světla v období Vánoc: ČRo, pořad Mezi nebem a zemí, redaktorka Jana Šustová, natáčení 8. 12. 2020, vysílání 16. 12. 2020

rozhovor o muzeu a jeho expozicích: ČRo Vltava, pořad Mozaika, redaktorka Eva Sinkovičová, natáčení 25. 8. 2020, vysílání 6. 10. 2020 (2x), zároveň článek s fotografiemi na webu ČRo natočení komentovaného videoprůvodce expozicí Vrchnostenská správa panství (pro webové stránky muzea a sociální sítě)

PhDr. I. Kubečková

V rámci odborného oddělení, které pečuje o sbírkové předměty, probíhala v roce 2020 kontrola správnosti záznamů databáze historických a etnografických sbírek (zkontrolováno bylo 55 888 záznamů).

Mgr. M. Karásková

Fotodokumentace

Díky průběžnému ukládání nových sbírek nebo přeukládání stávajících sbírkových fondů dochází rovněž k doplňování fotografického materiálu do databáze Bach nebo k přípravě fotografických materiálů určených k propagaci i k odborné práci instituce. V rámci fotografické dokumentace propagace sbírek a aktivit instituce bylo v průběhu roku 2020 pořízeno více než 13000 snímků.

A. Hůlka

Spolupráce s jinými organizacemi, poradenská činnost

Odborné oddělení zaštiťuje v rámci své činnosti poskytování odborné pomoci ostatním vlastníkům sbírek v souladu se zákonem č. 122/2000 a prováděcími předpisy. Spolupracuje s vysokými školami, vědeckými ústavy, archivy a ostatními institucemi dle potřeb jednotlivých oborů.

V roce 2020 tak proběhla:

Spolupráce s MěÚ Roztoky – Haurowitzova vila č. p. 125 – příprava a realizace informačních materiálů do vily.

NPÚ ÚOP Ostrava (Dr. Alena Borovcová), České dráhy, Správa železniční dopravní cesty – příprava výstavy k výročí Severní státní dráhy (2021)

Kooperace s Národním muzeem – Náprstkovým muzeem asijských, afrických a amerických kultur (Dr. Milena Secká) – příprava výstavy o Americkém klubu dam (výstava 2021)

V rámci činnosti Salonu Zdenky Braunerové – realizace výstavy fotografií Fotografického kroužku, spolupráce ZŠ ZB; duben- dosud, podpora z programu Dobré sousedství

Mgr. Šášinková

Spolupráce se Slováckým muzeem v Uherském Hradišti – příprava výstavy Vánoční světlo

PhDr. Kubečková

V rámci zpracování odborných úkolů a plánovaných výstav se podíleli pracovníci oddělení na dílčích badatelských úkonech:

Badatelský úkon	Řešitel	Popis
Studium materiálů k připravované výstavě k výročí Severní státní dráhy (Z Vídně na sever)	Odborné/Mgr. M. Šášinková	Rešerše pramenů z historie železnice, spolupráce NTM, ČD, železniční spolky, NPÚ, Pedagogické muzeum, NM-Náprstkovo muzeum

Studium archivních materiálů k osobnosti H. Zaorálkové	Odborné/ Mgr. L. Váchová, Ph.D.	Dům umění města Brna – studium archivních materiálů k výstavě H. Zaorálkové a M. Marešové v roce 1985/86
Studium archivních materiálů k osobnosti H. Zaorálkové	Odborné/Mgr. L. Váchová, Ph.D.	Archiv výtvarného umění (studovna Praha) – studium archivních materiálů k H. Zaorálkové
Studium historického kojeneckého textilu	Odborné/PhDr. I. Kubečková, Mgr. L. Váchová, Ph.D.	spolupráce se soukromou sběratelkou, 5 návštěv, fotodokumentace, seznamování s fondem textilu

V rámci nezbytné péče o sbírky a jejich prezentaci probíhaly rovněž pravidelné činnosti spojené s metodickými postupy spojenými se správou sbírkových fondů a činností muzea: zpracování výkazu NIPOS a zpracování zápisu o inventarizacích, plánu činnosti SM a plánu inventarizací, podání žádostí o změny zápisu v CES, vkládání dat na Katalog kulturního dědictví KÚSK.

Mgr. L. Váchová, Ph.D.

2. Členství v oborových organizacích

Organizace	Člen
AMG – Botanická komise AMG	Mgr. V. Dlouhá
AMG – Etnografická komise AMG	PhDr. I. Kubečková, místopředsedkyně, PhDr. Z. Suchánková
AMG – Komise muzejních historiků AMG	Mgr. M. Šášinková
AMG – Komise restaurátorů	Ing. A. Kypetová, I. Nacherová, BcA. P. Domčíková, BcA. M. Caranová, B. Korbelová, MgA. K. Krsková, Z. Růžička
AMG – Pracovní skupina kovy	I. Nacherová, Ing. A. Kypetová, MgA. K. Krsková
AMG – Pracovní skupina textil	B. Korbelová
AMG – Pracovní skupina plastů	BcA. M. Caranová
AMG – Pracovní skupina skla a keramiky	BcA. P. Domčíková
AMG – Revizní komise AMG	PhDr. Z. Suchánková
AMG – Zoologická komise AMG	Mgr. O. Hovorka
Česká archeologická společnost	Mgr. J. Klementová
Česká národopisná společnost	PhDr. Z. Suchánková, PhDr. I. Kubečková

Česká společnost entomologická	RNDr. O. Hovorka, Ph.D.
České sdružení přátel betlémů	PhDr. Z. Suchánková, místopředsedkyně
ICOM	PhDr. Z. Suchánková, Mgr. M. Šášinková, kolektivní členství
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Národního pedagogického muzea a knihovny J. A. Komenského v Praze	Mgr. M. Šášinková
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Archeologického oddělení Národního muzea	Mgr. K. Smíšek
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Etnografického oddělení Historického muzea Národního muzea	PhDr. I. Kubečková
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost MVČ Hradec Králové	PhDr. I. Kubečková
Redakční rada sborníku Confluens Regionálního muzea v Mělníku	Mgr. M. Šášinková
Pracovní skupina Regionálního centra pro dokumentaci tradiční lidové kultury	PhDr. I. Kubečková
Pracovní skupina pro registraci a akreditaci muzeí	PhDr. I. Kubečková
Redakční rada Věstníku AMG	PhDr. Z. Suchánková
Salon Zdenky Braunerové, z. s. – občanské sdružení	Mgr. M. Šášinková, předsedkyně, PhDr. Z. Suchánková
Sdružení sběratelů a přátel exlibris	PhDr. Z. Suchánková
Spolek českých betlémářů	PhDr. Z. Suchánková, PhDr. I. Kubečková
Společnost přátel Uměleckoprůmyslového muzea	kolektivní členství instituce
Středočeská archeologická komise	Mgr. J. Klementová
Umělecká rada Galerie města Pardubic	Mgr. L. Váchová, Ph.D.
Výstavní rada Národního zemědělského muzea	PhDr. Z. Suchánková

Zpracovala: Mgr. Lucie Váchová, Ph.D.

IX. Ekonomická část

Personální údaje k zajištění činnosti PO k 31. 12. 2020

a) Fyzický počet zaměstnanců organizace celkem: 58

Z toho:

- kmenových zaměstnanců: 58

- externích zaměstnanců: -

b) Přepočtený počet **kmenových** zaměstnanců: 49,24

Organizaci se nedaří dlouhodobě zajistit naplnění optimálního stavu zaměstnanců. Průběžně meziročně dochází k poklesu přepočteného stavu kmenových zaměstnanců., průměrně v období posledních tří let cca o více než 5 %.

c) Průměrná měsíční mzda předchozího roku: 31 266 Kč

d) Průměrná měsíční mzda příslušného roku: 35 349 Kč

Nárůst průměrné měsíční mzdy příslušného roku oproti roku předcházejícímu odpovídá průměrnému zvýšení tarifních mezd dle nařízení vlády č. 300/2019 Sb.

Zaměstnanci PO	Celkem
Celkový počet pracujících (fyzických) osob	58
Počet zaměstnanců (přepočtený stav)	49,24
z toho odborných pracovníků (přepočtený stav)	28,6
Počet dobrovolných (fyzických) pracovníků	0

Hospodaření příspěvkové organizace za rok 2020

a) Komentář k výsledku hospodaření k 31. 12. 2020

Organizace ukončila hospodaření roku 2020 s vyrovnaným výsledkem hospodaření s použitím rezervního fondu na vykrytí původní minimální ztráty ve výši 2 178,56 Kč.

Do následujícího roku 2021 nejsou převáděny žádné provozní prostředky z titulu nabytí od zřizovatele, převáděny jsou pouze dary kumulované v rezervním fondu v úhrnné výši 23 458,50 Kč s předpokladem jejich použití v roce 2021.

Na hospodářský výsledek měly nepochybný pozitivní vliv i příspěvky zřizovatele do původně schváleného rozpočtu na jednotlivé výstavní projekty a akce v průběhu roku 2020, bez kterých by realizace těchto akcí byla prakticky nemožná. Naopak citelným zásahem do rozpočtu v negativním slova smyslu byla omezení v důsledku mnohaměsíčního výpadku tržeb v souvislosti s pandemií COVID 19. Organizaci se i přes nepřízeň výše uvedeného výpadku, který v případě vlastních výkonů (výnosů z prodeje služeb a výnosů z prodeje zboží) byl na pouhých cca 55 % celkového upraveného rozpočtu, podařilo díky ušetřeným nákladům vyjít.

Co se týká investiční činnosti muzea v roce 2020, lze říci, že tato v uvedeném časovém období probíhala v omezené míře oproti letům předcházejícím. Bylo realizováno technické zhodnocení budovy formou realizace nového osvětlení Galerie včetně elektroinstalace a výmalby prostoru.

Tato investiční akce pro čerpání vlastního investičního fondu byla schválena Usnesením Rady Středočeského kraje již na podzim roku 2019. V tomtéž časovém období byla rovněž schválena částka k čerpání investičního fondu na pořízení páskové mechaniky k archivaci dat, k jejímuž pořízení došlo rovněž v I. pololetí roku 2020, stejně jako k realizaci výše uvedeného technického zhodnocení. Dále proběhly drobnější investice do nákupu sbírkového fondu v úhrnné hodnotě 121 699,99 Kč z vlastního investičního fondu organizace a ve výši 123 000,- Kč jako bezúplatný převod majetku nakoupeného zřizovatelem.

Celkově lze hodnotit rok 2020 po stránce výdajové i příjmové jako netypický vzhledem k již výše zmiňovaným důsledkům koronavirové krize.

b) Komentář k dodržení schválených závazných ukazatelů za rok 2020

Závazné ukazatele za rok 2020 nebyly překročeny. V položce objemu prostředků na mzdy a v položce příspěvku na provoz od zřizovatele jsou zcela v souladu s upraveným rozpočtem. Položka odpisů je mírně pod hranicí upraveného rozpočtu v důsledku drobných změn v evidenci majetku v průběhu roku 2020 (zejména snížení vstupní ceny ekonomického účetního programu následkem vrátky nefunkčního mzdového modulu dodavateli sw a následné úpravy měsíčních odpisů, a také z důvodů původně plánovaného, ale v roce 2020 nerealizovaného pořízení vstupenkového software).

c) Komentář k hospodaření příspěvkové organizace k 31. 12. 2020

Celkové náklady i výnosy organizace byly v roce 2020 vyrovnané a v porovnání k upravenému rozpočtu byly v úrovni 97,7 %. V nákladech to bylo obdobné jako v minulých letech, avšak ve výnosech byl zaznamenán pokles.

d) Komentář k pohledávkám

Součet rizikových pohledávek (pohledávky s problémovou vymahatelností): -

Součet nedobytných pohledávek (v daném roce odepsaných): -

Součet nedobytných pohledávek (dosud neodepsaných): -

Organizace vykázala k 31. 12. 2020 celkem tři pohledávky v úhrnné hodnotě 34 794 Kč po splatnosti k uvedenému datu roční účetní závěrky – viz tabulka „Příloha č. 27 – Přehled pohledávek po splatnosti“, která je součástí výkazů a rozborů předkládaných zřizovateli. Všechny tyto pohledávky byly po urgencích v průběhu leden – únor 2021 uhrazeny.

1) Výsledky kontrol

a) Vnější kontroly

Ve sledovaném období neproběhly v organizaci žádné vnější kontroly.

(uvedte celkový počet vnějších kontrol a okomentujte kontroly, u kterých byly zjištěny nedostatky, uveďte, jakým způsobem byla provedena nápravná opatření k odstranění zjištěných nedostatků).

b) Vnitřní kontroly

Vnitřní kontrolní systém je v organizaci nastaven v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb. o finanční kontrole ve znění prováděcí vyhlášky č. 416/2004 Sb. s upřesněním a konkretizací uvedenými ve vnitřní směrnici organizace (Směrnice č. 17/2018). Kontrolní činnost průběžně vykonávají v rámci své působnosti vedoucí jednotlivých oddělení, na které je přenesena funkce příkazců operací v rámci hlídání rozpočtů stanovených pro jednotlivé útvary – oddělení.

Průběžná kontrola je dále prováděna během celého časového období ekonomem ve funkci správce rozpočtu.

Kontrola stavu majetku je pravidelně prováděna prostřednictvím inventarizací, o jejichž průběhu je vypracována inventarizační zpráva, která je v souladu se Směrnicí 127 Středočeského kraje prokazatelným způsobem a v požadovaném termínu zaslána na věcně příslušný odbor. V rámci zpracování inventarizovaného majetku, ale i závazků a pohledávek formou dokladových inventur nebyly k 31. 12. 2020 shledány žádné inventarizační rozdíly.

Díličními příkazy ředitelky byl stanoven plán vnitřních kontrol, a to následovně:

- Příkaz ředitelky č. 1/2020 – Inventarizace sbírek
 - Sbírka SČM/001-07-31/019001 zahrnující podsbírky:
 - archeologickou
 - historickou
 - etnografickou
 - botanickou
 - zoologickou
 - Sbírka ASM/002-05-13/248002
- Příkaz ředitelky č. 2/2020 – Plán vnitřních kontrol:
 - vedení pokladny, pokladní knihy a cenin
 - kontrola stavu skladu zboží
 - kontrola provedené revize směrnic a zajištění jejich návaznosti na směrnice zřizovatele
 - revize vnitřních směrnic včetně kontroly jejich návaznosti na směrnice zřizovatele
 - kontrola rovnoměrného čerpání dovolených v souladu se Zákoníkem práce
 - kontrola plnění Opatření k výsledkům inventarizací sbírek provedených v roce 2017
- Příkaz ředitelky č. 3/2020 – Provedení inventarizací majetku, pohledávek a závazků
- Příkaz ředitelky č. 4/2020 – Kontrola vnitřní Směrnice o ochraně osobních údajů dle zákona č. 110/2019 Sb. o zpracování osobních údajů a předpisů souvisejících
- Příkaz ředitelky č. 5/2020 – K opatřením přijatým vedením Středočeského muzea v Roztokách, příspěvkové organizace, na základě Usnesení vlády ČR ze dne 20. 3. 2020 ve Sbírce zákonů pod č. j. 69/2020

Všechny výše uvedené příkazy ředitelky byly respektovány a navrhované kontroly a revize řádně proběhly. Zápisy z těchto vnitřních kontrol jsou založené v sekretariátu ředitelky muzea. Inventarizační protokoly týkající se majetku a dokladové inventury všech rozvahových účtů včetně závěrečné inventarizační zprávy a příloh k ní jsou založeny v ekonomickém oddělení.

Výsledek hospodaření PO k 31. 12. 2020 a návrh na jeho rozdělení do peněžních fondů PO

Výsledek hospodaření PO k 31. 12. 2020	
Z hlavní činnosti	0,00
Z doplňkové činnosti	
Celkem před zdaněním	
Předpokládané zdanění celkem	
Celkem po zdanění (zisk+, ztráta -)	0,00

v Kč na dvě
desetinná místa

Návrh na krytí zhoršeného výsledku hospodaření	
Ztráta z hospodaření celkem	
Krytí ztráty:	0,00
z rezervního fondu	
z rozpočtu zřizovatele	
ze zlepšeného VH	
jiným způsobem	
Rozdíl	0,00

v Kč na dvě desetinná místa

Návrh na rozdělení zlepšeného výsledku hospodaření za rok 2020 do peněžních fondů				
Název peněžního fondu	Stav k 1. 1. 2020	Stav k 31. 12. 2020	Příděl ze zlepšeného VH za rok 2020	Stav po přídělu
Rezervní fond	1150028,73	1329420,55	0,00	1329420,55
Fond odměn	900000,00	900000,00	0,00	900000,00
CELKEM	2050028,73	2229420,55	0,00	2229420,55

Ekonomickou část zpracovala: Ing. Milada Papíková

Schválila: 25. 2. 2020, PhDr. Zita Suchánková