

# Výroční zpráva

**Muzea T. G. M. Rakovník**  
příspěvkové organizace Středočeského kraje



Muzeum T. G. M.  
Rakovník, p. o.

# 2017





## Obsah:

<b>1. Úvod</b>	<b>str. 4</b>
<b>2. Charakteristika instituce</b>	<b>str. 6</b>
<b>3. Struktura organizace a personální obsazení</b>	<b>str. 7</b>
<b>4. Muzeum T. G. M. Rakovník a jeho pobočky</b>	<b>str. 9</b>
4.1 Muzeum Rakovník	str. 9
4.2 Muzeum T. G. Masaryka v Lánech	str. 10
4.3 Muzeum Nové Strašecí	str. 11
4.4 Vlastivědné muzeum Jesenice	str. 12
4.5 Památník Joachima Barranda ve Skryjích	str. 13
4.6 Galerie Samson Cafeé	str. 14
4.7 Pamětní síň Alice G. Masarykové	str. 15
4.8 Pamětní síň Jaroslava Fraňka v Nezabudicích	str. 16
<b>5. Sbírkotvorná činnost</b>	<b>str. 17</b>
5.1 Evidence sbírkových předmětů	str. 17
5.2 Inventarizace sbírek	str. 18
5.3 Zápůjčky sbírkových předmětů a badatelské návštěvy	str. 18
5.4 Digitalizace	str. 19
5.5 Konzervace a restaurování	str. 19
<b>6. Vědecko-výzkumná a odborná činnost</b>	<b>str. 20</b>
6.1 Archeologické oddělení	str. 20
6.1.1 Hlavní činnost – zajištění archeo. památkové péče	str. 21
6.1.2. Muzejní, vydavatelská a přednášková činnost	str. 21
6.2 Přírodovědné oddělení	str. 25
6.2.1 Přednášky a komentované prohlídky	str. 25
6.2.2 Projekty a akce	str. 26
6.3 Oddělení historie a společenských věd	str. 27
6.3.1 Výstavy a nové expozice	str. 27

6.3.2 Přednášková činnost	str. 28
6.4 Oddělení informací a knihoven	str. 29
<b>7. Kulturní akce, výstavy, návštěvnost</b>	<b>str. 30</b>
7.1 Muzeum T. G. M. Rakovník	str. 30
7.1.1 Výstavy	str. 30
7.1.2 Kulturní akce	str. 31
7.2 Muzeum T. G. Masaryka v Lánech	str. 34
7.2.1 Výstavy	str. 35
7.2.2 Kulturní akce	str. 35
7.3 Vlastivědné muzeum Jesenice	str. 36
7.3.1 Výstavy	str. 36
7.3.2 Kulturní akce	str. 36
7.4 Muzeum Nové Strašecí	str. 37
7.4.1 Výstavy	str. 38
7.4.2 Kulturní akce	str. 38
<b>8. Edukační činnost</b>	<b>str. 39</b>
8.1 Edukační činnost – školy a mládež	str. 39
8.2 Edukační činnost - senioři	str. 41
<b>9. Spolupráce s jinými odbornými institucemi, spolky a médii</b>	<b>str. 42</b>
<b>10. Zahraniční spolupráce</b>	<b>str. 43</b>
<b>11. Zapojení do projektů IROP</b>	<b>str. 44</b>
<b>12. Zpráva o hospodaření za rok 2017</b>	<b>str. 57</b>
<b>Obrazová příloha</b>	<b>str. 59</b>

## 1. Úvod:

Rok 2017 byl pro Muzeum T. G. M. Rakovník a jeho pobočky velmi plodným a zajímavým rokem jak z hlediska výrazných výstavních projektů a kulturních počínů, tak i z hlediska sbírkotvorné péče a vědecko-výzkumných úkolů. Dařilo se i v oblasti získávání dotací a v navyšování tržeb.

V roce 2017 se podařilo uskutečnit 47 výstav a 78 kulturních akcí, z nejvýznamnějších akcí můžeme jmenovat například Den s T. G. M. v Lánech, Den s Kelty v Novém Strašecí, Vysokou bránu 2017 v Rakovníku, Pochod Joachima Barranda ve Skryjích, Štrúdlové slavnosti v Jesenici nebo Rekonstrukci zatčení Jaroslava Fraňka v Nezabudicích. Z výstav pak k nejvýraznějším projektům patřila výstava T. G. M. Mýty a skutečnost, uspořádaná u příležitosti 80. výročí úmrtí T. G. Masaryka, výstava Ve stínu Impéria mapující germánské a římské osídlení regionu a výstava Hrací karty v archeologických nálezech aneb běžný život Vladislavského sálu na Pražském hradě, která vznikla ve spolupráci se Středočeským muzeem v Roztokách u Prahy. Unikátním projektem se stala také prezentace židovské historie města Rakovníka v Galerii Samson Cafeé.

Stejně jako loni mnoho kulturních akcí a výstav vzniklo díky podpoře měst a obcí, kde sídlí naše muzejní objekty. Mnoho projektů vzniklo také díky podpoře sponzorů a donátorů.

Uvědomujeme si, že doba v muzejnictví a v kultuře vůbec, není jednoduchá a velmi konkurenční z hlediska nabídek moderních a interaktivních expozic a výstav, proto se snažíme, abychom každý rok alespoň v jednom muzejním objektu provedli zásadnější modernizaci a inovaci. Toto se v roce 2017 podařilo v Muzeu Nové Strašecí, kde vznikla zcela nová moderní interaktivní expozice zaměřená na historická řemesla regionu a zároveň zde byla vybudována útulná kavárna pro návštěvníky muzea.

Pozitivním krokem pro odbornou činnost muzea se stalo prosazení realizace investičních akcí v archeologické památkové péči, kde se těšíme na nové výzvy a projekty v dalším roce.

## 2. Charakteristika instituce:

**Muzeum T. G. M. Rakovník, p.o.** je příspěvkovou organizací Středočeského kraje se sbírkovým fondem zaměřeným na region Rakovnicka a na osobnosti jako je T. G. Masaryk, Alice G. Masaryková, Joachim Barrande a Jaroslav Franěk

### **Základní identifikační údaje:**

Muzeum T. G. M. Rakovník, Vysoká 95, 269 01 Rakovník

IČO: 00360155

email: rakovnik@muzeumtgm.cz

internetové stránky: [www.muzeumtgm.cz](http://www.muzeumtgm.cz)

Facebook: <https://www.facebook.com/muzeumtgmrakovnik/>

### **Pobočky a muzejní objekty:**

Muzeum T. G. Masaryka v Lánech

Muzeum Nové Strašecí

Vlastivědné muzeum Jesenice

Památník Joachima Barranda ve Skryjích

Pamětní síň Alice G. Masarykové

Galerie Samson Cafeé

Vysoká brána

Pamětní síň Jaroslava Fraňka

### 3. Struktura organizace a personální obsazení:

#### **Ředitelka:**

- Mgr. Magdalena Elznicová Mikesková, Dis.

#### **Hospodářsko-správní oddělení:**

- Mgr. Kateřina Blažková, zástupce ředitelky pro výstavní sítě a objekty v Rakovníku
- Petra Kopáčková, ekonomka, zástupce ředitelky pro personální a ekonomické záležitosti (externí spolupráce z důvodu rodičovské dovolené)
- Simona Pisárová, ekonomka
- Vlasta Pavlíčková, pokladní

#### **Oddělení historie a společenských věd:**

- Mgr. Lenka Šmídová, vedoucí historického oddělení a etnograf
- Mgr. Barbora Honzíková, DiS., muzeolog
- Bc. Barbora Bednářová Šafránková, muzeolog
- Kateřina Uhrová, dokumentátorka a správce depozitáře
- Miroslava Hoblíková, dokumentátor a správce depozitáře
- Nikola Štefánková, odborný pracovník
- Petra Pulawski, dokumentátor
- Iveta Dušková, dokumentátor
- MgA. Daniela Vokounová, fotograf, restaurátor, odborný pracovník

#### **Archeologické oddělení:**

- Mgr. Kateřina Blažková, archeolog
- Mgr. Jana Lomecká, archeolog (na mateřské dovolené)
- PhDr. Dana Stolzová, archeolog

#### **Přírodovědné oddělení:**

- Radek Remar, odborný pracovník
- Michaela Zoubková, ošetřovatelka, pěstitelka, průvodkyně

**Oddělení informací a knihoven:**

- Kateřina Uhrová, vedoucí oddělení
- Irena Smržová, knihovnice, propagační činnost

**Technické oddělení a průvodci**

- Jiří Honzík, údržbář
- Miroslav Varyš, průvodce, úklid
- Vladimíra Kubičková, průvodce, úklid
- Kateřina Bílá, průvodce, úklid
- Jaroslava Čonková, průvodce, úklid
- Marcela Kubičková, průvodce, úklid

**Externí pracovníci:**

Průvodcovskou činnost na objektech a pobočkách v letní sezóně, o víkendech a o svátcích zajišťovalo celkem 22 pracovníků na částečné úvazky.

**Odborný rozvoj zaměstnanců:**

Odborní pracovníci se během roku 2017 účastnili odborných komisí, seminářů, přednášek a konferencí. Kurz Školy muzejní propedeutiky úspěšně absolvovala Daniela Vokounová.



## 4. Muzeum T. G. M. Rakovník a jeho pobočky

### 4.1 Muzeum Rakovník

Muzeum v Rakovníku, původně městské, později okresní se od roku 2002 stalo součástí příspěvkové organizace Středočeského kraje s názvem Muzeum T. G. M. Rakovník. Rakovnické muzeum vzniklo v souvislosti s přípravami a sběry na Národopisnou výstavu československou konanou v Praze v roce 1895. Muzeum bylo slavnostně otevřeno v budově chlapecké školy 24. 7. 1898 u příležitosti 100. narozenin Františka Palackého. Po několika stěhování sbírek a expozic se v roce 1936 přestěhovalo do barokní budovy paláce plaských cisterciáků u Pražské brány, kde sídlí dodnes. V roce 1984 k němu bylo připojeno několik poboček: v Novém Strašecí, v Jesenici a ve Skryjích, v roce 1998 také Památník Jaroslava Fraňka v Nezabudicích a v roce 2003 k nim přibýlo Muzeum T. G. Masaryka v Lánech. V průběhu 20. století prošly jeho expozice několika proměnami poplatnými době. V současnosti prezentuje hned několik stálých expozic od gotického suterénu po barokní mansardu se zaměřením na regionální specifika: Geologie a hornictví, Voda v krajině a rybářství (s živými zástupci ryb v několika akváriích), RAKO 1883 – 2003, Příroda Rakovnicka (s živými zástupci hadí říše v několika teráriích), Vývoj Rakovnicka od pravěku do 19. století a Bitva u Rakovníka 1620. Na nádvoří jsou v lapidáriu vystaveny původní architekton. prvky z Vysoké brány a kamenná pec z archeologického výzkumu slovanské chaty, v několika voliérách jsou tu chováni zástupci ptačí říše a vstupuje se odtud do Pražské brány s expozicí věnovanou Sboru rakovnických ostrostřelců. Kromě toho budova nabízí dva výstavní prostory pro krátkodobé výstavy (velká síň v mansardě a Petrovcova výstavní síň v přízemí). V průběhu roku muzeum nabízí množství doprovodných programů pro školy, přednášek, koncertů a akcí pro veřejnost: cyklus letních koncertů Nokturna, Muzeum na dvoře, Muzejní noc, Festival duchovní hudby, Soutěž o nejchutnější a nekrásnější vánočku a Vysoká brána, při níž se bohatým celodenním programem s tradičním jarmarkem každoročně zahajuje turistická sezóna ve městě.

**Muzeum T. G. M. Rakovník, Nám. Obětovaných 1, 269 01 Rakovník**

tel: 313 512 768; 731 449 331, e-mail: cp1@muzeumtgm.cz

Otevírací doba: po: zavřeno,

út - ne 9:00 - 17:00 hodin, červenec, srpen út - ne 9:00 - 18:00 hodin

## 4.2 Muzeum T. G. Masaryka v Lánech

Myšlenka vzniku muzea, které by se věnovalo osobnosti T. G. Masaryka, vznikla u lánských občanů již po smrti prvního československého prezidenta, bohužel konkrétnější podobu mohla tato myšlenka získat až po roce 1989. Právě díky iniciativě lánských občanů začala idea muzea postupně dostávat formu a tvar. Postupně vznikla nadace pro vybudování muzea, byl vytipován vhodný objekt a začalo se s přestavbou. Budovu muzea v roce 1998 převzalo jako svou významnou pobočku tehdy Okresní muzeum Rakovník. Muzeum se podařilo postupně dobudovat a dne 7. března 2003 bylo slavnostně otevřeno.

V současné době muzeum nabízí návštěvníkům expozice mapující jak osobnost T. G. Masaryka a jeho rodinu, tak i období, ve kterém žil. V prvním patře muzea jsou vystaveny především osobní předměty T. G. Masaryka i členů jeho rodiny. Návštěvníci mohou více nahlédnout do soukromí Masarykovy rodiny, poznat jaká byla jejich oblíbená jídla nebo záliby. Významná část expozice je věnována období první světové války, především československým legiím a vzniku Československé republiky. Zmapován je i pobyt T. G. Masaryka na zámku v Lánech včetně informací, jak probíhal Masarykův všední den. Druhé patro muzea prezentuje období let 1918 – 1938 známé jako období první republiky. Expozice se zde snaží zachytit atmosféru první republiky a částečně, i když na malém prostoru, ukázat její úroveň a vyspělost.

Muzeum pořádá také krátkodobé výstavy a kulturní akce. K nejvýznamnějším patří tradiční akce Den s T. G. M. a Masarykova vatra. Prostory muzea jsou bezbariérové, přizpůsobené rodinám s malými dětmi i cyklistům. Návštěvníci mohou využít muzejní kavárnu.

**Muzeum T. G. Masaryka v Lánech, Zámecká 197, 27061 Lány**

**tel.: 313511209, mobil: 602254289, e-mail: lany@muzeumtgm.cz**

Otevírací doba: po – zavřeno

květen – říjen úterý – neděle 9.00 – 17.00;

listopad – duben úterý – neděle 9.00 – 16.00

### 4.3 Muzeum Nové Strašecí

Muzeum Nové Strašecí leží ve východní části okresu Rakovník asi 40 km západně od Prahy. Instituce muzea v Novém Strašecí je se svým rokem založení 1894 nejstarší takovou institucí v regionu. Sbírky se zprvu nacházely na radnici a později v nové budově okresního domu. V roce 1942 se stěhovaly do budovy bývalé školy u kostela, kde byly zpřístupněny v roce 1943 a kde je sídlo muzea dodnes. Od roku 1984 je pobočkou Muzea T. G. M. Rakovník. Jeho hlavní zaměření je dáno sbírkovým fondem a dvěma stálými expozicemi: Expozice venkova a Keltové na Novostrašecku. Expozice Keltové na Novostrašecku vznikla v roce 2007 podle scénáře přední české archeoložky a specialistky na dobu laténskou PhDr. Natalie Venclové jako připomenutí evropsky významných keltských lokalit v okolí města. V první řadě prezentuje příběh nálezů slavné opukové hlavy Kelta u valového areálu u Mšeckých Žehrovic. Expozice zahrnuje repliky keltského obydlí, model valového areálu, hrnčířské pece, železářské huti nebo dílny na výrobu švartnových šperků, což je specifikum této oblasti, která je běžně archeology nazývána jako industriální oblast keltské Evropy ve 3. století př. n. l.. Etnografická expozice venkova se snaží přiblížit moderním trendům současného muzejnictví a názornější formou s možností vlastního vyzkoušení konkrétního jevu blíže nastínit naši minulost. Za pomoci originálních sbírkových předmětů i replik se zde návštěvníci seznamují s běžnými činnostmi i s vybranými řemesly našich předků provozovanými především na venkově. Muzeum disponuje ještě jednou výstavní síní pro krátkodobé výstavy místních umělců a výstavy muzejního charakteru. Pravidelně muzeum nabízí doprovodné programy pro školy, pořádá přednášky, soutěže (O Velikonočního beránka), adventní koncerty a akce pro veřejnost, mezi nimiž si největší oblibu získal Den s Kelty, kterým si každoročně připomínáme výročí nálezů opukové hlavy Kelta. V prostorách muzea se nachází i knihovna s badatelnou pro prezenční výpůjčky. Knihovna má regionální i všeobecný charakter a obsahuje cca 7 300 knih a časopisů.

#### **Muzeum Nové Strašecí, U Školy 123, 271 01 Nové Strašecí**

Telefon 313 572 563, e-mail: [nstraseci@muzeumtgm.cz](mailto:nstraseci@muzeumtgm.cz)

Otevírací doba:

Po: zavřeno. Út až pá: 8.00 – 15,30; So: 9.00 – 13.00, Neděle: 13.00 – 17.00

#### 4.4 Vlastivědné muzeum Jesenice

Vlastivědné muzeum Jesenice bylo založeno roku 1959. Předcházet mu dětský vlastivědný a vodácký kroužek Havana pod vedením Karla Nebeského a Karla Fibigera. Tento spolek, přejmenovaný krátce nato na kroužek archeologický, začal sbírat artefakty z jesenické minulosti a zkoumat místní historii. Nově zřízené muzeum vzniklo v komplexu staré školy a přilehlého městského hotelu.

Muzeum patřilo původně městu Jesenice, až od roku 1991 je pobočkou Muzea T. G. M. Rakovník. V tomto roce bylo také přestěhováno do dnešních prostor. Budova na okraji náměstí, ve které se muzeum nachází, byla postavena v roce 1840 jako měšťanský dům. Po válce zde sídlily národní výbor a knihovna.

První stálá expozice byla slavnostně otevřena v roce 1997. Tato expozice dokumentuje historický i vlastivědný vývoj a hospodářský i kulturní rozvoj regionální historie od počátku 10. století do 19. století. Dnes zde můžete spatřit jak historické sbírky, tak i rozsáhlou expozici flory a fauny Přírodního parku Jesenicka.

Ve stálé expozici jsou pravěké a středověké nálezy z okolí. Naším nejvýznamnějším exponátem je Tleský poklad, nalezený v roce 1962 již zmiňovaným kroužkem Havana. Jedná se o skleněné kroužky z černého a zeleného skla, které zřejmě ve středověku nahrazovaly drobné platidlo. Také zde máme expozici starých řemesel, selskou jizbu a expozici lékárny s původním vybavením lékárny, která je v Jesenici od 1843.

Dále se v budově nachází tři výstavní sály, dva menší a jeden větší, kde se prezentují na výstavách nejen regionální umělci, ale i výrobky místních škol, konají se zde přednášky, koncerty a doprovodné programy pro děti. Na nádvoří a zahradě muzea se pořádají kulturní akce. Další informace a aktuální otevírací doba na stránkách muzea.

#### **Vlastivědné muzeum Jesenice, Oráčovská čp. 15, 270 33 Jesenice**

Tel. 313 599 359, e-mail: [jesenice@muzeumtgm.cz](mailto:jesenice@muzeumtgm.cz)

Otevírací doba:

Pondělí zavřeno; Út – Pá 8:00 – 15:30; so 8:00 – 12:00, ne 13:00 – 17:00

## 4.5 Památník Joachima Barranda ve Skryjích

Památník Joachima Barranda ve Skryjích začal vznikat záhy po Barrandově smrti v roce 1883, kdy se výzkumem prvohorní fauny v okolí Skryjí zabývala řada profesionálů i amatérů. V hotelu jednoho z nich, Antonína Šindlera, vznikla první veřejná expozice skryjské prvohorní fauny. Tato poměrně rozsáhlá sbírka byla později umístěna ve škole a následně po vědeckém zhodnocení J. Němcem byla vytvořena expozice v budově bývalé Kampeličky ve Skryjích. V roce 1984 se stala pobočkou rakovnického muzea a v roce 1997 byla přenesena a zpřístupněna v budově bývalé školy. Základem památníku je Paleontologická a geologická expozice v prvním patře, která obsahuje množství paleontologických nálezů prvohorní fauny z okolí Skryj a Týřovic a horniny typické pro skryjsko-týřovické kambrium. Zajímavostí je ukázka možného vzniku zkamenělin či model ontogenetického vývoje trilobita *Sao hirsuta*, který proslavil Skryje v celém světě. Vše je doplněno obrazovými materiály, informačními panely, fototapetami a modely prvohorních živočichů, zaujmou však také osobní přístroje J. Barranda. V přízemí budovy vznikla v roce 2011 expozice Týřov známý i neznámý. Zřícenina tohoto unikátního hradu ze 13. století se nachází na skále nad řekou Berouňkou cca 3 km severovýchodně od Skryjí. K vidění jsou kromě modelu také nálezy z dlouholetých archeologických výzkumů v roce 2012 zesnulého Prof. Tomáše Durdíka. Součástí skryjského muzea je také oddíl věnovaný životu na venkově na konci 19. a na počátku 20. století. Fotografie venkovských roubených obytných domů i hospodářských stavení (stodoly, sýpky, špýchary) ze Skryjí a okolí dokumentují ukázku lidové architektury zdejšího kraje a místnost upravená jako kuchyně představuje ukázku bydlení na venkově s nábytkem, textiliemi, nádobím a doplňky, které pamatují naše babičky a prababičky. V Památníku Joachima Barranda začíná geologická zážitková stezka Po stopě trilobita.

**Památník J. Barranda, 270 42 Skryje 68.**

Tel.: 313 516 226, e-mail: [priroda@muzeumtgmcz](mailto:priroda@muzeumtgmcz), tel.: 733 642 151,

Otevírací doba:

po – zavřeno, říjen - duben: út - ne 8.30 - 15.30 a květen, červen, září: út - pá na

požádání; květen, červen, září: so, ne 9.00 - 17.00; červenec, srpen: út - ne 9.00 - 17.00

## 4.6 Galerie Samson Café

Galerie Samson Café je nekuřácká kavárna s možností nákupu drobných předmětů a zároveň výstavním prostorem pro krátkodobé výstavy menšího rozsahu převážně regionálních výtvarníků, literární a hudební autorské večery, autogramiády a prezentační akce Muzea T. G. M. Rakovník. Objektu dala jméno rodina Samsonů, která ve městě žila v 16. a 17. století a jejíž členové zastávali v Rakovníku významné úřady. Dům patří k nejstarším městským dochovaným stavbám. Při opravách v průběhu 20. století byla na domě odkryta renesanční sgrafita znázorňující výjev ze života biblického Samsona. Dochovaná výzdoba a architektura interiéru svědčí o renesančním původu přední části budovy. Sgrafity bylo ve městě zdobeno více domů (na náměstí a v Trojanově ulici), ale veškerá výzdoba kromě této jediné byla zničena ve 2. polovině 19. století. Muzeu jej město pronajímá od roku 2001 ke kulturnímu využití. V roce 2013 byla v Galerii Samson Café pro tvořivé děti v jedné místnosti otevřena dětská herna s dílnou, kde si děti pod dohledem rodičů, případně skupiny dětí na objednání pod dohledem lektorky, mohou vytvářet dekorační předměty podle vzorů vystavených děl či vlastní fantazie. K tematickým výstavám jsou také vyhlašovány workshopy a tvořivé dílny pod vedením lektora pro veřejnost.

**Galerie Samson Café, V Brance 233, 269 01 Rakovník**

tel.: 313 51 62 30, e-mail: [rakovnik@muzeumtgm.cz](mailto:rakovnik@muzeumtgm.cz)

OTEVÍRACÍ DOBA:

po - pá 9.00 - 17.00 hodin, so, ne – zavřeno

## 4.7 Pamětní síň Alice G. Masarykové

Pamětní síň je spravována lánskou pobočkou muzea. Byla otevřena v roce 2002 na paměť zakladatelky a první předsedkyně Československého červeného kříže Alice G. Masarykové. Expozice je zaměřena především na život a práci Alice G. Masarykové, která nechala domek čp. 200 postavit v roce 1928 na vlastní náklady pro místní skupinu Československého červeného kříže. Domek zároveň sloužil jako vzorný sociální dům pro matky s dětmi.

Pamětní síň Alice G. Masarykové je otevřena celoročně. Mimo sezonu zde provází stálí zaměstnanci Muzea T. G. Masaryka v Lánech, které je vzdáleno pouhých 200 m od Pamětní síně A. G. Masarykové. V sezoně je průvodcovská služba zajištěna brigádníky. Mezi nejčastější návštěvníky Pamětní síně patří především školní výpravy, výpravy seniorů a rodiny s dětmi.

Budova byla původně ve vlastnictví Českého červeného kříže, který neinvestoval do investičních oprav budovy, a ta bohužel postupně chátrala. Naštěstí byl objekt v roce 2017 zakoupen Středočeským krajem. Tím se otevřela možnost využít na rekonstrukci objektu a vybudování nové expozice dotace z evropských fondů, a tak byla také na konci roku připravena žádost do 76. výzvy IROP.

Otevírací doba:

červenec – srpen po – zavřeno

úterý – neděle 10.00 – 16.00

září – červen na požádání v Muzeu T. G. Masaryka v Lánech



## 4.8 Pamětní síň Jaroslava Fraňka v Nezabudicích

Idea vzniku Pamětní síně Jaroslava Fraňka v Nezabudicích vznikla v roce 1997, kdy byla na restauraci Rozvědčík u řeky Berounky slavnostně odhalena pamětní deska věnovaná tomuto významnému nezabudickému rodákovi a zakladateli nejen tohoto hostince, ale především tradice místa, které je dodnes oblíbeným turistickým cílem vodáků i pěších turistů obdivujících krásy Křivoklátska. Při této slavnostní příležitosti byla v nezabudické hospodě U Jindřicha otevřena krátkodobá výstava, která prezentovala dokumenty týkající se života Jaroslava Fraňka a která byla podnětem k dohodě mezi Obecním úřadem v Nezabudicích a rakovnickým muzeem o vybudování pamětní síně v místnosti obecního úřadu. Pamětní síň Jaroslava Fraňka v Nezabudicích byla slavnostně otevřena v roce 1998. Jejím základem se staly předměty z pozůstalosti Jaroslava Fraňka, darované muzeu ze soukromé sbírky. Jako legionář se Fraňek v 1. světové válce účastnil bitvy u Zborova, kde utrpěl zranění, kvůli kterému by poslán zpět do vlasti. Právě tehdy postavil Hostinec U Rozvědčíka, který se na nějakou dobu stal také víkendovým útočištěm rodiny spisovatele Oty Pavla. Za 2. světové války se Fraňek aktivně zapojil do protinacistického odboje a na svém pozemku i v hostinci ukrýval zbraně, za což byl v roce 1. 7. 1943 nacisty popraven. V roce 1999 získalo muzeum část Fraňkovy korespondence, která obsahuje také jeho poslední dopis před popravou a kapesník vyšíváný ve vězení.

**Obecní úřad Nezabudice, Nezabudice 68, 270 23 Nezabudice**

Kontakt: tel. 313 51 62 30, 731449322

Otevírací doba:

červenec - srpen: úterý - neděle, 10.00 - 17.00 hod.



## 5. Sbírkotvorná činnost

Muzeum T. G. M. Rakovník spravuje sbírku evidovanou v centrální evidenci sbírek pod číslem MRV/002-05-13/245002. Sbíрка je rozdělena na podsbírky – č. 21 fotografie, filmy, videozáznamy a jiná obrazová nebo zvuková média, č. 19 písemnosti a tisky, č. 20 negativy a diapositivy a č. 25 podsbírka Rakovník, podsbírka Lány, podsbírka Nové Strašecí a podsbírka Jesenice.

### 5.1 Evidence sbírkových předmětů

K 31.12.2017 eviduje Muzeum T. G. M. Rakovník včetně poboček celkem 31.763 sbírkových předmětů. Počet sbírkových předmětů zpracovaných v systematické evidenci sbírek je 24.538. Počet nových zaevidovaných sbírkových předmětů za rok 2017 je 305.

Po celý rok průběžně pokračovala kontrola zápisů v kartách (II. stupeň evidence) a kontrola zápisů ve sbírkotvorném programu PRO MUZEUM od firmy Bach.

Průběžně probíhalo také doplňování zápisů do Centrální evidence sbírek a doplňování změn v CES do přírůstkových knih (I. stupeň evidence), katalogizačních karet (II. stupeň evidence) a do PC (aplikace Bach) včetně fotodokumentace sbírkového fondu.

Po celý rok se uskutečňovala aktivní metodická spolupráce s pobočkami v rámci evidence sbírkového fondu (průběžné schůzky, návštěvy depozitářů, spolupráce při inventarizaci).

## 5.2 Inventarizace sbírek

Kontrola proběhla v uvedených datech v jednotlivých depozitářích:

a) 22.5. - 23.5. 2017 - depozitář **Bořivojova II. přízemí - technické památky** (šicí stroje, pračky, mandly ap.). Celkem kontrolováno **80** položek (inventárních čísel).

b) 30.5. - 31.5. 2017 - depozitář **Bořivojova I. - hračky a hygiena**. Celkem kontrolováno **746** položek (inventárních čísel)

c) 5.6. - 6.6. 2017 - depozitář **Bořivojova I. - technické památky** (telefony, rádia, gramofony, fotoaparáty ap.). Celkem kontrolováno **182** položek (inventárních čísel).

d) 21. a 22.6. 2017 - depozitář **Bořivojova II. - výtvarné umění a sbírkové předměty** z pozůstalosti fotografa **Karla Koubka**. Celkem kontrolováno **319** položek (inventárních čísel).

Celkem bylo zkontrolováno **1327 inventárních čísel** (tj. **9,5 %** z celkového počtu sbírkových položek (přírůstkových čísel) k 22. 6. 2017.

e) 4. – 8. září 2017 - depozitář **Senomaty – 2. patro** (zemědělské nástroje a nářadí, sportovní pomůcky aj.). Celkem zkontrolováno **495 inventárních čísel** (tj. **3,6%** z celkového počtu sbírkových položek (přírůstkových čísel).

## 5.3 Zápůjčky sbírkových předmětů a badatelské návštěvy

Během roku 2017 Muzeum T. G. M. Rakovník včetně svých poboček zapůjčilo jiným odborným a muzejním institucím 158 sbírkových předmětů. Pro výstavní účely bylo od jiných institucí vypůjčeno celkem 332 sbírkových předmětů.

Po celý rok 2017 zajišťovali dokumentátoři muzea a odborní pracovníci badatelské služby veřejnosti včetně vypracovávání odborných rešerší, konzultací aj. Celkem bylo provedeno 40 těchto odborných úkonů.

## 5.4 Digitalizace a zpřístupňování sbírkových předmětů online

V roce 2017 muzeum v rámci digitalizace plošných fotografických předloh přistoupilo k digitálnímu záznamu velkoformátových předloh. K digitalizaci využívá nejen skenerů pro možnost kvalitního záznamu pro tiskové využití v rámci badatelských, výstavních a reprezentativních účelů. Velkoformátové předlohy digitalizuje prostřednictvím digitálního záznamu reprodukčním ateliérovým postupem s reprodukčním stojanem s možností dokumentace reflexní i transparentní předlohy.

Digitalizace je využívána zejména v preventivní péči o fotografické sbírkové předměty, záznam dosud nedigitalizovaných sbírkových fondů určených pro prezentaci muzea, badatelské zájmy, uchování digitalizátu současného stavu sbírek pro další generace, možnost prezentovat vzhledem k fyzickému stavu nevystavitelné originály pomocí jejich fotografické reprodukce. Z tematických celků muzeum zpracovává *Digitalizace, průzkum předmětu a návrh uložení fotografií velkých formátů* na pobočce v Novém Strašecí. *Digitalizace pozůstalosti Karla Koubka*. Etapa II. Postprodukce digitalizace transparentních. *Digitalizace albuminových fotografií Františka Durase* z archivu fotografií pobočky v Novém Strašecí. Návrh a realizace řešení výstavní vitríny v Expozici fotografie v čp. 1. - *digitalizace ateliérových fotografií* v rámci akvizice a restaurování fotografických alb. *Digitalizace rodinných fotografií z života T. G. Masaryka* v rámci přípravy imitace dobového alba rodiny TGM. *Digitalizace pozůstalosti* pro publikovanou Edici „Vzpomínky lánského zámeckého zahradníka Ladislava Krejsy“.

## 5.6 Konzervace a restaurování

V roce 2017 byla zajištěna konzervace a restaurování 15 sbírkových předmětů. Pro restaurování a konzervaci byl připraven výběr předmětů určených především pro výstavní prezentaci. Jednalo se především o sbírkové předměty z fondu Muzea T. G. Masaryka v Lánech, které budou vystaveny v nově budované expozici, která vzniká díky běžícímu projektu IROP.

## 6. Vědecko-výzkumná a odborná činnost

### 6.1 Archeologické oddělení:

Archeologické oddělení bylo od ledna 2017 posíleno z původně polovičního na plný úvazek PhDr. Dany Stolzové. Díky tomu se aktivity oddělení významně rozrostly.

Na základě ohlášení bylo v roce 2017 archeologickým oddělením dozorováno celkem 46 stavebních záměrů fyzických osob a odborně posouzeno 23 staveb s investičním záměrem, což je o třetinu více výkopových prací, než v uplynulém roce. Jako subdodávka nebo ve spolupráci proběhlo 6 záchranných archeologických výzkumů formou dohledu na stavbách s investičním záměrem. Nadále pokračovaly monitoring a průzkumy lesní těžbou a zemědělskou orbou narušovaných lokalit, které přinesly nové významné nálezy.

Vzhledem k několika autorským a spoluautorským výstavám oddělení došlo také k nárůstu počtu lektorovaných doprovodných archeologických programů pro školy i pro veřejnost (Muzejní noc, Muzeum na dvoře, Mezinárodní den archeologie, Den s Kelty). Přednášková a publikační činnost opět nabyla na objemu, zvýšila se účast na odborných konferencích a velký ohlas byl tradičně zaznamenán u naučných vycházek jak pro veřejnost (Po stopách židovských památek Rakovníka, Za mutějovickým pěstním klínem, Pietní akt u Rozvědčíka) tak pro školy (Za historií města).

Úsilí oddělení bylo završeno putováním spoluautorské výstavy o životě člověka v mladší době kamenné, která se svou inovativní podobou stala průkopnickým projektem v dosavadní výstavní činnosti oddělení (interaktivní dílna ve zvláštní místnosti, video ukázky, temná komora). Kolegyně Dana Stolzová spolu s manželem Danielem Stolzem byla za tento počin oceněna **Cenou Eduarda Štorcha** za propagaci oboru. Kromě toho oddělení připravilo dvě autorské a jednu spoluautorskou výstavu (Zaniklý svět aurignacienu, Ve stínu Impéria, Židovskou minulostí Rakovníka).

Oddělení se nadále aktivně podílí na získávání finančních prostředků nejen na vlastní projekty (výstavní, publikační, konzervační apod.), ale také na pořádání velkých celomuzejních akcí pro veřejnost (Adventní svícení, Den s TGM,

Halloweenské strašení na Vysoké bráně, Příměstský tábor, Vysoká brána).

K inspirativním momentům roku 2017 patřilo další tomografické měření olověného amuletu ze 12. století z průzkumů hradiště Dřevíč v německém Fürthu, které přineslo rozluštění jména nositele a dalších částí textu tohoto v českém prostředí výjimečného artefaktu.

#### **6.1.1 Hlavní činnost – zajištění archeologické památkové péče**

Na 45 stavbách rodinných domů a dalších neinvestičních stavebních akcích byly provedeny záchranné archeologické výzkumy formou dohledu a zajištěna související agenda (vyjádření ke stavebním řízením, expertní listy ke kolaudacím)

Ve spolupráci s ÚAPPSČ, NPÚ, ú.o.p. středních Čech a Syrakus o.s. byly realizováno 6 záchranných archeologických výzkumů:

- 1 rodinný dům v lokalitě Hostokryjská, Senomaty (ul. Na hradišti) - záchranný výzkum objektu komorové hrobky ze starší doby železné
- Budování elektro přípojek v lokalitě Dřevíč – negativní zjištění
- Hořesedly – úpravy koryta Hájenského potoka – negativní zjištění
- Hostokryje – budování kanalizace – negativní zjištění
- Nové Strašecí – odvodnění fary – novověké konstrukce a základy
- Rakovník – přístavba Fitness centra Milenium – recentní planýrky předchozí zástavby stodol z 19. století
- Rakovník, Sportovní ul. – kNN – negativní zjištění
- Častonice čp. 1 – stavební úpravy zapsané kulturní památky hospodářského statku zmiňovaného od pozdního středověku – negativní zjištění

Ve spolupráci s badateli a odborníky byl realizován monitoring, terénní průzkumy a povrchové sběry pomocí detektorů kovů ohrožených lesních lokalit a orbou ohrožených lokalit: v k. ú. Přílepy, Kolečovice, Chrástany, Kněžves a Kozojedy (kontrola a odborné konzilium na hradišti Dřevíč)

Uskutečnila se dokumentace nálezů depotu stříbrných mincí v k. ú. Řevničov

Byl proveden 1 zjišťovací výzkum před stavbou nové haly pro lehkou montáž firmy Valeo

Bylo vypracováno 23 expertních posudků pro stavební akce s investičním záměrem

Byla provedena aktualizace archeologických dat pro okres Rakovník a odevzdání povinných ZAA pro databázi Archiv AÚ AV ČR v Praze, v.v.i. za rok 2017 (46 ZAA)

Pracovníci archeologického oddělení prodělali školení a přechod na novou databázi AM ČR podle instrukcí ArÚ AV ČR, v.v.i.

Pracovníci archeologického oddělení se aktivně účastnili činnosti Středočeské archeologické komise při ArÚ AV ČR, v.v.i. v Praze

#### **6.1.2 Muzejní, vydavatelská a přednášková činnost**

Archeologické oddělení spolupracovalo s ostatními muzei, odbornými institucemi, badateli a orgány měst a obcí v rámci archeologické sbírky na těchto akcích:

- Středočeské muzeum Rožtoky u Prahy a Regionální muzeum Jílové u Prahy – zápůjčka výstavy Neuvěřitelný svět prvních zemědělců
- prodloužení dlouhodobých zápůjček předmětů Obci Kounov, Břežany a Pavlíkov, a posterů výstavy Příběh nejkrásnější keltské hlavy Obci Mšecké Žehrovice
- výpůjčky z NM (pěstní klín z Mutějovic, germánské předměty), Teplic a Loun (germánské předměty)

spoluautorská, autorská a editorská práce:

- Blažková, K.: edice Věstníku Muzejního spolku královského města Rakovníka
- Blažková, K. – Stolzová, D.: Archeologické výzkumy na území Středočeského regionu v roce 2016 Muzeum T. G. M. Rakovník, p.o.. Středočeský vlastivědný sborník 35, 120-123.
- Blažková, K. – Urbanová, D. – Knauber, K. – Havel, D. – Šámal, Z.:

Středověký olověný amulet z hradiště Dřevíč (k. ú. Kozojedy, o. Rakovník),  
Archeologické rozhledy 1

- Blažková, K.: Tvrz v Pšovlkách (okr. Rakovník). Výzkum vodního příkopu tvrze, Castellologica Bohemica Plzeň, roč. 17, 269-280
- Blažková, K.: T. G. Masaryk, podporovatel československé archeologie. Hrací karty v archeologických nálezech, Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy.
- Blažková, K. – Stolzová, D.: redakce a sazba katalogu Germáni a doba římská na Rakovnicku
- Blažková, K.: oponentura diplomové práce na VŠE FMV J. Grunvalda Práce s veřejností regionálního muzea
- Blažková, K.: recenze článku do Archaeologia historica Archeologický odraz událostí třicetileté války na Chrudimsku
- Stolz, D. – Stolzová, D. 2017: Drobné záchranné výzkumy na Berounsku, ASČ 21/1, s. 315-321.

vlastní přednášky a naučné vycházky mimo muzeum:

- Blažková, K.: Středověký olověný amulet, Geologický seminář prvních ročníků GZW Rakovník (80 studentů)
- Blažková, K.: Archeologické poznání Mutějovic a okolí
- Středověké osídlení Rakovnicka pod vlivem manské soustavy hradu Křivoklát - Obec Mutějovice (2 x 35 lidí)
- Blažková, K. – Hartl, R.: vycházka k výstavě Židovskou minulostí Rakovnicka: Po stopách židovských památek Rakovníka (57 lidí)
- Blažková, K. – Krásná, S.: vycházka Za mutějovickým pěstním klínem + výpůjčka a prezentace originálu pěstního klínu z NM (38 lidí) – Obec Mutějovice
- Blažková K.: vycházka k místu výzkumu zaniklého kiosku Anamo při pietním aktu u Rozvředčíka (19 lidí) – Pamětní síň J. Fraňka v Nezabudicích

- Stolzová, D.: Muzeum Jižního Plzeňska Blovice. Keltský šperk a jeho výroba (25 lidí)
- Stolzová, D.: Šperky v pravěku, Odívání v pravěku - Obec Mutějovice (2x3olidí)

- zajištění 10 přednášek v rámci vzdělávacího cyklu (přihlášených 70 frekventantů):

- 5 v jarním (J. Royt, P. Čornej, E. Volfová, P. Titz, D. Urbanová)
- 5 v podzimním (M. Verner, E. Droberjar, D. Bursák, J. Nová, J. Pohunek)

- účast na seminářích a konferencích:

- Lány 26. 4. 2017, SUBKULTURA TRAMPINGU ve světle vědeckého výzkumu: **Povrchový průzkum v místě kiosku Annamo**
- Praha 29. 9. 2017, Válečné události 17. - 19. století: **Bitva u Rakovníka 1620**
- Lány 12. 10. 2017, Hrací karty v nálezech na Pražském hradě: **T. G. M. podporovatel československé archeologie**



## 6.2 Přírodovědné oddělení

Přírodovědné oddělení se v roce 2017 podílelo na přípravě výstavních projektů, přednášek, vzdělávacích aktivit pro mládež a na výzkumných projektech monitoringu terénu v regionu. Po celý rok poskytovalo přírodovědné oddělení poradenství v oblasti ornitologie, ochrany ptáků, zimního přikrmování, určování druhů ptáků a instalace hnízdních budek. V roce 2017 došlo k doplnění nových dermoplastických preparátů do expozice přírody. V rámci chovu v prostorách expozice bylo také vyjednáno povolení k chovu užovky podplamaté pro výstavní účely v CHKO Křivoklátsko.

### 6.2.1 Přednášky a komentované prohlídky

#### - Přednášky

- Sovy ČR (školy, veřejnost)
- Hadi – krmení v chovu a potrava v přírodě (GZW)
- Naše ryby v akváriích a živočichové v a okolo vody (ZŠ)
- Příroda Rakovnicka (ZŠ)

#### - Komentované prohlídky

- Skryje
- Zajímavosti ze života ptáků Rakovnicka a Křivoklátska – pro Okrašlovací spolek
- Sovy ČR – v rámci projektu Rok s ptačími křídly - tři přednášky pro SŠ, ZŠ, speciální MŠ Rakovník
- Za stromy rakovnického parku (ZŠ)

## 6.2.2 Projekty a akce

- Památník Joachima Barranda ve Skryjích
  - správa improvizované paleo.lokality
  - výměna materiálu pro hledání zkamenělin
  - ve spolupráci s KČT Rakovník byl uspořádán 18.ročník turistického pochodu Barrande a trilobit
  - komentované prohlídky pro školy
- Mezinárodní sčítání vodních ptáků
- Monitoring výra velkého v CHKO Křivoklátsko
- Monitoring káně lesní na okrese Rakovník
- Jednotný program sčítání ptáků
- Atlas hnízdního rozšíření 2014 – 2017
- Ptáci otevřené krajiny
- vyhledávání a značení doupných stromů
- kontrola, vyvěšování a čištění ptačích budek (cca 600ks)
- zápis ornitologických pozorování do databází AVIF a NDOP
- monitoring ptačích druhů – Ptačí oblast Křivoklátsko
- kontrolní odchyť ptáků a kroužkování ve spolupráci s CHKO Křivoklátsko a ROS Fenix Rakovník – Újezd nad Zbečnem (2x)
- Vítání ptačího zpěvu (Rakovník, Kladno) – ve spolupráci s ROS Fenix Rakovník a AVES Kladno
- Festival ptactva - spolupráce při vycházce odchyty a kroužkování ptáků s ROS Fénix Rakovník a kroužkovatelem S.Lepičem na Kněžických rybnících (okr.Louny).
- ornitologická vycházka v Jesenici spojená s odchylem a kroužkováním ptáků s ROS Fénix Rakovník

Po celý rok přírodovědné oddělení spolupracovalo také se Záchranou stanicí AVES Kladno. Odběr zraněných živočichů, mláďat a dalších živočichů vyžadujících pomoc. Po prvotním zhodnocení stavu, první pomoci a konzultaci se Stanicí jsou živočichové

transportováni k dalšímu ošetření přímo na Stanici, nebo po vyléčení u nás jsou vypuštěni do volné přírody. Vždy se tak děje ve spolupráci se zaměstnanci Stanice. Za rok 2017 poskytnuta pomoc několika desítkám živočichů.

Přírodovědné oddělení spolupracovalo s dalšími institucemi při zpracovávání vědeckých záměrů, především z CHKO Křivoklátsko, s Českou společností ornitologickou a s Agenturou ochrany přírody a krajiny. Dále probíhala spolupráce s Lesy ČR, ROS Fénix Rakovník a Klubem českých turistů

## 6.3 Oddělení historie a společenských věd

Oddělení historie a společenských věd po celý rok soustředilo svou činnost především na péči o sbírkový materiál, dozorovalo sbírkotvornou činnost celé instituce a dohlíželo na inventarizaci na všech pracovištích včetně poboček. Po celý rok se podílelo na přípravě kulturních akcí a výstav.

Po celý rok připravovalo oddělení historie a společenských věd také přednáškovou a publikační činnost a aktivně se podílelo na pořádání komentovaných prohlídek v rámci probíhajících výstav.

### 6.3.1 Výstavy a nové expozice

- Výstava **Zikmund Winter a Rakovník**, do 22. 1. 2017, Petrovcova výstavní síň Muzea T. G. M. Rakovník (doprovodné akce pro školy)

- Výstava **Hudební nástroje v dějinách ze sbírky Jaromíra Růžičky**, 16. 6. – 3. 9. 2017, (zapůjčeny sbírkové předměty z fondu muzea)

- Výstava **Židovskou minulostí Rakovníka**, 27. 6. – 30. 6. 2017, Galerie Samson-Café, (zapůjčeny sbírkové předměty s fondu muzea)

- Výstava **Vánoční stůl**, 2. 11. 2017 – 14. 1. 2018, Petrovcova Výstavní síň Muzea T. G. M. Rakovník (výstava dokumentující tradiční vánoční i předvánoční jídelníček, výroba

pečiva a rekonstrukcí zvykoslovných předmětů)

- Výstava **Vánoční nadělování v Samsonu**, 14. 11. 2017 – 5. 1. 2018, Galerie Samson-Cafeé (spoluúčast)

- Výstava **Hola, hola, škola volá** aneb vzpomínková výstava k oslavě výročí 120 let založení školy v Novém Strašecí, 30. 11. 2017 – 21. 1. 2018 (výběr muzejních exponátů, instalace výstavy, příprava programu pro 1. stupeň ZŠ)

- Spoluúčast na budování **národopisné expozice v Muzeu Nové Strašecí** (psaní textů, výběr obrazové dokumentace, výběr exponátů, instalace, programy pro školy)

### 6.3.2 Přednášková a publikační činnost

- přednášky a komentované prohlídky pro školy v souvislosti s probíhajícími výstavami (průběžně podle dohody - Jak pracuje muzeum, Zikmund Winter a Rakovník, prohlídka expozic, Vánoční stůl)

- programy pro školy v Novém Strašecí (duben 2017 - velikonoční zvyky), akce v národopisné expozici (listopad, prosinec - dílnička pro školy, adventní a vánoční zvyky)

- spolupráce s médii a propagace akcí a výstav

- přednášky v Domově s pečovatelskou službou Rakovník (21. 11. – Dámská móda) a v Domově seniorů Rakovník (14. 12. – Vánoční zvyky)

- článek ve Věstníku Muz. spolku královského města Rakovníka (Retrovýstavy)

- účast na Gastrofestivalu v Lysé n. Labem (prezentace oblíbených pokrmů T.G.M., vaření, ochutnávka, prezentace sbírkových předmětů)

### 6.3.3 Účast na seminářích a konferencích:

- Historická paměť a odkaz a současné otázky demokracie v České republice, České Budějovice, 31. března 2017

- Krizové plány v paměťových institucích v současných podmínkách, Praha, 24. října 2017

## 6.4 Oddělení informací a knihoven:

Knihovna Muzea T. G. M. Rakovník včetně poboček evidovala k 31.12.2017 celkem 16 354 knihovních jednotek. Roční přírůstek činil 77 knihovních jednotek.

Počet návštěv webových stránek muzea za sledovaný rok činil 24 352.

## 7. Kulturní akce, výstavy, návštěvnost

Rok 2017 můžeme z hlediska uspořádaných kulturních akcí a vystaví zhodnotit jako úspěšný. V roce 2017 navštívilo Muzeum T. G. M. Rakovník včetně všech objektů a poboček 53 448 návštěvníků.

### 7.1 Muzeum T. G. M. Rakovník

#### 7.1.1 Výstavy

##### Mansarda – výstavní síň:

do 15.1.2017	Stopa – vyřeš zločin
19.1.-26.2. 2017	Rakovnická mansarda – regionální výtvarníci regionu
2.3.-7.5.2017	Lucie Seifertová – Dějiny udatného českého národa
12.5.-11.6. 2017	Joachym Beruschka – Obrazy, grafika, plastika
16.6.-3.9.2017	Hudební nástroje v dějinách ze sbírky Jaromíra Růžičky
8.9.-1.10.2017	Fotoklub Amfora – XIII. RFS
6.10.-31.12.2017	Ve stínu Impéria. Germáni a doba římská

##### Petrovcova výstavní síň:

Do 22.1.2017	Zikmund Winter a Rakovník
26.1.-26.2.2017	Karel I. – poslední český král
3.3.-2.4.2017	Karel Daněk – Obrazy
7.4.-28.5. 2017	Rakovnicko – krajina lovců a sběračů
4.6.-17.9. 2017	Computer world
21.9.-29.10. 2017	Ladislav Hojný – Stromy, pahýly, pařezy ...
2.11.-31.12. 2017	Vánoční stůl

##### Galerie Samson-Café:

10.1.-17.3.2017	Výtvarná skupina Terč – Defigurace
21.3.-19.5.2017	Miroslav Franěk – 50 let myslivosti ve fotografii
23.5.-23.6.2017	MŠ V Lukách – S Albíkem na cestách

27.6.-30.6.2017	Židovskou minulostí Rakovnicka
3.10.-12.11.2017	Keramická dílna Ivany Fialové – Lampy, svícny a ...
14.11.-31.12.2017	Vánoční nadělování v Samsonu

## 7.1.2 Kulturní akce

### **Přednášky, besedy, literární večery:**

#### **Přednášky Jarního vzdělávacího cyklu:**

- 15.3.2017 Prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph. D.: Ikonografie sakrálních prostor hradu Karlštejna
- 29.3.2017 Prof. PhDr. Petr Čornej, DrSc.: Aktuální poznatky o bitvě u Lipan
- 12.4.2017 PhDr. Pavel Titz, Ph.D.: Sex a sexualita v antice
- 26.4.2017 Ing. Arch. Eva Volfová: Krakovec v proměnách času, zejména pak posledních sto let záchrany hradní zříceniny až po současnost, s perspektivou do budoucna
- 10.5.2017 Doc. PhDr. Daniela Urbanová, Ph.D., Mgr. Kateřina Blažková: Nález olověného amuletu z Dřevíče aneb magické nápisy na olovu od antiky po středověk

#### **Přednášky Podzimního vzdělávacího cyklu:**

- 18.10.2017 Prof. PhDr. Miroslav Verner, Dr.S.: Výzkumy českých egyptologů na pyramidovém poli v Absúsíru
- 1.11.2017 Mgr. Daniel Bursák, Ph. D.: Stebno-Nouze: poklad z doby železné
- 15.11.2017 Doc. PhDr. Eduard Droberjar: Markomanské války
- 29.11.2017 Mgr. Jana Nová, Ph. D.: Slovníky a slovníkářství včera a dnes
- 13.12. Mgr. Jan Pohunek, Ph. D.: Křivoklátsko a Rakovnicko v Národop. muzeu v Praze

### **Další přednášky, besedy a komentované prohlídky:**

Komentovaná prohlídka k výstavě Karel I.

Komentovaná vycházka Rakovníkem

Workshop – Lucie Seifertová

Archeologická přednáška a vycházka

Vycházka za stromy

Komentovaná prohlídka výstavy Židovskou minulostí Rakovníka

Naučná vycházka k výstavě Židovskou minulostí Rakovníka

Přednáška k výstavě Židovskou minulostí Rakovníka – Blanka Rozkošná – Židovské zvyky a tradice

Přednáška k výstavě Židovskou minulostí Rakovníka – Magdalena Elznicová

Mikesková – Hilsneriáda

Mezinárodní den archeologie - komentovaná prohlídka výstavy Ve stínu Impéria

Přednáška na Speciální škole v Rakovníku v rámci cyklu Rok s ptačími křídly – Radek Remar

Přednáška Lenky Šmídové v Domě s pečovatelskou službou v Rakovníku – Odívání

Přednáška Vánoční zvyky – Domov seniorů

Přednáška kapitána Mgr. Pavla Stehlíka – Já, voják v Afghánistánu

Přednáška Okrašlovacího spolku – Radek Remar – ptáci

Přednáška Daniely Stolzové o Lutherovi – Čs. církev husitská

### **Koncerty:**

#### **Rakovnická nokturna:**

- Yvonne Sanchez trio

– 2ND

– LaBanda

- Václav Tobrman

#### **Mezinárodní varhanní festival:**

- Aleš Nosek – Chrám sv. Bartoloměje Rakovník

- Miroslava Svobodová – Kostel sv. Petra a Pavla Jesenice

- Karel Martínek – Chrám sv. Bartoloměje Rakovník

- Iveta Zatlková – Kostel Navštívení Panny Marie Petrovice

- Adam Viktora – Hrad Krakovec



- Martin Moudrý – Kostel sv. Vavřince, Nezabudice
- Stefan Baier – Chrám sv. Bartoloměje Rakovník

### **Festival duchovní hudby 2017**

Koncert Aleš Nosek, Blanka Nosková - varhany a zpěv

Koncert Alexander Shonert, Natalia Shonert - housle s doprovodem

### **Další koncerty:**

Šansonový a bluesový večer

Koncert kapely Innamorata

Adventní koncert v chrámu sv. Bartoloměje v Rakovníku s mezinárodní účastí

### **Ostatní akce:**

Muzejní maškarní ples

Vítání ptačího zpěvu

Vysoká brána 2017

Pochod Barrande a trilobit

Muzeum na dvoře aneb pohled do zákulisí muzea

Muzejní noc

Muzejní tábor

Dny EHD – ochutnávka židovských pokrmů v Galerii Samson-Café)

Halloweenské strašení na Vysoké bráně

Den Středočeského kraje

Soutěž o nejlepší vánočku

Adventní svícení na Pražské bráně a v Samsonu

Betlémské světlo

## 7.2 Muzeum T. G. Masaryka v Lánech

V roce 2017 pobočka připravila, nebo se spolupodílela na 20 akcích, které navštívilo celkem 3381 účastníků. K těm nejvýznamnějším patřil Den s T. G. M., který se již tradičně setkal s velkým zájmem veřejnosti. Ve spolupráci se společností (Ne)vinné Lány, proběhl druhý ročník festivalu vína - Nevinné Lány 2017. Akce se opět setkala s velice pozitivní odezvou a početnou návštěvností, která dosáhla vyšších počtů než v předešlém roce. Dalšími, početně velmi silně navštěvovanými akcemi byly Velikonoční prodejní výstava 2017 a Adventní prodejní výstava 2017.

Pobočka, ve spolupráci se Státním okresním archivem Rakovník, uspořádala v dubnu konferenci s názvem „Subkultura trampingu“. V červnu se připojila k celorepublikové pietní akci „Svíčky za padlé“, která se konala dne 2. 7. 2017. Další akcí, na níž se muzeum podílelo a která se konala přímo v budově pobočky, byla dne 12. 10. 2017 konference „Hrací karty v archeologických nálezech“, která vznikla ve spolupráci s Okresním muzeem v Roztokách.

K osmdesátému výročí úmrtí T. G. Masaryka vznikla, za finanční podpory našeho zřizovatele a ve spolupráci s Ústavem pro výzkum totalitních režimů, výstava T. G. M., mýty a skutečnost. V jejím rámci byly prezentovány tři doprovodné programy:

V říjnu to byla historická dílna určená pedagogům základních a středních škol se zaměřením, jak využívat obraz T. G. M. pro výuku, v listopadu přednáška PaedDr. Václava Vodvářky s názvem „Vzpomínání na T. G. Masaryka“ a v prosinci promítání studentského filmu Jana Rouska „V Masarykových rukou“

Muzeum ve své výstavní síni prezentovalo celkem 6 krátkodobých výstav. Z toho dvě pocházely z vlastní autorské dílny Muzea T. G. M. Rakovník, a čtyři prezentovaly sbírky soukromých sběratelů. Jedna výstava - Saského muzea červeného kříže v Beierfeldu, pocházela ze zahraničí. Nejvíce návštěvnicky úspěšnou byla výstava z dílny Muzea T. G. M. Rakovník – „T. G. M., mýty a skutečnost“, jejíž trvání bylo pro velký zájem veřejnosti prodlouženo do konce roku 2018. Druhou nejnavštěvovanější, se stala výstava „150 let Červeného kříže v Sasku 1866 – 2016“ a třetí místo v žebříčku návštěvnosti zaujala výstava „Ve stínu světla – strom života“.

Nejpočetnější návštěvnickou skupinu v Muzeu T. G. Masaryka v Lánech tvořily tradičně školní skupiny, zejména druhý stupeň základních škol. Pro základní a střední

školy byly připraveny edukační programy s využitím pracovních listů, vztahující se k muzejní expozici, které jsou hojně využívány.

### 7.2.1 Výstavy

- 12.1. – 26.2.2017 Viděno dvěma – Zdeněk Radvan, Zdeněk Ledvina  
3.3. – 9.4.2017 Výstava portrétů a podpisů československých legionářů  
13.4. – 15.5.2017 Tramping v proměnách času  
17.5. – 25.6. 2017 Ve stínu světla - strom života  
7.7. – 13.8.2017 150 let Červeného kříže v Sasku 1866 – 2016  
9.9. – 21.12.2017 T. G. M., mýty a skutečnost

### 7.2.2 Kulturní akce

- 21.1.2017 Reprezentační ples obce Lány a Muzea T. G. Masaryka  
4.3.2017 Den s T. G. M.  
26.3.2017 Čtení pro celou rodinu + burza knih  
9.4.2017 Velikonoční prodejní výstava  
22.4.2017 Nevinné Lány 2017  
26.4.2017 Konference - Subkultura trampingu  
27.6.2017 Rozloučení žáků 9. tř. ZŠ Charlotty G. Masarykové  
2.7.2017 Svíčky za padlé - pietní akt  
16.9.2017 Masarykova vatra 2017  
12.10.2017 Konference - Hrací karty v archeologických nálezech  
21.10.2017 Pátečníci 2017  
25.10.2017 Historická dílna - používání obrazu T. G. M.  
28.11.2017 Simultánní šachová partie 2017  
11.11.2017 Vítání rodin  
22.11.2017 Václav Vodvářka – Vzpomínání na TGM  
26.11.2017 Adventní prodejní výstava  
1.12.2017 Řízená degustace Hoert x Sonnberk  
2.12.2017 Řízená degustace Hoert x Sonnberk  
3.12.2017 Mikulášská besídka  
7.12.2017 Promítání - V Masarykových rukou

### 7.3 Vlastivědné muzeum Jesenice

Vlastivědné muzeum v Jesenici se v roce 2017 zaměřilo především na zajímavé výstavní projekty a kulturní akce, které by přitáhli návštěvníky. Tento trend je nastaven již několikátý rok a postupně se tak daří zvyšovat návštěvnost.

#### 7.3.1 Výstavy

Fotografie Jan Švácha (Rakovník, soukromý vystavovatel)

Keramika Vágner (Rakovník, soukromý vystavovatel)

Modely letadel (Spolek leteckého modelářství Rakovník)

Kočárky a hračky (soukromá sbírka Balyovi, Uhlířské Janovice)

Fotoklub Jesenice (fotografie, spolek Jesenice)

Dřevořezby Věra Sidorjaková (soukromá vystavovatelka, Plasy)

#### 7.3.2 Kulturní akce

Veselé velikonoce – celodenní akce, zdobení kraslic, zvyky, kulturní program

Štrúdlové slavnosti – soutěž o nejhezčí a nejchutnější vlastnoručně upečený štrúdl

Advent v muzeu – tradiční vítání vánočního času, jarmark, stromeček splněných přání, betlém

Noc kostelů – přednáška Pavel Vlček, vystoupení A. Nosek varhany, soubor Jesuan

Beseda o Irsku Věra Klásková – povídání s písněmi a ochutnávkou irské whiskey

#### 7.3.3 Přednášky

Antonín Mareš (filosofické zamyšlení)

Stanislav Motl (záhadolog), ve spolupráci s Muzejním spolkem Jesenice

Promítání diapositivů Pavel Kuchař, Jesenice v průběhu let, ve spolupráci s Muzejním spolkem Jesenice

## 7.4 Muzeum Nové Strašecí

Muzeum Nové Strašecí má k dispozici dvě stálé expozice a jednu výstavní síň určenou k pořádání krátkodobých výstav převážně regionálního charakteru.

Expozice v přízemí byla veřejnosti otevřena v roce 2007 a je s ohledem na nedaleký nález známé keltské opukové hlavy zaměřena na keltskou tematiku. V rámci této expozice muzeum pořádá lektorské programy s fundovaným výkladem archeologů muzea. V roce 2017 jsme těchto programů uspořádali pět. Dne 3. května 2017 jsme vyrazili s 50 studenty prvních ročníků místního gymnázia na exkurzi do Archeologického skanzenu v Praze. Celkem expozici Keltů v roce 2017 spatřilo téměř 2.600 osob.

Druhá expozice s názvem Zemědělská usedlost umístěná v prvním patře byla nainstalována již v devadesátých letech minulého století. O její obměnu se muzeum snažilo několik let prostřednictvím různých grantů. Až v letošním roce se nám díky finanční podpoře z rozvojového projektu Středočeského kraje povedlo zrealizovat nové expozice zaměřené na venkovské činnosti a řemesla. Instalace nové expozice se nám zkomplikovala špatným stavem podlahy, která neodpovídala současným normám. Z tohoto důvodu jsme nejprve udělali novou dřevěnou podlahu a následně jsme v červnu 2017 otevřeli alespoň část nové expozice, kterou do konce roku navštívilo 1.500 návštěvníků. V této expozici proběhly akce Velikonoce v muzeu a Advent v muzeu spojené s dílničkami pro děti, kterých se zúčastnilo 19 školních skupin s téměř 650 dětmi.

Muzeum vlastní také jednu výstavní síň, ve které v roce 2017 zrealizováno osm výstav, z nichž tři výstavy byly od soukromých majitelů. Během roku bylo uspořádáno pět vernisáží, jedno divadelní představení (pohádka O čertovi) v rámci výstavy Magický svět loutkového divadla a jedna komentovaná prohlídka v rámci výstavy Krása hliněných dýmek. Výstavy navštívilo téměř 3.500 návštěvníků.

Naše muzeum připravilo také výstavu tzv. na klíč v rámci výročí 120 let Základní školy Nové Strašecí, která byla nainstalována přímo v budově základní školy, kde byla prezentována veřejnosti 25. listopadu 2017. Tuto výstavu si prohlédlo přes 1.000 návštěvníků.

Muzeum Nové Strašecí rovněž uskutečnilo své tradiční akce:

- 12. dubna 2017 - Soutěž o nejhezčího a nejchutnějšího velikonočního beránka, které se zúčastnilo 76 osob,
- 19. května 2017 - Den s Kelty, který přilákal 563 návštěvníků,
- 3. prosince 2017 - Adventní koncert, který si přišlo poslechnout 69 lidí.

Muzeum se prezentovalo také na Komenského náměstí v Novém Strašecí dne 17. srpna 2017 v rámci akce Den s rádiem Region a 24. listopadu 2017 na Adventní trhu.

V roce 2017 se nám rovněž díky dotaci Středočeského kraje povedlo vybudovat nové zázemí pro návštěvníky, ve kterém plánujeme zřídit také menší kavárnu. V souvislosti s budováním nového zázemí byla větší část knihovny muzea přestěhována do knihovny muzea v Rakovníku.

Zaměstnanci Muzea Nové Strašecí vyhověli žádosti a připravili osm přednášek pro veřejnost mimo budovu muzea (např. domovy důchodců, kulturní centrum, atd.). V rámci muzea působí také Klub cesty za poznáním, který sdružuje místní aktivní důchodce. Pro své členy i další zájemce z řad nečlenů Klub uspořádal v prostorách muzea 11 přednášek na téma Dialog mezi člověkem a krajinou a Historická proměna

společnosti na cestě za pracovní silou, 4 vycházky a jeden celodenní výlet.

V roce 2017 Muzeum Nové Strašecí plnilo také svou sbírkotvornou a badatelskou funkci. Do sbírkového fondu jsme přijali 19 přírůstků a 2 přírůstky do knihovny. Zároveň byla provedena revize části sbírkového fondu. Za rok 2017 jsme poskytli materiál ke studiu 8 badatelům různého věku, vzdělání a zaměstnání.

#### 7.4.1 Výstavy

01.01 – 22.01.	Vánoční pozdravy – muzejní výstava (pohlednice)
26.01. – 26.02	Gymnázium NS - ... pár nátisků jen a dost!... (obrázky)
02.03. – 30.04.	Václav Burle – Rakovnické a křivoklátské houby (fotografie)
02.05. – 11.06	Hrací karty v archeologických nálezech
15.06. - 03.09.	Magický svět loutkového divadla
07.09. - 15.10.	Krása hlíněných dýmek
19.10. - 26.11.	Rakovnicko – krajina lovců a sběračů
30.11. - 31.12.	Hola, hola, škola volá – 120 let ZŠ NS
- 25.11.2017	- výstava nainstalována v budově ZŠ NS

#### 7.4.2 Kulturní akce

Divadlo

Přednášky a programy pro školy

Přednášky mimo muzeum

Akce – Velikonoce v muzeu

Soutěž – Velikonoční beránek

Klub cesty za poznáním 11 tematických přednášek pro seniory

Den s Kelty

Adventní koncert

Adventní dílničky

## 8. Edukační činnost

V roce 2017 se Muzeum T. G. M. Rakovník zaměřovalo na edukační činnost především v rámci pořádání akcí a programů pro školní mládež, ale velká pozornost byla věnována i seniorům. Po celý rok připravovali pracovníci muzea doprovodné programy k probíhajícím výstavám i komentované prohlídky.

### 8.1 Edukační činnost – školy a mládež

Ačkoliv Muzeum T. G. M. Rakovník nedisponuje lektorským oddělením, daří se mu každoročně připravit kvalitní nabídku lektorských programů určených především pro školní mládež. Lektorské programy se týkají především expozic a výstav, kde si jejich průběh většinou garantují odborní pracovníci ve spolupráci s průvodci.

#### Lektorské programy v roce 2017:

- STOPA VYŘEŠ ZOČIN      16.11. 2017 - 15.1.2017

Pro návštěvníky (žáky) byly připraveny kulisy fiktivního kriminálního případu. Příchozí se mohli proměnit v detektivy a sami vyhodnocovat dostupné stopy a pátrat po pachateli mezi několika podezřelými. V rámci výstavy probíhala aktivní spolupráce s Policií České republiky a kriminalisty při programu přímo v muzeu.

- DĚJINY UDATNÉHO ČESKÉHO NÁRODA      2.3. 2017 - 7.5. 2017

V rámci výstavy byl připraven lektorský program na téma české dějiny, který se opíral o výborné zpracování Lucie Seifertové.

- WORKSHOP S LUCII SEIFERTOVOU

- GERMÁNI A DOBA ŘÍMSKÁ NA RAKOVNICKU      6.10.2017 - 10.12. 2017

Seznámení s historií osídlení Germánů a Římanů v regionu, plnění úkolů, vázání svěbského uzlu, repliky dobového oblečení a zbraní k vyzkoušení, fotopoint v bojové scéně, výroba minikatapultu

- ZIKMUND WINTER A RAKOVNÍK 16.11. 2016 - 22.1.2017

Lektorský program připravený k výstavě u příležitosti 170. výročí narození významného historika a spisovatele, který se nesmazatelně zapsal do historie města Rakovníka

- KAREL I. POSLEDNÍ ČESKÝ KRÁL 26.1.2017 - 26.2. 2017

V rámci výstavy proběhly komentované prohlídky přímo s autorem výstavy

- KRAJINA LOVCŮ A SBĚRAČŮ 7.4. 2017 - 28.5.2017

Výstava představila výsledky práce známého badatele Fridricha Hammera a jeho následovníků. K nejunikátnějším předmětům výstavy patřil originál křemencového pěstního klínu z Mutějovic ze sbírky Národního muzea v Praze. Děti se ve výstavě seznámily se zaniklým světem konce starší doby kamenné pohledem postavičky Človíčka ze stejnojmenného kresleného Večerníčku.

- COMPUTER WORLD 4.6.2017 - 17.9. 2017

Výstava představila unikátní počítače a počítačové hry z počátků rozvoje počítačové techniky. Program byl doprovázen video ukázkami a návštěvníci (žáci) si mohli počítačovou techniku sami vyzkoušet.

- VÁNOČNÍ STŮL 2.11. 2017 - 14.1. 2018

Výstava „Vánoční stůl“ představila vánoční a předvánoční domácnost našich prababiček. Žáci se seznamovali s tradičními vánočními zvyky a připomněli si tradiční pokrmy, které nesměly chybět na venkovském štědrovečerním stole.

- JAK PRACUJE MUZEUM - STÁLÁ KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA

Komentovaná prohlídka s průvodcem. Součástí programu byla interaktivní přednáška určená pro školy popisující veškerou činnost muzea.



## 8.2 Edukační činnost - senioři

Tradičně velkou oblibu si získal vzdělávací cyklus s podtitulem „nejen pro generaci 3. věku“, který muzeum v Rakovníku uskutečnilo poprvé v roce 2013. Z tohoto důvodu se od roku 2014 již uskutečňují cykly dva – jarní a podzimní. Také v roce 2017 byly oba cykly naplněny maximálně. Součástí cyklu byly přednášky renomovaných odborníků především z oblasti společenských věd. Pro cyklus se podařilo opět získat finanční podporu Ing. Jiřího Perglera, ředitele Českých lupkových závodů.

Stejného sponzora získal i podobný přednáškový cyklus s názvem Klub cesty za poznáním, které od roku 2016 pořádá převážně pro seniory Muzeum Nové Strašecí.

## 9. Spolupráce s jinými odbornými institucemi, spolky a médii

Muzeum T. G. M. Rakovník spolupracovalo v roce 2017 již tradičně na odborné úrovni především s Kolegiem muzeí Královských měst (v rámci AMG), Ústavem archeologické památkové péče středních Čech, Archeologickým ústavem v.v.i. AV ČR, Masarykovým ústavem a Archivem AVČR, Archivem kanceláře prezidenta republiky, Západočeským muzeem v Plzni, Vojenským historickým ústavem a Masarykovým muzeem v Hodoníně. Výborná spolupráce stále probíhala i na regionální úrovni a to se Státním okresním archivem v Rakovníku, Rabasovou galerií v Rakovníku, s Informačním centrem v Rakovníku, Gymnáziem Zikmunda Wintra a CHKO Křivoklátsko.

Oboustranná pozitivní spolupráce probíhala především s Muzejním spolkem Král. města Rakovníka, Zapsaným spolkem pro podporování Muzea T. G. Masaryka v Lánech, Masarykovou společností, Sborem dobrovolných hasičů v Lánech, Klubem historie Červeného kříže, Sborem rakovnických ostrořelců, Československou obcí legionářskou, Asociací nositelů legionářských tradic, Svazem bojovníků za svobodu, Klubem českých turistů, Českou obcí sokolskou, Oblastním spolkem Českého červeného kříže v Rakovníku a Muzejním spolkem Jesenice.

Při prezentaci muzea jsme spolupracovali především s regionálními deníky (Rakovnický deník) a týdeníky (Raport) a s celostátním tiskem, především pak s Českou televizí, Českým rozhlasem a Rádiem Region. Zároveň jsme pokračovali v úpravě našich webových stránek a prezentaci muzejních akcí na facebooku a na turistických servrech jako je např. Rozhraní Kudy z nudy, server Pro muzeum, Na špacíru a s dalšími médii. Úspěšná spolupráce se uskutečnila i s internetovým rozhraním Slevomat.

## 10. Zahraniční spolupráce

V roce 2017 Muzeum T. G. M. Rakovník a jeho pobočky spolupracovali s různými zahraničními odbornými institucemi.

Archeologické oddělení pokračovalo ve vzájemné spolupráci s odborníkem z Univerzity v Heidelbergu a z kolegy z archeologického oddělení muzea v Halle.

Již čtvrtým rokem trvá partnerství mezi Muzeem T. G. M. Rakovník a Muzeem Saského červeného kříže v Beierfeldu. V roce 2017 uvedlo Muzeum T. G. Masaryka v Lánech výstavu připravenou kolegy z Beierfeldu s názvem 150 let Saského červeného kříže.

## 11. Projekty IROP

### 11.1. Projekt Odkaz T. G. Masaryka - 100 let Československa

V roce 2016 zpracovalo Muzeum T. G. M. Rakovník ve spolupráci s firmou Naviga 4 projekt s názvem „Odkaz T. G. Masaryka – 100 let Československa“ pro dotační titul IROP, výzva 21. Projekt byl úspěšně podán. V roce 2017 obdržel pozitivní rozhodnutí a celý rok 2017 se tak nesl v duchu příprava realizace.

#### **Cíl projektu:**

Cílem projektu je vybudovat novou část expozice v Muzeu T. G. Masaryka v Lánech, která by se zaměřovala především na prezidentské období T. G. Masaryka a období po jeho smrti s důrazem na způsob nakládání s Masarykovým odkazem totalitními politickými režimy.

#### **Popis projektu:**

V rámci projektu bude rozšířena stávající expozice o interaktivní prvky s využitím 3D technologie a multimédií a doplněna o audioprůvodce. Důležitou úlohu by měla hrát filmová produkce - filmové dokumenty, krátké filmy vyrobené vlastními prostředky, které budou v budoucnu doplňovány dalšími novými filmovými dokumenty.

Modernizované a nově vybudované expozice zhodnotí nejen samotné muzeum a celou příspěvkovou organizaci, ale zároveň bude přínosem v šíření Masarykova odkazu, demokracie a českých národních tradic. Tyto hodnoty jsou právě v dnešní době velice důležitým aspektem v uvědomování si svého postavení v Evropě i ve světě. Důležitým aspektem je také fakt, že se blíží 100. výročí vzniku Československa, o které se výrazně zasloužil právě T. G. Masaryk a otevření expozice by mohlo být symbolicky spojeno s tímto výročím.

#### **Technické řešení projektu:**

Muzeum T. G. Masaryka v Lánech je čtyřpodlažní objekt. První nadzemní podlaží muzea funguje jako zázemí s pracovnou, knihovnou, kavárnou, sociálním zařízením a výstavním prostorem pro krátkodobé výstavy. Druhé nadzemní podlaží zahrnuje

expozici prezentující osobnost T. G. Masaryka do roku 1918. Jsou zde zpracována témata jako Masarykova rodina, Hislnerova aféra, první světová válka a československé legie, počátek Československa. V polovině třetího nadzemního podlaží je nainstalována expozice s názvem T. G. Masaryk a první republika, život společnosti 1918 – 1938. Pro novou expozici je připravena další část třetího nadzemního podlaží a nejvyšší prostora muzea ve čtvrtém podlaží skoro pod střešní konstrukcí.

Základní myšlenou nové expozice je prezentovat pozdní prezidentské období T. G. Masaryka a zároveň přiblížit návštěvníkům, jak se nakládalo s odkazem T. G. Masaryka v období po jeho pohřbu 14. 9. 1937, v těžkých časech okupace 1940 – 1945, v letech po komunistickém puči 1948 – 1998, a podnes 1990 – 2018. Obsahová skutečnost, vypovídající o postojích obyvatel této republiky by měla být z instalace zřejmá. Expozice bude jednak o skutečnosti dané, o takové jaká opravdu byla, bez iluzí. Bude zároveň vzpomínkou na těžká léta naší historie, na hrdinství, statečnost, vlastenectví, ale i na zbabělost. Stavba bude koncipována v pravidelném konstrukčním řádu, kubickém ale obsahově rozmanitém, jako jakási symbolická cesta časem od posledních dnů TGM, jeho pohřbu, přes vzpomínku na osiřelé Lány s fragmentem pracovny T. G. Masaryka a místem pátečníků v kontrastu dalších období až po současnost. Obsahová a informační část by měla být pojata převážně staticky, dokumentárně, ale cíleně agresivněji s atakem na svědomí.

Pro technickou realizaci expozice má muzeum již zpracované souborné výtvarné – prostorové a dispoziční řešení, které připravil akademický architekt Miloslav Čejka. Pro interaktivitu a dynamičnost expozice bude využita 3D technologie navozující jinou realitu přímo v cílených místech expozice. Maximálně budou využity také multimédia, především prostřednictvím dotykových obrazovek a projektorů, které obohatí i prostory původní starší expozice. Důležitým interaktivním médiem bude promítání vlastních filmových dokumentů a krátkých filmů zpracovaný vlastním studiem, které by mělo být vybaveno základními prostředky v rámci dotace. Jako součást nového řešení expozice by pro celé muzeum bylo vhodné zakoupit a zpracovat audioprůvodce.

## **Aktivity projektu v roce 2017**

### **Projektové dokumentace**

Příprava veškeré dokumentace projektu byla realizována během roku 2016. Během roku 2017 docházelo k upřesňování informací v jednotlivých dílčích činnostech a realizaci dalších kroků dle naplánovaného harmonogramu.

### **Administrace projektu a zařízení nové expozice v objektu Lány**

Administrace projektu probíhala ve spolupráci s firmou Naviga a ve spolupráci s poradním týmem Středočeského kraje. Během roku 2017 se realizovala především výběrová řízení – VŘ na protipožární nátěry a VŘ na technickou realizaci expozice.

### **Technické řešení projektu:**

Muzeum T. G. Masaryka v Lánech je čtyřpodlažní objekt. První nadzemní podlaží muzea funguje jako zázemí s pracovnou, knihovnou, kavárnou, sociálním zařízením a výstavním prostorem pro krátkodobé výstavy. Druhé nadzemní podlaží zahrnuje expozici prezentující osobnost T. G. Masaryka do roku 1918. Jsou zde zpracována témata jako Masarykova rodina, Hislnerova aféra, první světová válka a československé legie, počátek Československa. V polovině třetího nadzemního podlaží je nainstalována expozice s názvem T. G. Masaryk a první republika, život společnosti 1918 – 1938. Pro novou expozici je připravena další část třetího nadzemního podlaží a nejvyšší prostora muzea ve čtvrtém podlaží skoro pod střešní konstrukcí.

Základní myšlenou nové expozice je prezentovat pozdní prezidentské období T. G. Masaryka a zároveň přiblížit návštěvníkům, jak se nakládalo s odkazem T. G. Masaryka v období po jeho pohřbu 14. 9. 1937, v těžkých časech okupace 1940 – 1945, v letech po komunistickém puči 1948 – 1998, a podnes 1990 – 2018. Obsahová skutečnost, vypovídající o postojích obyvatel této republiky by měla být z instalace zřejmá. Expozice bude jednak o skutečnosti dané, o takové jaká opravdu byla, bez iluzí. Bude zároveň vzpomínkou na těžká léta naší historie, na hrdinství, statečnost, vlastenectví, ale i na zbabělost. Stavba bude koncipována v pravidelném konstrukčním řádu, kubickém ale obsahově rozmanitém, jako jakási symbolická cesta časem od posledních dnů TGM, jeho pohřbu, přes vzpomínku na osiřelé Lány s

fragmentem pracovny T. G. Masaryka a místem pátečníků v kontrapunktu dalších období až po současnost. Obsahová a informační část by měla být pojata převážně staticky, dokumentárně, ale cíleně agresivněji s atakem na svědomí.

Pro technickou realizaci expozice má muzeum již zpracované souborné výtvarně – prostorové a dispoziční řešení, které připravil akademický architekt Miloslav Čejka.

Pro interaktivitu a dynamičnost expozice bude využita 3D technologie navozující jinou realitu přímo v cílených místech expozice. Maximálně budou využity také multimédia, především prostřednictvím dotykových obrazovek a projektorů, které obohatí i prostory původní starší expozice. Důležitým interaktivním médiem bude promítání vlastních filmových dokumentů a krátkých filmů zpracovaný vlastním studiem, které by mělo být vybaveno základními prostředky v rámci dotace. Jako součást nového řešení expozice by pro celé muzeum bylo vhodné zakoupit a zpracovat audioprůvodce.

## **Kontext projektu**

Tomáš Garrigue Masaryk patří mezi nejvýznamnější osobnosti českých a můžeme klidně říci i evropských dějin. Do historie se zapsal především jako neúnavný bojovník za pravdu, realistický politik s vynikající anticipací a především jako zakladatel samostatného československého státu a jeho první prezident.

Muzeum T. G. Masaryka v Lánech je pobočkou Muzea T. G. M. Rakovník, příspěvkové organizace Středočeského kraje. Muzeum bylo otevřeno roku 2003. Je situováno ve velmi zajímavém architektonicky řešeném prostoru historického špýcharu, který je zároveň zemědělskou architektonickou památkou, která však není památkově chráněna. Prostor objektu je sám o sobě pro návštěvníky velice atraktivní. Bohužel s otevřením muzea se nepodařilo zároveň otevřít kompletně vybudovanou expozici. Její výstavba dodnes probíhá postupně a po etapách. K postupnému a etapovému budování expozice bylo přikročeno z důvodu nedostatku finančních prostředků na jednorázovou investiční akci. Současná expozice prezentující osobnost T. G. Masaryka, jeho rodinu a dějinné události spojené s jeho osobou sice funguje jako muzejní a didaktická instalace, která využívá různé výstavní formy a prostředky, přesto ale v současné době nesplňuje požadavky moderní muzeologické koncepce, kterou by si významná osobnost, jakou je T. G. Masaryk, jistě zasloužila. Proces

výstavby expozice navíc nebyl dosud ukončen a základní témata, jako je pozdní prezidentské období T. G. Masaryka, jeho pobyt v Lánech a Masarykův odkaz zcela chybí. Nedostatečné je také využití interaktivních prvků a multimédií.

## **11.2. Projekt Muzeum Alice G. Masarykové v Lánech**

V poslední čtvrtině roku se Muzeum T. G. M. Rakovník rozhodlo připravit podklady pro přípravu projektu z dotačního titulu výzvy č. 76.

### **Časový harmonogram projektu.**

#### **Etapu 1**

1. 10. 2017 – 31. 1. 2018

#### **Rozpočet Kč**

Aktivity	Příprava projektové dokumentace
	Podání žádosti
	Stavební připravenost
	Zadávací řízení
	Příprava expozice
	Administrace projektu v období realizace
	Vytvoření interaktivní a multimediální expozice
	Zajištění publicity projektu
	Slavnostní otevření
	Administrace projektu v období udržitelnosti
	Uzavření projektu a dokumentace projektu

### **Rámcový rozpočet projektu:**

Celkové způsobilé výdaje: 8 000 000,- Kč

### **Financování projektu**

- 85% - Financování Evropský fond pro regionální rozvoj
- 5% - Kofinancování státní rozpočet
- 10% - Kofinancování Středočeský kraj



**Cíl projektu:**

Cílem projektu je rekonstrukce objektu č.p. 200 ul. Za Školou, Lány na nové „Muzeum Alice G. Masarykové v Lánech“.

**Popis projektu:**

Výchozím podkladem projektu je dokumentace „Dům č.p. 200 s pamětní síní Alice Masarykové v Lánech, posouzení objektu pro možnost rekonstrukce na Muzeum Červeného kříže“ zpracované akad. arch. Miloslavem Čejkou. Samotná rekonstrukce lze rozdělit do několika bodů, které spočívají v úpravách stavebních (odvlhčení základů, výměna krytiny, oprava vnitřních omítek, výměna a repase oken, zabezpečení budovy osazením mříží), dispozičních standartních (sanace omítek a dveří, vestavba výtahu a plošiny pro zajištění bezbariérovosti objektu, úpravy WC, obnova podlah, úprava stávající koupelny na personální místnost), interiérových a muzejních (instalace osvětlení a datových rozvodů, audiotechnika, elektronické zabezpečení objektu), zahrady a oplocení (úprava terénu, nové oplocení, výsadba zeleně, sadové úpravy, nový dřevěný altán, noční osvětlení). Obnažené dřevěné konstrukce budou upraveny protipožárním nátěrem.

**Aktivity projektu:**

1. Příprava projektové dokumentace

Předmětem aktivity je příprava veškeré dokumentace projektu, od přípravy projektové žádosti, studie proveditelnosti přes zadávací dokumentace k projektové dokumentaci pro stavební úpravy

2. Administrace projektu

Aktivita bude probíhat po celou realizaci a období udržitelnosti projektu. Tato aktivita je nezbytná pro zajištění souladu s pravidly poskytovatele dotace. Jedná se například o monitoring a reporting vůči poskytovateli dotace a zřizovateli žadatele, zpracování zpráv o realizaci a žádostí o platbu.

3. Zadávací řízení

Po vyrozumění o vydání právního aktu (Rozhodnutí o poskytnutí dotace) budou v součinnosti se zřizovatelem vypsána zadávací řízení na zhotovitele (dodavatele).

4. Zajištění publicity projektu

V souladu s pravidly publicity umístit plakát A3 v místě realizace projektu. Informovat o projektu na svých webových stránkách.

5. Realizace stavebních úprav objektu

Aktivita představuje realizaci stavebních úprav, které jsou podrobně popsány v technickém řešení projektu (viz. níže).

6. Zařízení nové expozice v objektu

Aktivita je zaměřena na vytvoření nové interaktivní multimediální expozice podle moderních výstavních trendů - audioprůvodce, video projektory, digitalizované dokumenty a multimediální prezentace, včetně pořízení nových exponátů.

**Cílové skupiny:**

Cílovými skupinami je především školní mládež, která patří k zásadním návštěvníkům nedalekého Muzea T. G. Masaryka v Lánech, hned proti objektu se navíc nachází škola, další důležitou cílovou skupinou jsou výpravy seniorů a rodiny s dětmi.

**Technické řešení projektu:**

a) Úpravy stavební nezbytné

- odvlhčení základů provedením odkopu do hloubky cca 150 cm, s drenáží a odvětranou izolací;
- provedení odtoků z okapů do vsaků min. 5 bm od objektu, využití někdejší žumpy jako rezervoáru pro zalévání zahrady;
- provedení revize krovu a střešní konstrukcí, provedení nové a normově vyhovující tepelné izolace s výměnou krytiny – bobrovek, plocha 170 m<sup>2</sup>;
- oprava vnitřních omítek včetně zateplení (nátěr Tektherm) a vnějších omítek s novým probarvením fasád;
- výměna nevyhovujících oken v podkroví – 8 ks (2x sdružené trojitě, 1x dvojité sdružené) a okének v suterénu;
- repase vnějších křídel oken v přízemí;
- osazení mříží (dtto vstupní dveře) u sklepních oken a oken pokladny a pracovny;
- revize el. sítí a plynových rozvodů.

b) Úpravy dispoziční standartní

- po vysušení využití suterénních prostor pro depositáře a sklady, včetně strojovny výtahu, nové sanační omítky a dveře, přidat topnou větev út;
- zajištění bezbariérovosti (venkovní zdvihací plošina, vestavba malého osobního výtahu, úprava wc);
- stavebně upravit koupelnu jako personální místnost s vlastním wc a umyvadlem, včetně minimální čajové kuchyňky;
- schody obložit dřevem a doplnit novým vhodným dřevěným zábradlím včetně dřevěného obkladu;
- dveře v suterénu pod schody nahradit novými v daném stylu;
- prostor krovu scelit a otevřít jako jeden integrovaný výstavní prostor, s minimální konferenční možností, okna vikýřů opatřit vertikálními žaluziemi;
- obnovit či repasovat původní podlahy;
- vyměnit el. vypínače a zásuvky za design více odpovídající charakteru objektu;
- eventuálně vyměnit kotel út. za nový soudobý typ a provést nové rozvody ukryté ve zdivu, vyměnit nebo přesadit některé radiátory.

c) Úpravy interiérové a muzejní

- instalovat přípravu pro muzeální osvětlení, včetně datových rozvodů (v podlahových lištách), pro použití lištových reflektorů a LED pásků;
- podkroví vybavit audiotechnikou jako víceúčelový prostor;
- obrazové lišty provést jako integrální a bezprostředně pod stropem;
- instalace elektronického zabezpečení.

d) Úpravy zahrady a oplocení

- demolice podezdívky a nahrazení novou z litého betonu, provedení nového oplocení z horizontálního laťování na sloupcích- profilech žárově zinkovaných, včetně vstupní branky a vjezdu (50 bm);
- úprava terénu, částečné vydláždění pro skupinovou a společenskou činnost, před vchodem pro rozptýlení návštěvníků;
- nahrazení travního porostu zelenám krytem, výsadba popínavé, kvetoucí a vonné zeleně k oplocení, oddělit úložiště zahradního odpadu stříhaným živým plotem;
- odstranění nevhodných stromů a úprava korun důkladným a odborným prořezem;

- výstavba dřevěného altánu s lavicí kolem pro respiraci a skupinovou a edukační činnost;
- instalace nočního osvětlení.

e) Požární ochrana

- protipožární nátěry obnažených dřevěných konstrukcí.

### Kontext projektu:

Alice Garrigue Masaryková patří mezi nejvýznamnější ženské postavy české historie 20. století. Jako dcera prvního československého prezidenta Tomáše Garrigua Masaryka a především jako první předsedkyně Československého červeného kříže se nesmazatelně zapsala do historie Československa. Většinu svého života věnovala Alice sociální práci. Zabývala se otázkami hygieny, nezaměstnanosti, zabezpečením dětí, školením odborných sociálních pracovníků. Zakládala nové školy, nemocnice a všeobecně podporovala velké množství sociálních projektů. V době vážné nemoci své matky Charlotty a pak i po její smrti převzala právě Alice v letech 1918 – 1935 povinnosti první dámy státu. Bohužel její život nebyl příliš šťastný. Nikdy se neprovdala ani neměla rodinu a děti. Její životní láskou se jí stala práce. Po tragických událostech v roce 1948, kdy v Československu došlo ke komunistickému puči a po smrti jejího bratra Jana Masaryka, odešla z Československa a už se nikdy do vlasti nevrátila. Zemřela osamocena v českém domově pro staré lidi v Chicagu. Teprve v roce 1994 byly její ostatky přeneseny do rodinné hrobky Masarykových v Lánech.

V roce 1928 nechala Alice G. Masaryková postavit v Lánech vzorný sociální dům. Stavba měla sloužit nejen ke spolkovým účelům, ale zároveň zde vznikla jedna z prvních poraden pro matky s dětmi. Architektonicky velice účelně řešený dům nedaleko školy Ch. G. Masarykové patří k velmi zajímavým prvorepublikovým stavbám. Vznikal v době, kdy A. G. Masaryková řešila mnoho významných stavebních úprav na Pražském hradě a na zámku v Lánech s architektem Josiphem Plečnikem. Koncepce architektury domku Československého červeného kříže nese mnoho znaků, které napovídají, že i zde bychom mohli nalézt stopy činnosti tohoto významného slovinského architekta.

Slavnostní otevření vzorného sociálního domu Československého červeného kříže je dokonce zachyceno na dobových filmových záběrech v Národním filmovém archivu. Popis slavností, které se uskutečnily u příležitosti základních výkopů domu, jsou podrobně popsány

v lánské kronice.

*„Ve dnech 26. a 27. května uspořádal dorost Československého červeného kříže z lánského zdravotního obvodu ze škol Lány, Srby, Tuchlovice, Kamenné Žehrovice a Žilina dětskou slavnost k 10. výročí republiky.... Součástí slavnosti bylo kopání základů domu Červeného kříže, který bude postaven nákladem Alice G. Masarykové. Kopání základů zúčastnil se i pan president, Dr. Alice G. Masaryková, ministr zahraničí Ed. Beneš s chotí a američtí hosté páně prezidentovy. Ostud odebral se průvod do zámeckého parku, kde děti všech škol prováděli hry, reje, tance, zdravotnické výstupy, sbory a deklamace.“*

Opravou objektu a vybudováním nové expozice vznikne jediný památník věnovaný Alici G. Masarykové v republice. Velmi výhodným aspektem tohoto projektu je blízkost dalšího významného objektu – Muzea T. G. Masaryka v Lánech. Obě muzea blízce si svým tématem by na sebe mohli nádherně navazovat a zlepšovat turistickou nabídku v regionu.

## 12. Zpráva o hospodaření za rok 2017

### Základní údaje o organizaci

Název: Muzeum T. G. M. Rakovník, p. o.

Sídlo: Vysoká 95, 269 01 Rakovník

IČ: 00360155

Číslo organizace (dle SK): 618

**Doplňková činnost** organizace je vymezena následujícími okruhy:

- Výroba a prodej upomínkových předmětů.
- Zprostředkovatelská činnost v oblasti kultury, obchodu a služeb.
- Pořádání charitativních akcí
- Provádění nákupu a prodeje zboží za účelem restauračního a kavárenského provozu

### Personální údaje k zajištění činnosti PO k 31.12.2017

a) Fyzický počet zaměstnanců organizace celkem: 25

Z toho:

- kmenových zaměstnanců: 25

- externích zaměstnanců: 0

b) Přepočtený počet **kmenových** zaměstnanců: 22

c) Průměrná měsíční mzda předchozího roku: 19 739,-

d) Průměrná měsíční mzda příslušného roku: 24 662,-

Průměrná mzda se zvýšila vzhledem k tomu, že došlo k navýšení mezd na základě nové vyhlášky a zároveň se zvýšil počet zaměstnanců.

### Hospodaření příspěvkové organizace za rok 2017

**a) Komentář k výsledku hospodaření k 31.12. 2017**

Výsledek hospodaření je sice oproti minulému období o hodně ponížen, ale stále se nám daří ho vykazovat jako kladný. Neustále se snažíme vyhledávat možnosti, které by nám náklady snižovaly a pomáhaly tak hospodářský výsledek udržovat v plusové částce.

**b) Komentář k dodržení schválených závazných ukazatelů za rok 2017**

Všechny závazné ukazatele se nám daří plnit dle schváleného plánu.

**c) Komentář k hospodaření příspěvkové organizace k 31.12.2017**

Celkové náklady se zvýšily hlavně díky dotacím a rozvojovým projektům, které jsme v tomto roce dostaly a v plánu nebyly zahrnuty a díky tomu se nám tak navýšily i výnosy. Výrazně se do navýšení promítlo i zákonné navýšení mezd zaměstnanců a tím pádem také sociální pojištění a zákonné sociální náklady.

V rámci výnosů se navýšil hlavně příspěvek od zřizovatele, ale také se vyšší výnosy uskutečnily i v dalších oblastech – vyšší výnos ukazuje prodej vlastních výrobků, prodej služeb, vyšší výnosy byly i z prodaného zboží a navýšila se také oblast, kam spadají dotace a granty.

***Účet 501 – spotřeba materiálu***

Plán tohoto účtu jsme překročili vzhledem k výše uvedeným důvodům. Nejvíce se to promítlo v rámci získání rozvojových projektů apod. na akce typu vybudování nové expozice a výstavy, nebo vybudování nového zázemí pro návštěvníky. Do těchto akcí bylo nutné zajistit nákup drobných položek, které ale výrazně ovlivnili tento nákladový účet.

***Účet 502 – spotřeba energie***

Skutečnost se sice oproti plánu zvýšila, nicméně se nám daří náklady za energie postupně snižovat. V uplynulém roce jsme například pořídily z rozvojového projektu infrapanely s menším odběrem energie jako náhradu za přímotopy, které mají vysoký energetický odběr.

#### **Účet 504 – prodané zboží**

Vzhledem k tržbám, které jsou ovšem větší, než jsme plánovali, jsme tuto položku překročili o 25%. Pozitivně se to také projevilo ve výnosech.

#### **Účet 511 – Opravy a udržování**

Tento náklad se bohužel špatně odhaduje a v tomto roce bylo nutné neplánovaně investovat zejména do oprav a údržby služebních vozů, což tvoří velkou část položky. Dále jsme museli opravit část střechy na budově muzea, která byla a bohužel stále je v havarijním stavu a také jsme provedli další etapu výměny oken v budově Muzea T. G. M. Rakovník.

#### **Účet 513 – Náklady na reprezentaci**

Jedná se o náklady na občerstvení a reprezentaci veškerých akcí, které naše příspěvková organizace pořádá. Většina z nich je dotována ze sponzorských darů a samotnými vystavovateli. Z našeho rozpočtu financujeme pouze ty nejprestižnější akce, pietní akty a vernisáže, kterých se účastí významné osobností z oblasti politiky a kultury.

#### **Účet 518 – Ostatní služby**

Služby jsou oproti plánu navýšeny o 20%. Navýšení proběhlo opět v souladu s přijatými financemi na akce, které jsme v tomto roce uskutečnily a také náklady spojené s žádostí o další evropskou dotaci.

#### **Účet 549 – Ostatní náklady**

O 9tis. Kč byl překročen i plán ostatních nákladů, které u nás tvoří zejména poplatky bance, které se zvýšily a také poplatky spojené s CCS kartou na koupi pohonných hmot. Největší součástí této položky jsou však poplatky za parkovné, které jsou zvýšeny především vlivem častého jednání mimo objekt muzea v důsledku přípravy iropových programů.

#### **Účet 558 – Náklady z drobného dlouhodobého majetku**

Stejně jako u účtu 501 se drobný majetek pořizoval hlavně v rámci vytváření



nových výstav a expozice a také ve vybudování nového zázemí pro návštěvníky muzea. Tyto náklady se ale zároveň promítly ve výnosech, a to ve formě přijatých prostředků na tyto akce.

#### **Účet 601 a účet 604**

Neustále se snažíme zlepšovat výběr upomínkových předmětů k prodeji a díky tomu se nám daří zvyšovat i tržby.

#### **Účet 602 – Výnosy z prodeje služeb**

Jedná se zejména o uzavřené reklamní spolupráce a také o instalaci půjčených výstav.

#### **Účet 648 – čerpání fondů**

Položka byla překročena kvůli vyčerpání všech finančních darů i z minulého období.

#### **Účet 649 – jiné ostatní výnosy**

Tyto příjmy jsou odrazem získávání financí z grantů, dotací a sponzorských darů. Výsledek je zhruba podobný loňskému roku.

### **d) Komentář k pohledávkám**

Naše organizace si v roce 2017 odepsala nedobytnou pohledávku v hodnotě 20 tis. Kč. Pohledávka byla rozpuštěna do nákladů vzhledem k promlčení. Jinou nedobytnou, nebo rizikovou pohledávku již neevidujeme.

## **Výsledky kontrol**

### **a) Vnější kontroly**

V naší organizaci proběhla v roce 2017 finanční kontrola z KÚSK. Byly zjištěny dva nedostatky a to:

1. Nesprávně zaúčtovány náklady za inzerci uskutečněnou v roce 2017 (zaúčtováno do roku 2016)
2. V Zásadách čerpání fondu kulturních a sociálních potřeb pro rok 2016 nebyl

jednoznačně stanoven způsob čerpání.

Provedli jsme řádné opatření k odstranění nedostatků.

#### **b) Vnitřní kontroly**

V organizaci Muzeum T. G. M. Rakovník je aplikována tzv. řídicí kontrola. Ředitelka organizace a pověření pracovníci provádějí průběžně kontrolu, ověřují věcnou správnost veškerých účetních dokladů. Ředitelkou organizace byla namátkově 4x ročně provedena kontrola pokladní hotovosti (31. 3., 30. 6., 30. 9., 31. 12.).

Stav veškerého majetku je pravidelně ověřován inventarizacemi, které jsou prováděny na základě příkazu ředitele a o jejich průběhu jsou pořizovány zápisy obsahující i návrhy na opatření. Kontrola evidence movitého majetku se týkala porovnání skutečného stavu majetku a jeho uložení s inventárními seznamy. Byla provedena kontrola stavu a pohybu obchodního zboží a materiálu.

## Obrazová příloha:



**Adventní dílna, Nové Strašecí**



**Adventní výstava, Lány**





**Soutěž o nejlepší vánočku, Rakovník**



**Den s Kelty, Nové Strašecí**



**Den s T. G. M. Lány**



**Masarykova vatra, Lány**





**Mezinárodní den archeologie - Ve stínu impéria, Rakovník, říjen 2017**



**Muzejní noc, Rakovník**





**Muzejní příměstský tábor, Nové Strašecí**



**Muzeum na dvoře, Rakovník**





**Nokturno Yvonne Sanches, Rakovník**



**Nevinné Lány**





**Soutěž o nejlepšího velikonočního beránka, Nové Strašecí**



**Šachová simultánní partie, Lány**



**Workshop s Lucíí Seifertovou, Rakovník**



**Vysoká brána 2017, Rakovník**





Muzeum T. G. M. Rakovník

Muzeum T. G. M.  
Rakovník, p. o.

# KAREL I.

## POSLEDNÍ ČESKÝ KRÁL

VÝSTAVA ZE SOUKROMÝCH SBÍREK MILANA ŠILERA

26.1.2017-26.2.2017

PETROVCOVA VÝSTAVNÍ SÍŇ

VERNISÁŽ  
26. LEDNA 2017 OD 17.00

ÚVODNÍ SLOVO PRONESE PŘEDNÍ  
ČESKÝ HISTORIK PHDr. JIŘÍ RAK

**Středočeský kraj**

**Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje**

Nám. Obětovaným 1, 269 01 Rakovník  
tel.: 313 512 768, fax: 313 516 230  
[www.muzeumtgm.cz](http://www.muzeumtgm.cz); [rakovnik@muzeumtgm.cz](mailto:rakovnik@muzeumtgm.cz)  
otevíráno: úterý–neděle 9.00–17.00; červenec–srpen 9.00–18.00



**Středočeský kraj**

Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje  
Vysoká 95, 269 01 Rakovník, tel.: 313 516 226 [rakovnik@muzeumtgm.cz](mailto:rakovnik@muzeumtgm.cz) [www.muzeumtgm.cz](http://www.muzeumtgm.cz)



Vás srdečně zve do mansardy  
od 2. 3. do 7. 5. 2017  
na výstavu



**Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje**

Nám. Obětovaných 1, 269 01 Rakovník  
tel.: 313 512 768, fax: 313 516 230  
[www.muzeumtgmcz.cz](http://www.muzeumtgmcz.cz); [rakovnik@muzeumtgmcz.cz](mailto:rakovnik@muzeumtgmcz.cz)  
otevřeno: úterý–neděle 9–17 h; červenec–srpen 9–18 h



Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje  
Vysoká 95, 269 01 Rakovník, tel.: 313 516 226 rakovník@muzeumtgm.cz www.muzeumtgm.cz





Muzeum T. G. M.  
Rakovník, p. o.

**Muzeum T. G. Masaryka v Lánech**  
pobočka Muzea T. G. M. Rakovník

# Výstava **PORTRÉTŮ a PODPISŮ** ČESKOSLOVENSKÝCH LEGIONÁŘŮ

PAMÁTKA ZBOROVA

2. 7. 1917.



ze soukromé sbírky **FRANTIŠKA FROLÍKA**  
**3. března — 9. dubna 2017**

Výstava se koná u příležitosti **100. výročí bitvy u Zborova**.  
Vernisáž proběhne dne **2. března od 17 hodin**.

**Středočeský kraj**

**Muzeum T. G. Masaryka v Lánech – příspěvková organizace Středočeského kraje**

Zámecká 197, 270 61 Lány  
tel.: 313 511 209  
[www.muzeumtgm.cz](http://www.muzeumtgm.cz)  
[lany@muzeumtgm.cz](mailto:lany@muzeumtgm.cz)



**Středočeský kraj**

Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje  
Vysoká 95, 269 01 Rakovník, tel.: 313 516 226 [rakovnik@muzeumtgm.cz](mailto:rakovnik@muzeumtgm.cz) [www.muzeumtgm.cz](http://www.muzeumtgm.cz)



PROGRAM

OD 10 DO 15 HODIN

OŽIVENÁ PROHLÍDKA MUZEA T. G. MASARYKA V LÁNECH  
A OCHUTNÁVKA OBLÍBENÝCH JÍDEL T. G. MASARYKA  
OBLÍBENÁ JÍDLA T. G. M. PŘIPRAVÍ STŘEDNÍ ŠKOLA SLUŽEB  
A ŘEMESEL STOCHOV

OD 13 HODIN

PIETNÍ AKT U JEZDECKÉ SOCHY T. G. MASARYKA,  
VYSTOUPÍ PĚVECKÝ SBOR CHORUS LANEUM

OD 16 HODIN

KONCERT DIXIELANDOVÉ SKUPINY BRASS BAND

ZÁŠTITU NAD AKCÍ PŘEVZALA  
HEJTMANKA STŘEDOČESKÉHO KRAJE  
ING. JAROSLAVA POKORNÁ JERMANOVÁ

# Den s T. G. M.

4. března 2017

v Muzeu T. G. Masaryka v Lánech

OSLAVA 167. VÝROČÍ NAROZENÍ T. G. MASARYKA



Středočeský kraj

Obec Lány



Středočeský kraj

Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje  
Vysoká 95, 269 01 Rakovník, tel.: 313 516 226 rakovník@muzeumtgm.cz www.muzeumtgm.cz





Muzeum T. G. M.  
Rakovník, p.o.

**Muzeum Nové Strašecí**

pobočka Muzea T. G. M. Rakovník

Vás zve na výstavu

# Magický svět loutkového divadla

**Vernisáž 15.6. v 17:00**

Přijměte pozvání na exkurzi do neobyčejného světa loutek a loutkových divadel, přijďte si zahrát divadlo s vlastnoručně vyrobenými papírovými loutkami nebo se jen tak podívat.

Výstavu pro vás připravilo Divadlo Na Holou Hořovice ve spolupráci s Muzeem T. G. M. Rakovník - pobočka Muzeum Nové Strašecí a bude trvat od 15.6. do 3. 9. 2017.

Při vernisáži uvede Divadlo Na Holou pohádku na motivy knihy Pavla Čecha "O čertovi".



DIVADELNÍ SPOLEK  
**NA HOLOU**

**Středočeský kraj**

Muzeum Nové Strašecí  
příspěvková organizace  
Středočeského kraje

U školy 123  
271 01 Nové Strašecí  
tel.: 313 572 563  
[www.muzeumtgm.cz](http://www.muzeumtgm.cz)  
[nstraseci@muzeumtgm.cz](mailto:nstraseci@muzeumtgm.cz)

**Středočeský kraj**

Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje  
Vysoká 95, 269 01 Rakovník, tel.: 313 516 226 [rakovnik@muzeumtgm.cz](mailto:rakovnik@muzeumtgm.cz) [www.muzeumtgm.cz](http://www.muzeumtgm.cz)





Muzeum T. G. M.  
Rakovník, p. o.

**Muzeum Nové Strašecí**  
pobočka Muzea T. G. M. Rakovník

vás srdečně zve  
na 7. ročník kulinářského soupeření

# SOUTĚŽ O NEJHEZČÍHO A NEJCHUTNĚJŠÍHO VELIKONOČNÍHO BERÁNKA 12. 4. 2017

VZHLED BUDOU HODNOTIT:

- od 9 do 12 hodin žáci ZŠ
- od 12 do 16 hodin návštěvníci muzea

CHUŤ OHODNOTÍ POROTA, která se sejde v 16 hodin.

SLAVNOSTNÍ VYHLÁŠENÍ VÍTĚZŮ PROBĚHNE V 17 HODIN

Beránka do soutěže je třeba předat do muzea  
v úterý 11. 4. od 8:00 do 16:00  
a ve středu 12. 4. do 9:00

AKCE JE POŘÁDÁNA ZA FINANČNÍ PODPORY MĚSTA NOVÉ STRAŠECÍ

Středočeský kraj

Středočeský kraj

Muzeum Nové Strašecí – příspěvková organizace Středočeského kraje

U Školy 123, 271 01 Nové Strašecí  
tel.: 313 572 563  
www.muzeumtgm.cz  
nstraseci@muzeumtgm.cz



Středočeský kraj

Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje  
Vysoká 95, 269 01 Rakovník, tel.: 313 516 226 rakovník@muzeumtgm.cz www.muzeumtgm.cz



Muzeum T. G. M. Rakovník



Muzeum T. G. M.  
Rakovník, p. o.

vás zve na výstavu

# COMPUTER WORLD

4.6. – 17.9. 2017

vernisáž

4.6. 2017 v 15.00

Petrovcova

výstavní síň



Středočeský kraj

Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje

Nám. Obětovaných 1, 269 01 Rakovník  
tel.: 313 512 768, fax: 313 516 230  
www.muzeumtgm.cz; rakovnik@muzeumtgm.cz  
otevřeno: úterý–neděle 9–17 h; červenec–srpen 9–18 h



Středočeský kraj

Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje  
Vysoká 95, 269 01 Rakovník, tel.: 313 516 226 rakovnik@muzeumtgm.cz www.muzeumtgm.cz



Muzeum T. G. M.  
Rakovník, p. o.

**Muzeum Nové Strašecí**

pobočka Muzea T. G. M. Rakovník

VÁS SRDEČNĚ ZVE NA VÝSTAVU,  
KTERÁ SE KONÁ V RÁMCI PROJEKTU ARAKA 2017

# HRACÍ KARTY V ARCHEOLOGICKÝCH NÁLEZECH



ANEB BĚŽNÝ ŽIVOT VLADISLAVSKÉHO SÁLU  
NA PRAŽSKÉM HRADĚ

**4. 5. - 11. 6. 2017**

**VERNISÁŽ 4. 5. 2017 v 16.30**

PROJEKT A VÝSTAVA SE KONÁ POD ZÁŠTITOU MINISTERSTVA KULTURY

**Středočeský kraj**

**Muzeum Nové Strašecí – příspěvková organizace Středočeského kraje**

U Školy 125, 271 01 Nové Strašecí  
tel.: 313 572 562  
www.muzeumtg.cz  
info@muzeumtg.cz



**Středočeský kraj**

Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje  
Vysoká 95, 269 01 Rakovník, tel.: 313 516 226 rakovník@muzeumtg.cz www.muzeumtg.cz



**Muzeum T. G. M. Rakovník**

ve spolupráci s

**varhaníkem Alešem Noskem**

srdečně zvou na

# VARHANNÍ LÉTO

RAKOVNÍK, PETROVICE, JESENICE, KRAKOVEC, NEZABUDICE

3. ročník mezinárodního varhanního festivalu 2017

## RAKOVNÍK

22. 6. CHRÁM SV. BARTOLOMĚJE  
19.30

**Aleš Nosek (ČR)** - rakovnický rodák  
absolvent HAMU Praha a VŠ Regensburg  
(SRN), varhaník chrámu svatého Bartoloměje  
v Rakovníku

## JESENICE

25. 6. KOSTEL SV. PETRA A PAVLA  
19.30

**Miroslava Svobodová (ČR)** - profesorka  
varhanní hry na Konzervatoři v Českých Bu-  
dějovicích

## RAKOVNÍK

29. 6. CHRÁM SV. BARTOLOMĚJE  
19.30

**Karel Marfínek (ČR)** - absolvent JAMU  
Brno, od roku 2014 studia varhanní improvizá-  
ce v Paříži varhaník chrámu sv. Mořice v Olo-  
mouci (hraje na největší varhany v ČR)

## PETROVICE

2. 7. KOSTEL NAVŠTÍVENÍ PANNY MARIE  
16.00

**Iveta Zafková (SR)** - absolventka HAMU  
Praha a VŠ Regensburg (SRN), profesorka  
Konzervatoře v Topolčanech

## KRAKOVEC

6. 7. hrad  
17.00

**Adam Viktora** - varhaník, dirigent a hráč na  
harmonium, poradce při restaurování histo-  
rických varhan

## NEZABUDICE

8. 7. KOSTEL SV. VAVŘINCE  
16.00

**Martin Moudrý (ČR)** - absolvent HAMU Pra-  
ha a VŠ ve Würzburgu (SRN)  
varhaník pražských kostelů

## RAKOVNÍK

9. 7. CHRÁM SV. BARTOLOMĚJE  
19.30

**Stefan Baier (SRN)** - rektor VŠ v Regens-  
burgu, profesor varhanní hry a varhaník  
u sv. Osvalda tamtéž

Koncerty podpořili:

Město Rakovník, Město Jesenice, Obec Petrovice, Hrad Krakovec a Procter and Gamble Rakona



Muzeum T. G. M.  
Rakovník, p.o.

Středočeský kraj

P&G



Středočeský kraj

Muzeum T. G. M. Rakovník – příspěvková organizace Středočeského kraje  
Vysoká 95, 269 01 Rakovník, tel.: 313 516 226 rakovník@muzeumtgm.cz www.muzeumtgm.cz