

**Základní umělecká škola, Nové Strašecí,  
Komenského 189**



# **VÝROČNÍ ZPRÁVA**

## **ZA ŠKOLNÍ ROK 2022/2023**

**Předkládá :**

**Mgr. Jiřina Kinkalová**

**ředitelka ZUŠ Nové Strašecí**

**Základní umělecká škola  
Komenského náměstí 189,  
271 01 Nové Strašecí,  
telefon + fax 313 572 441**

**e-mail [info@zusnovestraseci.cz](mailto:info@zusnovestraseci.cz)**

**[www.zusbubu.cz](http://www.zusbubu.cz)**

## **Obsah:**

<b><u>1. Základní údaje o škole</u></b>	<b><u>2</u></b>
<b><u>2. Charakteristika školy</u></b>	<b><u>2</u></b>
• Vymezení hlavní činnosti školy	2
• Materiálně technické podmínky pro výuku	3
• Datum založení školy, specifika školy	3
• Učební plány	3
• Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu	4
• Umělecká rada školy	4
• Asociace ZUŠ	4
<b><u>3. Umělecké obory a údaje o žácích v nich</u></b>	<b><u>4</u></b>
<b><u>4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání</u></b>	<b><u>6</u></b>
<b><u>5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání</u></b>	<b><u>7</u></b>
<b><u>6. Údaje o pracovnících školy</u></b>	<b><u>8</u></b>
<b><u>7. Údaje o dalším vzdělávání</u></b>	<b><u>9</u></b>
<b><u>8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti</u></b>	<b><u>10</u></b>
• Uměleckých soutěže vyhlašované MŠMT	10
• Veřejné prezentace výsledků školy	13
• Spolupráce školy s rodiči, zřizovatelem, obcí a dalšími subjekty	14
<b><u>9. Programy a projekty</u></b>	<b><u>15</u></b>
<b><u>10. Inspekční činnost ČŠI a další kontroly</u></b>	<b><u>15</u></b>
<b><u>11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy</u></b>	<b><u>15</u></b>
<b><u>12. Závěr</u></b>	<b><u>17</u></b>

**Přílohy:** Příloha č. 1: Údaje o pracovnících školy

Příloha č. 2: DVPP

Příloha č. 3: Seznam akcí pořádaných školou

Příloha č. 4: Plán činnosti školy ve šk.r. 2022/2023

## **1. Základní údaje o škole**

- Název školy, adresa: Základní umělecká škola, Nové Strašecí, Komenského 189
- Zřizovatel: Středočeský kraj se sídlem Zborovská 11, 150 21 Praha 5
- IČO: 47013729
- IZO ředitelství školy: 102 602 492
- Telefon, fax: 313 572 441
- E-mailová adresa: info@zusnovestraseci.cz
- Www stránky: zusbubu.cz
  
- Ředitelka školy: Mgr. Jiřina Kinkalová  
Telefon: 775 312 091  
E-mailová adresa: info@zusnovestraseci.cz
- Statutární zástupce: Lenka Stránská  
Telefon: 774 405 286  
E-mailová adresa: stranskal@zusnovestraseci.cz

Datum poslední změny zařazení do rejstříku škol a školských zařízení a uskutečněné změny za hodnocený školní rok: s účinností od 13. 3. 2006 – změna názvu „odloučené pracoviště“ Tuchlovice za „místo poskytovaného vzdělávání nebo školských služeb“ Tuchlovice a s účinností od 19. 6. 2006.

## **2. Charakteristika školy**

### **• Vymezení hlavní činnosti školy**

Postavení základní umělecké školy v systému výchovy a vzdělávání České republiky je vymezeno Zákonem č. 561/2004 Sb ze dne 24. září 2004 o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon).

Povinnosti základní umělecké školy pak dále upravuje Vyhláška MŠMT ČR č. 71/2005 Sb ze dne 9. února 2005 o základním uměleckém vzdělávání.

Výroční zpráva školy za rok 2020/2021 je předkládána v souladu s vyhláškou MŠMT č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy.

Základní umělecká škola poskytuje základy vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech a připravuje pro studium ve středních školách uměleckého zaměření, na konzervatořích a na vysokých školách s uměleckým zaměřením (Zákon 561/2004 Sb., § 7, odstavec 3, § 109, odstavec 1).

V základní umělecké škole se zřizují obory hudební, taneční, výtvarný a literárně-dramatický (Zákon 561/2004 Sb., § 109, odst. 1).

ZUŠ Nové Strašecí je plně organizovanou základní uměleckou školou a poskytuje tedy základy vzdělání v hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém oboru.

(Zákon 561/2004 Sb., § 109, odst. 2). Škola organizuje přípravné studium, základní studium a studium pro dospělé ve všech oborech (Vyhláška MŠMT ČR č. 71/2005 Sb.). Studium v naší škole je organizováno převážně pro žáky základních škol, tradičně pokračují někteří studenti středních škol ve 2. stupni studia hudebního, tanečního, literárně dramatického a výtvarného oboru. Ve výtvarném, tanečním a hudebním oboru probíhá i studium pro dospělé.

## • Materiálně technické podmínky pro výuku

ZUŠ je umístěna v budově bývalé radnice. Tato budova je majetkem města a zřizovatel poskytuje prostředky na nájem.

Pro výuku škola využívá celkem 19 učeben. Hudební obor 11, výtvarný obor 5, taneční obor 2 a literárně dramatický obor 1. Pro pořádání vlastních akcí má škola hudební sál, divadelní sál, pro specifickou ve výuce jsou zřízeny dva nevelké taneční sály a pro výuku fotografie v rámci výtvarného oboru zařízena fotokomora. Pro potřeby celé školy, hlavně pro hudební obor máme vybavené nahrávací studio. V jarních a letních měsících využíváme prostoru atria školy, kde je postavené podium pro pořádání koncertů a jiných akcí. Prostory atria se dají využívat také k venkovní výuce.

Tak jako v každém školním roce i v tomto jsme dovybavovali inventář školy hlavně učebními pomůckami pro jednotlivé obory.

Pro hudební obor: housle, kontrabas, Orffovy nástroje, malé kartonové cajony, notová literatura, police a skříňky na noty, drobné opravy a ladění klavírů, oprava violoncella, nové židle a koberec do učeben

Pro výtvarný obor: samozřejmě byly nákupy spotřebního materiálu (čtvrtky, kartony, lepenky, keramická hlína, glazury, barvy, štětce aj), audioknihy, řezačka papír, rošty na sušení keramiky, stojany pro tvorbu soch, dataprojektor.

Do tanečního oboru: gymnastický koberec, kostýmy, baletizol do jednoho ze sálů.

Pro LDO: odborná literatura, kostýmy pro divadelní představení.

Pro další potřeby celé školy jsme průběžně nakupovali tonery do tiskáren a kopírek, nové kancelářské křeslo, mobil, zametací stroj na atrium, k vylepšení prostředí pro učitele jsme pořídili malou kuchyňskou linku, jídelní stůl, předsínovou stěnu, lednici, mikrovlnou troubu a varnou konvici.

Značnou částku jsme investovali do hygienických potřeb (papírové ručníky, toal. papír, dezinfekční mýdla a prostředků na úklid. Okna na chodbách byla vybavena zamykacími klikami. Pro případy výpadku el. proudu či dodávky plynu jsme do tříd zakoupili teplovzdušné ventilátory.

V průběhu roku byl zmodernizován zabezpečovací systém školy.

V oblasti ICT: 2 notebooky, externí disky.

## • Datum založení školy, specifika školy

Škola svoji činnost zahájila 1. září v roce 1950.

### I. Škola – nejvyšší povolený počet žáků a naplněnost školy (k 30. 9. 2022)

Kapacita školy	Nejvyšší povolený počet žáků v uměleckém oboru				Skutečný počet žáků celkem	Počet žáků v uměleckém oboru			
	hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.		hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.
525	272	110	163	33	525	294	77	116	38

## • Učební plány a studijní zaměření.

Od tohoto školního roku výuka probíhá výhradně podle Školního vzdělávacího programu.

Vyučujeme plně taneční obor, výtvarný obor (výtvarnou tvorbu, keramickou tvorbu, výtvarnou fotografii), literárně dramatický obor. V hudebním oboru jsme nabízeli výuku hry na klavír, housle, violoncello, kontrabas, zobcovou flétnu, hoboje, příčnou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, baskřídlovku, baryton, pozoun, tubu, kytaru, bicí nástroje, el. kytaru, basovou kytaru, el. klávesové nástroje a výuku sólového zpěvu.

## • **Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu**

Kvalitní výukou vést studenty k neustálému zdokonalování se ve svém oboru s tím, aby nabyté zkušenosti a dovednosti byli schopni kreativně použít ve svém životě.

Probouzet a zvyšovat v studentech zájem o uměleckou činnost a umění jako celek a tím zvyšovat jejich citlivost ke své vlastní osobě a druhým lidem, posilovat jejich zdravé sebevědomí.

Práci v uměleckých oborech nabízet studentům širší aspekty života a tím poskytovat rozsáhlejší hledání východisek v různých životních situacích.

Uměleckým vzděláním v jednotlivých oborech umožňovat studentům poznání etiky, estetiky, filosofie a historie i z jiného pohledu.

Vytvářet vztah k umění a tím zakotvovat ve studentech vztah k regionu, národu, inteligentnímu kosmopolitismu.

## • **Umělecká rada školy**

Umělecká rada školy pracovala v tomto školním roce v tomto složení:

Miroslav Thuma - předseda

Dagmar Pavlíková – člen, vedoucí hudebního oboru

Petra Tetaurová – člen, vedoucí výtvarného oboru

Bc. Vendula Tyčová – člen, vedoucí tanečního oboru

Mgr. Martina Černá – člen, vedoucí literárně – dramatického oboru

Umělecká rada v tomto složení se pravidelně schází, jako poradní orgán pro vedení školy se podílí na řešení závažných otázek.

## • **Asociace ZUŠ**

Členem Asociace ZUŠ je naše škola od jejího založení, což je 30. 4. 1999.

## **3. Umělecké obory a údaje o žácích v nich**

**I. Počet žáků na I. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2022)**

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.) za všechny obory	74	0
Hudební obor – individuální výuka	148	0
Hudební obor – skupinová výuka	83	0
Hudební obor – kolektivní výuka	0	0
Taneční obor	44	0
Výtvarný obor	84	0
Literárně dramatický obor	34	0
<b>Celkem</b>	<b>467</b>	<b>0</b>

**II. Počet žáků na II. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2022)**

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.) za všechny obory	1	0
Hudební obor – individuální výuka	33	0
Hudební obor – skupinová výuka	0	0
Hudební obor – kolektivní výuka	0	0
Taneční obor	10	0
Výtvarný obor	12	0
Literárně dramatický obor	2	0
<b>Celkem</b>	<b>58</b>	<b>0</b>

**III. Studium dospělých – podle uměleckých oborů (k 30. 9. 2022)**

Kód a název oboru	Počet dospělých - celkem	z toho žáci denního studia ze SŠ a VOŠ
Hudební obor – individuální výuka	0	0
Hudební obor – kolektivní výuka	0	0
Taneční obor	0	0
Výtvarný obor	0	0
Literárně dramatický obor	0	0
<b>Celkem</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

- Hudební obor – přehled studijních zaměření**

Přípravná hudební výchova – výuka probíhala podle uč. plánu: ŠVP

Hra na klavír – výuka probíhala podle uč. plánu: ŠVP

Hra na el. klávesové nástroje – výuka probíhala podle uč. plánů: ŠVP

Hra na housle - výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na kytaru – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na basovou kytaru - výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na zobcovou flétnu – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na příčnou flétnu – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na klarinet – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na saxofon - výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na trubku – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na pozoun – výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na baskřídllovku - výuka probíhala podle učebního plánu: ŠVP

Hra na bicí nástroje – výuka probíhala podle uč. plánu: ŠVP

Sólový zpěv – výuka probíhala podle uč. plánu: ŠVP

- **Taneční obor**

V tanečním oboru výuka probíhala podle uč. plánů: ŠVP

- **Výtvarný obor**

Ve výtvarném oboru se výuka probíhala podle uč. plánů: ŠVP

- **Literárně - dramatický obor**

V literárně – dramatickém oboru výuka probíhala podle uč. plánů: ŠVP

- **Cizí státní příslušníci**

V tomto školním roce naše škola měla 14 žáků s cizí státní příslušností.

#### **4. Přijímání uchazečů ke vzdělávání**

Talentových zkoušek se zúčastnilo celkem 168 žáků.

Ke studiu bylo přijato 109 žáků.

Z kapacitních důvodů nebylo přijato 49 žáků.

Pro nesplnění požadavků k talentovým zkouškám 1 žák.

Žáci ve věkové hranici 5 – 6 let byli přijímáni do přípravného studia I. stupně, žáci ve věkové hranici od 7 – 14 let do 1. ročníku I. stupně základního studia, žáci od 14 do 18 let do přípravného ročníku či 1. ročníku II. stupně základního studia.

Hudební obor: 36 žáků

Výtvarný obor: 32 žáků

Taneční obor: 28 žáků

Literárně – dramatický obor: 16 žáků

- **Přijímací zkoušky do I. a II. stupně, postupové zkoušky**

Přijímací zkoušky do 1. ročníku z přípravného studia:

**Hudební obor:** přijato 37 žáků.

Hra na zobcovou flétnu: 7 žáků do 1.roč. I. stupně

Hra na klavír: 11 žáků do 1. roč. I.stupně

Hra na kytaru: 1 žák do 1.roč. I.stupně

Sólový zpěv: 6 žáků do 1. roč. I. stupně

Hra na trubku: 1 žák do 1.roč. I. stupně

Hra na tubu: 1 žák do 1. roč. I. stupně

Hra na pozoun: 1 žák do 1. roč. I. stupně

Hra na EKN: 1 žák do 1. roč. I. stupně

Hra na bicí: 5 žáků do 1. roč. I. stupně

Hra na violoncello: 1 žák do 1. roč. I. stupně

Hra na el. kytaru: 2 žáci do 1. roč. I. stupně

**Taneční obor:** přijato 18 žáků do 1.roč. I. stupně

**Výtvarný obor:** přijato 17 žáků do 1.roč. I. stupně

**Literárně – dramatický obor:** 4 žáci do 1. roč. I. stupně

- Počet přijatých žáků v průběhu školního roku

V průběhu roku započalo studium 12 žáků, a to 2 v hudebním oboru, 4 v tanečním oboru, 3 ve výtvarném oboru a 3 žáci v literárně dramatickém oboru.

## **5. Ukončení vzdělávání a výsledky ve vzdělávání**

- **Počty žáků, konali postupové zkoušky**

**Hudební obor:** 234 žáků

**Taneční obor:** 54 žáků

**Výtvarný obor:** 108 žáků

**Literárně – dramatický obor:** 38 žáků

- **Počty žáků, kteří ukončili I. stupeň základního studia a II. stupeň základního studia závěrečnou zkouškou**

**Hudební obor:** 19 žáků v I. stupni, 8 žáků ve II. stupni

**Taneční obor:** 3 žáci v I. stupni, 1 žák v II. stupni

**Výtvarný obor:** 5 žáků v I. stupni, 3 žáci ve II. stupni, 2 žáci ve IV. stupni

**Literárně – dramatický obor:** 4 žáci v I. stupni

- **Počty žáků, kteří ukončili docházku v průběhu školního roku**

V průběhu roku se ze studia odhlásilo 9 žáků.

- **Počty žáků, kteří byli přijati na střední nebo vysoké školy uměleckého zaměření**

2 žáci přijati na střední školy s výtvarným zaměřením, 1 žák na vysokou školu s výtvarným zaměřením

Šteklová Kamila Střední škola umění a řemesel Kladno, design interiéru

Šnoblová Eliška 1. KŠPA Kladno, obor grafický design

Skořepová Natálie VŠ Ambis - kreativní marketing a management



## 6. Údaje o pracovnících školy

### I. Základní údaje o pracovnících školy (k 30. 9. 2022)

Počet pracovníků			
celkem fyzický /přepočtený	nepedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických fyzický/přepočtený	pedagogických – s odbornou kvalifikací <sup>1</sup>
27/20,38	4/3,28	23/17,1	21

Interní učitelé: 21/16,88

Interní neped. prac.: 4/3,28

Externí učitelé: 1/0,22

### II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy) – k 30. 9. 2022

Počet učitelů							
VŠ uměleckého zaměření (AMU, AVU)		VŠ – Ped. fakulta – obory s uměl. zam.		Konzervatoř – 6letá	Konzervatoř – 4letá	Jiná VŠ	Jiná VOŠ nebo SŠ
magisterské stud.	bakalářské stud.	magisterské stud.	bakalářské stud.				
3	0	5	0	10	0	2	3

### • Rok ukončení funkčního studia

Ředitelka školy: 2007

Statutární zástupce: 2009

### III. Učitelé – podle délky praxe (k 30. 9. 2022)

Počet učitelů s praxí				
do 5 let	do 10 let	do 20 let	do 30 let	více než 30 let
0	7	3	2	11

### Umělecky aktivní pedagogičtí pracovníci (počet, příp. bližší specifikace umělecké činnosti)

Umělecky aktivních pedagogů v tomto školním roce bylo 13. Dvě učitelky působí v divadelních spolcích, 1 učitelka aktivně tancuje, 1 učitelka působí jako choreografka, 9 učitelů jsou aktivními hudebníky.

### IV. Věková struktura učitelů (k 30. 9. 2022)

Počet učitelů	do 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
Celkem	1	8	2	9	3	0	48
z toho žen	1	5	1	6	2	0	48

### Personální změny ve školním roce:

V průběhu školního roku k žádným změnám nedošlo, kolektiv zůstává beze změny.

Další údaje o učitelském sboru a dalších pracovnících školy Příloha č. 1

## **7. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně vedoucích pracovníků**

- **Studium ke splnění kvalifikačních předpokladů**

V tomto roce nikdo nestudoval.

- **Studium ke splnění dalších kvalifikačních předpokladů**

V tomto roce nikdo nestudoval.

- **Studium k prohlubování odborné kvalifikace**

V tomto školním roce jsme využívali nabídek seminářů těchto vzdělávacích agentur jako jsou: Czech Keyboard Academy- Soukromá ZUŠ Sotis v Jičíně, Evropská asociace učitelů klavíru EPTA, vzdělávací agentura Ing. Janíčková Blanka, Jahodovka Praha, Fakta Žďár nad Sázavou, Ateliér živé pedagogiky a tvorby, Konzervatoř Teplice, NPI ČR, Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU Praha, ZUŠ Benátky n. Jizerou, Střední umělecko – průmyslová škola v Bechyni, Renesance Opočno

Přesný výčet uskutečněných seminářů včetně organizátorů je v příloze č. 2.

Samostudium je na naší škole organizováno přesně účelově pro individuální rozvoj učitelů a potřeby školy s perfektní evidencí.

- **Finanční náklady vynaložené na DVPP**

Celkové náklady v této oblasti činí: 44 920,- Kč, z toho 29 818,- Kč bylo vyčerpáno na dopravu.

## **8. Výsledky a prezentace školy na veřejnosti**

- **Účast žáků školy v uměleckých soutěžích vyhlašované Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy**

V tomto školním roce se naše škola účastnila soutěže ve hře na dechové nástroje, soutěže v sólovém zpěvu a soutěže tanečního oboru.

Byla uspořádána školní kola, tanečníci se dále zúčastnily okresního kola, žáci hudebního oboru se dostali až do krajského kola.

### **Školní kolo – LDO kolektivní projev**

<u>1. kategorie</u>	Nad'a Pažoutová – Vilma běží o život (Adámková Simona, Baďurová Eliška, Budinský Matěj, Černý Martin, Frecerová Nikola, Humlová Tereza, Krejčová Aneta, Polashek Theodor Jan, Ryssová Lucie, Ryssová Tereza, Suchopárková Terezie, Šafářová Ema, Tarabová Alžběta)
	- <b>postup do okresního kola</b>
<u>2. kategorie</u>	Emanuel Frynta – Fryntování (Bünterová Veronika, Černý Jakub, Dundrová Šarlota Lea, Maiová Natálie, Nombasi Isabella, Novotný

Tomáš, Poláková Julie, Poncet Tobiáš, Reckziegel  
Jan, Taraba Jakub, Tothová Lucie, Vlková Anežka,  
Zárybnická Anežka)

3. kategorie Michal Černík – Pět povídek (Dundrová Šarlota Lea, Hrdličková Kateřina, Nombasi Isabella, Poláková Julie)
- **postup do okresního kola**
- Sara Pennypackerová – Pax znamená mír (Bünterová Veronika, Černý Jakub, Dundrová Šarlot Lea, Hrdličková Kateřina, Maiová Natálie, Nombasi Isabella, Poláková Julie, Poncet Tobiáš, Reckziegel Jan, Taraba Jakub, Tothová Lucie, Vlková Anežka, Zárybnická Anežka)

- IV. kategorie Matthew Dicks – Maxův nejlepší přítel Budo (Baumanová Bára, Drtina Matyáš, Grmelová Agáta, Horák Šimon, Kleindienst Kryštof, Kleindienstová Klaudie, Pittnerová Lucie, Růžičková Alena, Štýbr Vítek, Váchová Nela, Zvěřinová Dominika)

#### **Okresní kolo – LDO kolektivní projev**

2. kategorie Nad'a Pažoutová – Vilma běží o život (Adámková Simona, Baďurová Eliška, Budinský Matěj, Černý Martin, Frečerová Nikola, Humlová Tereza, Krejčová Aneta, Polashek Theodor Jan, Ryssová Lucie, Ryssová Tereza, Suchopárková Terezie, Šafářová Ema, Tarabová Alžběta)
- **zlaté pásmo bez postupu**
3. kategorie Michal Černík – Pět povídek (Dundrová Šarlota Lea, Hrdličková Kateřina, Nombasi Isabella, Poláková Julie)
- **stříbrné pásmo**

#### **Okresní kolo – komorní hra s převahou dechových nástrojů**

##### III. kategorie

Trio (Hégrová Adéla – flétna, Maříková Sofie – flétna, Maříková Sára – klavír)

Triová sonáta d moll 1., 2. věta

- **postup do krajského kola**

#### **Krajské kolo – komorní hra s převahou dechových nástrojů**

##### III. kategorie

Trio (Hégrová Adéla – flétna, Maříková Sofie – flétna, Maříková Sára – klavír)

Triová sonáta d moll 1., 2. věta

- **3. místo**

#### **• Soutěže a přehlídky vyhlašované jinými subjekty**

##### **Dětská scéna – kolektivní projev (školní kolo)**

Nad'a Pažoutová – Vilma běží o život (Adámková Simona, Baďurová Eliška, Budinský

Matěj, Černý Martin, Frečerová Nikola, Humlová Tereza, Krejčová Aneta, Polashek Theodor Jan, Ryssová Lucie, Ryssová Tereza, Suchopárková Terezie, Šafářová Ema, Tarabová Alžběta)

Sara Pennypackerová – Pax znamená mír (Bünterová Veronika, Černý Jakub, Dundrová Šarlota Lea, Hrdličková Kateřina, Maiová Natálie, Nombasi Isabella, Poláková Julie, Poncet Tobiáš, Reckziegel Jan, Taraba Jakub, Tothová Lucie, Vlková Anežka, Zárybnická Anežka)

Matthew Dicks – Maxův nejlepší přítel Budo (Baumanová Bára, Drtina Matyáš, Grmelová Agáta, Horák Šimon, Kleindienst Kryštof, Kleindienstová Klaudie, Pittnerová Lucie, Růžicková Alena, Štýbr Vítek, Váchová Nela, Zvěřinová Dominika)

### **Dětská scéna – recitace (okresní kolo)**

Černá Dorotea – V. Kopecká: Rozmar v parku

**- čestné uznání**

Maiová Natálie – E. Frynta: Páv

Poncet Tobiáš – E. Frynta: Trychtýře

**- 1. místo s postupem**

Zárybnická Anežka – M. Kratochvíl: Pes u soudu

Reckziegel Jan – D. Doležalová: Kominíček pro štěstí

Baumanová Bára – M. Macourek: O makaronech, které šly sami na procházku **- 3. místo**

Pittnerová Lucie – J. Skácel: Uspávanka s hloupými kocoury a Paní Myší

Drtina Matyáš – S. Silverstein: Rocková kapela

Grmelová Agáta – J. Skácel: Sonet o nejbližší vině

Horák Šimon – M. Holub: Dveře

**- čestné uznání**

Suchopárková Terezie - E. Frynta: Had

**- 2. místo s postupem do krajského kola**

Humlová Tereza – S. Maršák: Myška

**- čestné uznání**

### **Dětská scéna – kolektivní projev (okresní kolo)**

Matthew Dicks – Maxův nejlepší přítel Budo (Baumanová Bára, Drtina Matyáš, Grmelová Agáta, Horák Šimon, Kleindienst Kryštof, Kleindienstová Klaudie, Pittnerová Lucie, Růžicková Alena, Štýbr Vítek, Váchová Nela, Zvěřinová Dominika)

**- čestné uznání za soudržnost souboru**

Sara Pennypackerová – Pax znamená mír (Bünterová Veronika, Černý Jakub, Dundrová Šarlota Lea, Hrdličková Kateřina, Maiová Natálie, Nombasi Isabella, Poláková Julie, Poncet Tobiáš, Reckziegel Jan, Taraba Jakub, Tothová Lucie, Vlková Anežka, Zárybnická Anežka)

**- čestné uznání za sdílení procesu jevištní tvorby**

Nad'a Pažoutová – Vilma běží o život (Adámková Simona, Baďurová Eliška, Budinský

Matěj, Černý Martin, Frečerová Nikola, Humlová Tereza, Krejčová Aneta, Polashek Theodor Jan, Ryssová Lucie, Ryssová Tereza, Suchopárková Terezie, Šafářová Ema, Tarabová Alžběta)

- cena poroty za energii na jevišti

### **Dětská scéna – recitace (krajské kolo)**

Poncet Tobíáš – E. Frynta: Trychtýře  
Suchopárková Terezie - E. Frynta: Had

- postup do ústředního kola

### **Celostátní taneční soutěž Kábrt cup**

Choreografie Let it go (Jakub Kudr, Emília Pěkná)

- 2. místo

Choreografie Solution - 1. místo

Choreografie Pátá ( Hoffmannová Nina, Hotová Vanesa, Koudelková Edita, Macho Sofie, Mandová Anna,  
Matysová Adriana, Skálová Antonie)

Choreografie Can't stop the dancing (Cingrová Adéla, Černá Ema, Červená Kataeřina, Kolková Laura,  
Kratochvílová Eliška Julie, Maříková Emma, Pivarči Karolína,  
Řádová Tereza, Vošická Kateřina)

- 3. místo

Choreografie Po výbuchu (Kovářová Adéla, Maříková Emma, Maříková Sofie, Poláková Eliška, Rubličová  
Anna, Šandová Johana, Toužimská Markéta)

Choreografie Demonds (Červená Barbora, Khvostenko Diana, Nedomová Nela, Parkmanová Ema,  
Vaňková Nela)

- 3. místo

Choreografie Mercy ( Bünterová Barbora, Dolejší Tereza, Doušová Klára, Koudelková Anna, Kudr  
Jakub, Müllerová Tereza, Pěkná Emília, Vokřapová Julie)

Choreografie Když se načančám ( Černá Dorotea, Enderštová Iva, Eržiaková Štěpánka, Gengelová Vivien,  
Hašková Julie, Hlaváčková Lada, Ilašenko Kateřina, Košumberská  
Alžběta, Kougllová Barbora, Řeháková Michaela Leticie)

- 2. místo

### **Taneční soutěž STAP v Kolíně**

Choreografie Can't stop the dancing (Cingrová Adéla, Černá Ema, Červená Kataeřina, Kolková Laura,  
Kratochvílová Eliška Julie, Maříková Emma, Pivarči Karolína,  
Řádová Tereza, Vošická Kateřina)

Choreografie Po výbuchu (Kovářová Adéla, Maříková Emma, Maříková Sofie, Poláková Eliška, Rubličová  
Anna, Šandová Johana, Toužimská Markéta)

Choreografie Let it go (Jakub Kudr, Emília Pěkná)

- hlavní cena

Choreografie Gathering peascods (Nedomová Nela, Parkmanová Ema, Ryvolová Aneta, Vaňková Nela)

Choreografie Petit riense (Nedomová Nela, Parkmanová Ema, Vaňková Nela)

- **hlavní cena**

Choreografie Ve snu (Eliška Poláková)

- **2. místo**

### **Soutěžní festival Hrajeme s Orffem**

Pěvecký sbor Rybky

- **stříbrné pásmo, Ocenění za „Radost ze zpěvu“**

### **Soutěž Skutečná liga, kategorie Junior**

Žáci: Macháček Jiří, Macháček Štěpán, Habeš Vojtěch, Habeš Matyáš

(Repertoár: Green Day - Basket case, Royal Republic - Getting alone, Linkin Park – Numb)

- **2. místo**

### **51. mezinárodní dětská výtvarná soutěž v Lidicích**

Téma: Tanec

Sofie Patková, Adéla Bečková – **čestné uznání**

Eva Opltová, Aneta Červenková, Václav Brinke, Bao Anh Vu – **bez ocenění**

### **3. ročník výtvarné soutěže ZUŠ Kralovice**

Téma: Zátíší

Adéla Bečková (I. kategorie)

**1. místo**

Veronika Vurbsová (I. kategorie)

**5. místo**

Alice Isteníková (II. kategorie)

**4. místo**

Sofie Patková Eliška Dubenská, Michaela Šikolová, Mia Kishkinová, Khanh Ngoc Duong

**bez ocenění**

### **Soutěžní přehlídka výtvarných prací CEMACH**

Téma: Izrael

Natálie Skořepová

- **čestné uznání**

- **Veřejné prezentace výsledků školy – festivaly, přehlídky a výstavy**

Folklórní festival Tuchlovická pout'

Kapela Lístček (Frolík Václav, Frolíková Michaela, Hégrová Adéla,

Hégrová Eliška, Maříková Emma, Mikešová

Helena, Poláková Julie, Řezáčová Nela, Slavík

Milan, Slavíková Magdalena, Velička Jan)

### Festival Šestkafest

Sara Pennypackerová – Pax znamená mír (Bünterová Veronika, Černý Jakub, Dundrová Šarlota Lea, Hrdličková Kateřina, Maiová Natálie, Poláková Julie, Poncet Tobiáš, Reckziegel Jan, Taraba Jakub, Tothová Lucie, Vlková Anežka, Zárybnická Anežka, Nombasi Isabella)

Michal Černík – Pět povídek (Dundrová Šarlota Lea, Hrdličková Kateřina, Nombasi Isabella, Poláková Julie)

Emanuel Frynta – Fryntování (Bünterová Veronika, Černý Jakub, Dundrová Šarlota Lea, Maiová Natálie, Nombasi Isabella, Novotný Tomáš, Poláková Julie, Poncet Tobiáš, Reckziegel Jan, Taraba Jakub, Tothová Lucie, Vlková Anežka, Zárybnická Anežka)

### Divadelní přehlídka Faustování/Oprášeno

Představení O perníkové chaloupce (Bünterová Veronika, Dundrová Šarlota Lea, Maiová Natálie, Nombasi Isabella, Poláková Julie, Poncet Tobiáš, Reckziegel Jan, Tothová Lucie, Vlková Anežka, Zárybnická Anežka)

Představení Sesterství (Kleidienstová Klaudie, Růžicková Alena)

Představení Vilma běží o život (Adámková Simona, Baďurová Eliška, Budinský Matěj, Černý Martin, Frečerová Nikola, Humlová Tereza, Krejčová Aneta, Polashek Theodor Jan, Ryssová Lucie, Ryssová Tereza, Suchopárková Terezie, Šafářová Ema, Tarabová Alžběta)

## **• Spolupráce školy s rodiči, zřizovatelem, obcí a dalšími subjekty**

### **Spolupráce s rodiči**

Škola pro rodiče svých žáků pořádá různá vystoupení, učitelé hudebního oboru zvou rodiče svých žáků kromě obvyklých koncertů na třídní koncerty, v tanečním oboru se rodiče účastní pololetních ukázkových hodin a postupových zkoušek, které jsou také organizovány jako ukázkové hodiny, literárně – dramatický obor pořádá kromě představení společné hodiny rodičů a žáků, učitelé výtvarného oboru zvou rodiče na výstavy prací jejich dětí. Během celého školního roku s rodiči probíhá neustálá komunikace. SRP ZUŠ se pak podílí svojí fyzickou účastí při přípravě a uskutečňování vystoupení, koncertů, ovšem i nemalou měrou napomáhá škole finančně tyto akce zabezpečovat. SRP ZUŠ také podává několik grantů, které škola využívá k realizaci společných akcí. (Dvůrek apod.).

### **Spolupráce se zřizovatelem**

Škola se snaží o maximální spolupráci se zřizovatelem a dle svých možností přihlašuje žáky na všechny akce, přednášky, soutěže pořádané Krajským úřadem Středočeského kraje

## **Spolupráce s obcí**

Žáci školy vystupují při různých kulturních akcích pořádaných městem, jako jsou např. vernisáže k výstavám, Zázraky vína, různé akce pořádané kulturním střediskem, Vítání občánků, aj. Město je naopak nápomocno při akcích školy jako je Strašecký dvorek.

## **Spolupráce se základní školou a mateřskými školami**

Spolupráce s těmito organizacemi je velice rozvinutá. Společně s učitelkami mateřských škol a prvních tříd základní školy provádíme ukázkové hodiny. Jak pro děti předškolní, tak i školního věku organizujeme různá vystoupení hudební, taneční, divadelní. Zároveň oběma institucím nabízíme využití našich prostor (divadelní sál, podium v atriu školy) k pořádání jejich akcí či akcí společných.

*Přehled všech akcí Příloha č. 3*

## **9. Programy a projekty:**

V rámci projektové politiky škola prostřednictvím SRP ZUŠ využívá především grantů vyhlášených MěÚ Nové Strašecí. V tomto roce jsme získali grant na projekt Strašecký dvorek.

## **10. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí a dalších kontrolách**

- **Výsledky inspekce České školní inspekce**

V tomto školním roce inspekce České školní inspekce neprobíhala.

- **Výsledky kontrol**

V tomto školním roce neprobíhaly na naší škole žádné kontroly.

## **11. Ekonomická část výroční zprávy o činnosti školy**

### **I. Výše úplaty ve vzdělávání podle uměleckého oboru a typu výuky pro žáka/dospělého**

Kód a název oboru	Výše úplaty za žáka – I. a II. st.		Výše úplaty – studium dospělých	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu	dospělý	žák denního studia SŠ, VOŠ a konzervatoře
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	320	-	-	-
Hudební obor – individuální výuka	380	-	1200	-
Hudební obor – skupinová výuka	320	-	-	-
Hudební obor – kolektivní výuka	320	-	-	-
Taneční obor	320	-	-	-
Výtvarný obor	340	340	900	-
Literárně dramatický obor	340	-	-	-
Celkem				



## II. Základní údaje o hospodaření školy

Základní údaje o hospodaření školy v tis. Kč		Za rok 2022 (k 31. 12.)		Za 1. pol. roku 2023 (k 30. 6.)	
		Činnost		Činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	17 400		8 607	
2.	Výnosy celkem	17 659		9 469	
z toho	příspěvky a dotace na provoz (úč. 691)	15 902		8 018	
	ostatní výnosy	1 757		1 451	
3.	<b>HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK před zdaněním</b>	259		862	

## III. Přijaté příspěvky a dotace

Přijaté příspěvky a dotace v tis. Kč			Za rok 2022 (k 31. 12.)
1.	Přijaté dotace ze státního rozpočtu celkem (INV)		0
2.	Přijaté dotace z rozpočtu kraje (včetně vrácených příjmů z pronájmu) celkem (INV)		0
3.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu přes účet zřizovatele (MŠMT apod.) celkem (NIV)		14 881
z toho	přímé vzdělávací výdaje celkem (UZ 33 353)		14 881
	z toho	mzdové výdaje (platy a OPPP)	14 881
	ostatní celkem <sup>1</sup> (vypsát všechny - např. UZ 33 166,...)		0
	z toho	33 052	0
		33 073	0
4.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje z rozpočtu kraje celkem (NIV)		675
z toho	běžné provozní výdaje celkem (UZ 000)		0
	ostatní účelové výdaje celkem <sup>1</sup> (vypsát všechny - např. UZ 007...)		0
	z toho	UZ 008	675
5.	Z jiných zdrojů (sponzorské dary, strukturální fondy EU, FM EHP/Norsko atd.)		0

Škola se stále snaží velice hospodárně využívat veškeré finanční prostředky. Plnění cílů, úkolů, způsobů provedení a ekonomická situace jsou průběžně vyhodnocovány každý měsíc na základě plánu práce školy. Závazné ukazatele rozpočtu byly dodrženy, finanční příspěvky a účelové dotace byly řádně vyúčtovány. Největší položky pro naši organizaci jsou energie. S elektřinou, plynem a vodou se snažíme efektivně a hospodárně nakládat každoročně. Dotace prostřednictvím KÚ byla poskytnuta na platy, OPPP, odvody, přímé a provozní ONIV. Po celý rok bylo citlivě hospodařeno se všemi prostředky školy. Materiál na výuku a další vzdělávání učitelů pro jednotlivé obory není také zanedbatelnou položkou (cena seminářů,

*notového materiálu, výtvarného materiálu, potřebné kostýmové vybavení tanečního a dramatického oboru se neustále zvyšuje). Další položkou, s kterou musíme počítat je každoroční běžná údržba nástrojového parku a učeben. Tržby za školné a rovnoměrné čerpání rozpočtu na konečný výsledek hospodaření nám umožnily v tomto školním roce pořídit nové zařízení, nástroje, opravovat a vyměňovat zastaralé. Také průběžně nahrazujeme zastaralé počítačové vybavení novým, prodloužení nebo nákup nových licencí (Klasifikace..). Dalšími finančními výdaji v tomto roce pro nás byly: nákup nového nábytku, opravy poškozeného nábytku a další drobné opravy (WC, odřené zdi, podlahy apod.). (Konkrétní výčet je v kapitole 2. – Materiálně technické podmínky pro výuku).*

*Škola bude nadále pokračovat v kvalitní činnosti, jak po stránce pedagogické, tak i ekonomické.*

## **12. Závěr**

Předchozí část výroční zprávy slouží jako východisko pro koncepční složku řízení i pro stanovení kontinuálních úkolů a cílů v následujícím období.

Mottem pro další práci je snaha udržet stávající kvalitu i ve stále složitějších vnějších podmínkách a při trvale vysokém stupni náročnosti na pedagogické i řídicí pracovníky. Kromě vysoké racionality při naplňování našich cílů a úkolů však charakter naší činnosti přímo vyžaduje také intuitivní metody práce typu hodnotové analýzy, které rovněž neformálně praktikujeme. Výsledkem je nevšední obsah i forma našich aktivit.

Samozřejmým důsledkem studia na našem typu kvalitních škol je prevence sociálně patologických jevů. I když tato problematika není příliš proklamována, víme, že to mládež a společnost nutně potřebuje. Ceníme si, že důležitost našeho typu škol v této oblasti je uznána i v dlouhodobém programu v oblasti školství Středočeského kraje.

Tato výroční zpráva obsahuje hodnocení všech požadovaných oblastí. Troufáme si říci, že se můžeme opřít o kolektiv zralých, ctízádných, vysoce tvůrčích pracovníků, pro které je zájem dětí na prvním místě. Proto je jejich práce vysoce kvalitní. Škola jako celek půjde stále cestou prohlubování vzdělání v oborech a zpracovávání vazeb mezi nimi.

Chceme, aby síť základních uměleckých škol - obsah vzdělání, metodika, které jsou ve světě ojedinělé a zavazující, se i nadále podílela na rozvoji zdravé, kulturně a sociálně vyspělé společnosti.

Datum zpracování zprávy: 23.10.2023

Datum projednání zprávy: 4. 11. 2021

Mgr. Jiřina Kinkalová  
ředitelka školy

# PŘÍLOHY

## Příloha č. 1

### PEDAGOGIČTÍ PRACOVNÍCI

Příjmení,jméno, titul	Vzdělání	Délka praxe	Úvazek	Pracovní zařazení, funkce	Pracovní poměr
Andrášková Lucie, DiS.	konzervatoř absolutorium	10 let	1	Učitelka HO – zpěv, HN	zam.
Becherová Miloslava, Mgr.	VŠ um.zam.	39 let	0,52	Učitelka HO - klavír, EKN	zam.
Černá Martina, Mgr.	VŠ um.zam.	17 let	0,62	Učitelka VO, LDO,HO – soubor. praxe	zam.
Eržiaková Zuzana, Mgr.	VŠ konzervatoř absolutorium	17 let	0,87	Učitelka klavír, souborová praxe	zam.
Frolík Zdeněk	konzervatoř absolutorium	32 let	1	Učitel HO - klarinet, saxofon, z.flétna, klavír, EKN	zam.
Grmelová Iveta, MgA.	VŠ DAMU	25 let	0,71	Učitelka LDO	zam.
Bc. Kinkal Ondřej	VŠ jiná	7 let	0,5	Učitel HO – el. kytara	zam.
Kinkalová Jiřina, Mgr.	VŠ um.zam.	33 let	1	Ředitelka VO – keramika	zam.
Kováč František	konzervatoř absolutorium	32 let	0,87	Učitel HO - klavír	zam.
Molíková Jana, Mgr.	VŠ jiná	39 let	0,52	Učitelka TO	zam.
Musilová Petra, DiS.	konzervatoř absolutorium	5,5 roku	0,65	Učitelka HO - sólový zpěv	zam.
Nermut Vít, Mgr.	konzervatoř absolutorium	25 let	0,74	Učitel HO- housle	zam.
Pavlíková Dagmar	konzervatoř absolutorium	32 let	1	Učitelka HO – zobc. a příč. flétna, hoboj	zam.
Raich Jan	SŠ	10 let	0,22	Učitel HO - bicí	DPČ
Rybáčková Eva, Mgr.	VŠ um.zam.	12 let	0,61	Učitelka HO sborový zpěv, sólový zpěv	zam.
Stará Lada, Mgr.	VŠ um.zam.	32 let	0,29	Učitelka VO	zam.
Stránská Lenka	ÚSO	36 let	1	Učitelka TO, zást. ředitelky	zam.
Štěpánek Lukáš, DiS.	konzervatoř absolutorium	8 let	0,59	Učitel HO - kytara	zam.
Teshomeová Ivana	konzervatoř absolutorium	33 let	1	Učitelka HO – klavír, korepetice	zam.
Tetaurová Petra	ÚSO	31 let	1	Učitelka VO	zam.
Thuma Miroslav	konzervatoř absolutorium	36et	1	Učitel- zobc. flétna, trubka, pozoun, baskřídlovka, bicí	zam.
Tyčová Vendula, DiS.	konzervatoř absolutorium VŠ jiná	7 let	0,69	Učitelka TO	zam.

Vítek Martin	konzervatoř absolutorium	30 let	0,83	Učitel HO - kytara	zam.
-----------------	-----------------------------	--------	------	-----------------------	------

## **NEPEDAGOGIČTÍ PRACOVNÍCI**

příjmení,jméno, titul	vzdělání	délka praxe	úvazek	pracovní zařazení, funkce	prac.poměr
Buřtová Ivana	ÚO	35 let	0,65	školnice	zam.
Dudyová Ilona	SOU	15 let	0,63	uklízečka	DPČ
Vaňková Jana	ÚSO	27 let	1	ekonomka	zam.
Veselá Dana	maturita	33 let	1	asistentka ředitele	zam.

### Umělecky aktivní pedagogičtí pracovníci

Černá Martina - Divadlo MINIDIVY, divadelní soubor, vedení večerních výtvarných dílen

Eržiaková Zuzana - choreografka souboru lidových písní a tanců Čtyřlístek Nové Strašecí, korepetitorka různých pěveckých uskupení

Grmelová Iveta – LS Před Branou Rakovník

Kinkal Ondřej – působí v hudebních skupinách Call, Široko a Meograf Lakatoš

Molíková Jana – choreografka a tanečnice v souboru historických tanců SALTUM DARE Praha

Musilová Petra - Komorní duo P. Musilová – zpěv, D. Chudovský – klavír  
 Komorní soubory na učitelském koncertě: Z. Eržiaková – klavír, V. Nermut – housle, P. Musilová – zpěv; D. Pavlíková – flétna, V. Nermut – fidula,  
 P. Musilová – zpěv; J. Molíková – tanec, M. Vítek – loutna, P. Musilová – zpěv; komorní trio P. Musilová – zpěv, L. Zumrová – flétna, B. Zedníková – klavír

Nermut Vít - Musica Florea, Melody Makers O. Havelky, Prague Music Performance Orchestra (Anthony Braxton Project Trillium – Darmsädter Residenzfestspiele 2023), Vít Nermut Duo,

Raich Jan – působí v hudebních skupinách Call a Oba

Rybáčková Eva – působí v kapele folklórního souboru písní a tanců Čtyřlístek, ženský pěvecký sbor MusicaNostra

Stará Lada - Autorská kniha (ilustrace a text), „V jednom starobylém městě“ vlastním nákladem, Autorská kniha „Hedvábné uši“ vl. nákladem

Štěpánek Lukáš – působí v Duu Mellison

Thuma Miroslav – Modrá muzika, Novostrašečtí pozounisté, Kvartet a kvintet Modré muziky, Kvartet M. Kopty, Kvartet Vl. Císaře, Krajanka, různé orchestry v okolí a v Praze.

## Příloha č. 2

### Další údaje o vzdělávání učitelů

### Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků pro školní rok 2020 – 2021

V tomto školním roce jsme využívali nabídek seminářů těchto vzdělávacích agentur jako jsou: Czech Keyboard Academy- Soukromá ZUŠ Sotis v Jičíně, Evropská asociace učitelů klavíru EPTA, vzdělávací agentura Ing. Janíčková Blanka, Jahodovka Praha, Fakta Žďár nad Sázavou, Ateliér živé pedagogiky a tvorby, Konzervatoř Teplice, NPI ČR, Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU Praha, ZUŠ Benátky n. Jizerou, Střední umělecko – průmyslová škola v Bechyni, Renaissance Opočno

#### REALIZACE:

<b>Září:</b>	Podzimní kurz EKN 2022 (Czech Keyboard Academy- Soukromá ZUŠ Sotis v Jičíně)	Frolík Zdeněk
	Klavírní seminář (Evropská asociace učitelů klavíru EPTA)	Kováč František
	Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Janíčková Blanka)	Tyčová Vendula
<b>Říjen:</b>	Jóga a tanec	Tyčová Vendula
	Africký tanec na africké bubny jako počátek veškeré hudby a tance v dějinách	Tyčová Vendula
	Saxofon v současnosti	Frolík Zdeněk
	Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Janíčková Blanka)	Tyčová Vendula
<b>Listopad:</b>	Muzikofiletika – zážitkové a kreativní pojetí hudby (Jahodovka Praha)	Rybáčková Eva
	Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pracovníků ZUŠ (Fakta Žďár n. Sázavou)	Stránská Lenka
	Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Janíčková Blanka)	Tyčová Vendula
<b>Prosinec:</b>	Divadelní improvizace v dramatické výchově (Ateliér živé pedagogiky a tvorby)	Grmelová Iveta Černá Martina
	Tvůrčí přístup při nácviku skladeb s přihlédnutím k slohovým specifikům (Konzervatoř Teplice)	Kováč František
	Využití nových metod a forem ve výuce dechových nástrojů na ZUŠ (NPI)	Thuma Miroslav
	Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Janíčková Blanka)	Tyčová Vendula
<b>Leden:</b>	Studium na Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU Praha	Grmelová Iveta
	Metodika hry na zobcovou flétnu (Konzervatoř Teplice)	Pavlíková Dagmar
	Neverbální komunikace v dramatické výchově (Ateliér živé pedagogiky a tvorby)	Grmelová Iveta Černá Martina
	Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Janíčková	

<b>Únor:</b>	Blanka)	Tyčová Vendula
	Choreografie v praxi učitele ZUŠ	Tyčová Vendula
	Seminář Základní principy doprovodů skladeb vrcholného baroka pro korepetitory ZUŠ (Konzervatoř Teplice)	Eržiaková Zuzana
	Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Janíčková Blanka)	Tyčová Vendula
<b>Březen:</b>	Studium na Kateře autorské tvoraby a pedagogiky DAMU Praha)	Grmelová Iveta
<b>Duben:</b>	Seminář Využití nových metod a forem ve výuce bicích nástrojů na ZUŠ (NPI ČR)	Thuma Miroslav
	Výuka zpěvu dětí v období mutace (ZUŠ Benátky n. Jizerou)	Andrášková Lucie
<b>Květen:</b>	Taneční seminář Vladimira Gončarova aneb baletní průprava zábavně	Molíková Jana Tyčová Vendula
<b>Červen:</b>	Žij uměním – 1. čtyřdílňá část kurzu pro výtvarné pedagogy (AVU Praha)	Tetaurová Petra
<b>Červenec:</b>	Keramický kurz v Bechyni (Střední umělecko – průmyslová škola v Bechyni)	Kinkalová Jiřina
<b>Srpen:</b>	Kurz v hudebním ansámblu (Renesance Opočno)	Nermut Vít



### **Příloha č. 3**

#### **SEZNAM AKCÍ, KTERÉ ŠKOLA ORGANIZOVALA NEBO NA KTERÝCH SE PODÍLELA VE ŠKOLNÍM ROCE 2021 – 2022**

##### **ZÁŘÍ:**

- 17.9. Pietní akt na Lánech - zpěv
- 21.9. Čtení o pocitech a emocích – workshop pro žáky LDO  
(organizátor Městská knihovna NS)
- 22.9. Čtení o pocitech a emocích – workshop pro žáky LDO  
(organizátor Městská knihovna NS)
- 22.9. Interní akce LDO pasování na nové členy divadelního souboru ZUŠ

##### **ŘÍJEN:**

- 4.10. Vítání občánků
- 6.10. Zahajovací koncert
- 21.10. Vernisáž k výstavě fotografií Š. Hona – sbor Rybky
- 22.10. Zájezd HO do Rudolfiny v Praze – Opera nás baví

##### **LISTOPAD:**

- 5.11. Zájezd TO do ND Praha na taneční představení „BPM“
- 4.11. Přelet nad loutkářským hnízdem – divadlo Minor Praha
- 24.11. Poetismus – Kaffka, 19.00
- 25.11. Rozsvěcení vánočního stromu HO, jarmark VO
- 26.11. Divadelní přehlídka Faustování/Oprášeno
- 27.11. Divadelní přehlídka Faustování/Oprášeno
- 30.11. Žákovský koncert HO

##### **PROSINEC:**

- 3.12. Zájezd TO na muzikál „Vánoční zázrak“, Praha-divadlo Broadway
- 3.12. Vystoupení LDO a pěv. sboru Rybky ve Stacionáři Srbeč
- 8.12. Žákovský koncert HO
- 10.12. Stříbrná sobota na Růžku
- 13.12. Žákovský koncert HO
- 15.12. Třídní koncert Z.Eržiaková – Adventní zpívání
- 15.12. Zájezd do kina Princezna zakletá v čase II.-žáci L.Andráškové
- 17.12. Vánoce se Čtyřlístkem
- 21.12. Koncert v Kapli 18.00
- 21.12. Koledování
- 22.12. Předvánoční divadílničky

24.12. Půlnoční setkání u Vánočního stromu (J.J.Ryba)

### **LEDEN:**

- 16. - 20.1. Ukázkové hodiny TO
- 21.1. Zájezd TO, Divadlo u Hasičů
- 25. - 31.1. Otevřené hodiny LDO pro rodiče

### **ÚNOR:**

- 1.2. Třídní koncert L.Andrášková A I.Teshomeová,
- 1.2. Zájezd VO na výstavu „Ivan Meštrović (1883-1962)-Sochař a světlo“
- 3.2. Výroba masopustních masek, výtvarně-dramatická dílna, NKC
- 8.2. Okresní kolo soutěže MŠMT HO
- 9.2. Školní kolo soutěže MŠMT LDO-soutěž. přehlídka-divadelní kolektiv
- 23.2. Okresní kolo soutěže MŠMT LDO-soutěž. přehlídka-divadelní kolektiv
- 25.2. Kandrásék-přehlídka divadelních monologů a dialogů, Bystřice u Benešova
- 25.2. Rock Corner na Růžku v Pecínově

### **BŘEZEN:**

- 2.3. Návštěvy mateřských škol-Zahradní, Rákosníček, Lány
- 7.3. Vítání občánků
- 9.3. Školní kolo soutěže Dětská scéna-kolektiv
- 12.3.Zzájezd HO „King Gizzard“, Praha-Lucerna,
- 15.3. Krajské kolo soutěže MŠMT HO, Nymburk
- 15.3. Okresní kolo soutěže v recitaci Dětská scéna, Rakovník
- 16.3. Okresní kolo soutěže Dětská scéna-kolektiv
- 22.3. Zájezd LDO na divadelní představení KOMODO, Kladno-Lampion
- 23.3. Návštěvy mateřských škol-Rynholec, Ruda
- 23.3. Večer poezie „Láska, vole“, Kavárna Kaffka
- 28.3. Koncert učitelů, Galerie V.Olivy
- 30.3. Návštěvy tříd ZŠ-1.C a 1.D

### **DUBEN:**

- 1.4. Zájezd TO do ND Praha na balet Popelka
- 3.4. Návštěvy mateřských škol-U Lesíka, Na Kocourku
- 5.4. Velikonoční beránek, Muzeum N.S.
- 12.4. Zájezd HO do Rudolfiny-Dvořák u Krocaní řeky, Praha
- 17.4. Návštěvy tříd ZŠ-1.S a 1.B
- 17.4. Třídní koncert E.Rybáčková

19.4. 1. absolventský koncert HO, Modrý sál  
 19.4. Krajské kolo soutěže v recitaci Dětská scéna, Kutná Hora  
 20.4. Zahájení zápisu žáků pro školní rok 2022/2023,  
 DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ  
 25.4. 2. absolventský koncert HO, Modrý sál  
 26.4. Lístek a Musica NoStra, Kaple  
 26.4. Návštěva koncertu - Gwyn Ashton, NK  
 29.4. Taneční soutěž, Kolín (pořadatel STAP)

### **KVĚTEN:**

3.5. Koncert žáků třídy V.Nermuta  
 3.5. Zájezd HO do muzea hudby, Praha  
 4.5. 3. absolventský koncert HO  
 5.-7.5. Tuchlovická pouť  
 7.5. Soustředění-absolventi LDO  
 10.5. 4. absolventský koncert HO  
 10.5. Poezie pod deštníkem, Komenského nám.  
 11.5. Koncert žáků třídy P.Musilové  
 18.5. 1. závěrečné vystoupení LDO  
 20.5. Zájezd HO, Opera nás baví, Praha  
 20.5. Zázraky vína – vystoupená TO  
 22.5. ZUŠ OPEN, Umění na dotek, Happening na Komenského nám.  
 23.5. Žákovský koncert HO  
 24.5. 2. závěrečné vystoupení LDO  
 25.5. Návštěva výstavy-Jitka Svobodová a Galerie Mu-MO, Praha  
 25.5. Absolventské vystoupení LDO  
 26.5. Absolventské vystoupení TO  
 27.5. Soutěžní přehlídka sborů „Hrajeme s Orffem“, Louny  
 28.5. Zájezd LDO do Divadla NoD, Praha  
 29.5. Třídní koncert Z. Erziakové  
 29.5. 3. závěrečné vystoupení LDO  
 30.5. Třídní koncert J.Raich  
 30.5. Třídní koncert D.Pavlíková

### **ČERVEN:**

1.6. Třídní koncert F.Kováč  
 1.6. Slavnostní koncert v NKC

- 2.-3.6. Šestkafest, divadelně-kulturní festival, Praha 6
- 4.6. Kabrt CUP 2023 – soutěžní přehlídka TO, Kutná Hora
- 5.6. Zájezd na výstavu Muzeum Kampa a zahrady Pražského Hradu
- 6.6. Vítání občánků
- 7.6. Třídní koncert Z.Frolík
- 8.6. Taneční podvečer v Divadle na Maninách v Praze
- 9.6.-11.6. Ústřední kolo soutěže v recitaci Dětská scéna, Svitavy
- 12.6. Vernisáž Dvorek
- 13.6. Třídní koncert M.Vítek
- 14.6. Divadelní maraton na Dvorku
- 15.6. Taneční den na Dvorku
- 16.6. Jazz rockový koncert
- 19.6. Třídní koncert M.Thuma
- 20.6. Zájezd VO-M.B.Braun, Valeč
- 22.6. Výtvarná dílna na Dvorku
- 22.6. Předávání vysvědčení absolventům, Galerie V.Olivy
- 23.6. Hudební den na Dvorku +Dernisáž Dvorek
- 28.6. Třídní koncert L.Andrášková A I.Teshomeová
- 29.6. Závěrečné vystoupení TO

## **ČERVENEC:**

## **SRPEN:**

- 7.-11.8. Soustředění divadelního souboru LDO ZUŠ, Modrý sál

Příloha č. 4

**Plán činnosti ZUŠ Nové Strašecí ve školním roce 2020/2021**

# PLÁN ČINNOSTI

## PRO ŠKOLNÍ ROK 2022/2023

projednáno:  
v pedagogické radě ZUŠ Nové Strašecí  
dne 9.11.2023

předkládá:  
Mgr. Jiřina Kinkalová  
ředitelka školy

## ZÁŘÍ 2022

<b>Výchova a vzdělávání</b>	1. Individuální a skupinové plány 2. Čtení pro žáky v Městské knihovně Nové Strašecí	21.,22.9.	v.o. + řed. Grmelová, Černá
<b>Specifické úkoly</b>			
<b>Odborný růst pedagogů</b>	1. Podzimní kurz EKN 2022 (Czech Keyboard Academy – Soukr. ZUŠ Sotis v Jičíně) 2. Klavírní seminář (Evropská asociace učitelů klavíru EPTA) 3. Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Blanka Janíčková)	17.9. 17.9.	Frolík Kováč Tyčová
<b>Řídící a kontrolní činnost</b>	1. Plán činnosti školy 2. Plán hospitací 3. Dokončení Výroční zprávy 2021/2022 4. Zahajovací výkaz 5. Aktualizace žáků v programu Klasifikace		ředitelka + zástupkyně ředitelka + zástupkyně ředitelka + zástupkyně ředitelka + zástupkyně Stránská, Andrášková
<b>Spolupráce s partnery ve výchově</b>	1. Pietní akt k úmrtí TGM – Lány	17.9.	Andrášková
<b>Materiálně-technické zabezpečení</b>	1. VO: audioknihy 2. HO: houslové smyčce, kalafuny, 3. Kancelář: tonery, reklamní tužky, kancelářská papír		
<b>BOZP, PO a CO</b>	1. Proškolení všech žáků – BOZP, PO, ŠŘ, VŘU a zápis do TK, pravidlo 3R 2. Proškolení požární hlídky	23.9.	učitelé provozní zaměstnanci
<b>Ostatní úkoly</b>			

## ŘÍJEN 2022

<b>Výchova a vzdělávání</b>	1. Výchova ke vztahu ke školnímu majetku, budově a prostorám školy		
	2. Výzdoba budovy a učeben, udržování čistoty a pořádku		
	3. Zahajovací koncert	6.10.	Rybáčková
	4. Vystoupení na vernisáži výstavy fotografií Š. Hona v galerii V. Olivy	21.10.	Rybáčková
	5. Zájezd HO do Rudolfiny Praha – Opera nás baví	22.10.	Andrášková
<b>Specifické úkoly</b>	1. Kurz 1. pomoci	13.10.	všichni
<b>Odborný růst pedagogů</b>	1. Jóga a tanec	1.10.	Tyčová
	2. Africký tanec a hra na africké bubny jako počátek veškeré hudby a tance v dějinách	2.10.	Tyčová
	3. Saxofon v současnosti (Konzervatoř Teplice)	15.10.	Frolík
	4. Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Blanka Janíčková)	2.,3.10.	Tyčová
<b>Řídící a kontrolní činnost</b>	1. Kontrola pedagogické dokumentace		Andrášková, Stránská
	2. Kontrola zápisů v el. třídních knihách		zástupkyně
<b>Spolupráce s partnery ve výchově</b>	1. Vítání občanů	4.10.	Pavlíková
	2. Valná hromada SRP	24.10.	Kinkalová
<b>Materiálně-technické zabezpečení</b>	1. VO:		
	2. HO: oprava violoncella		
	3. TO:		
	4. úklidové prostředky, oprava WC		
<b>BOZP, PO a CO</b>	1. Pravidelné kontroly		Thuma
<b>Ostatní úkoly</b>			



## LISTOPAD 2022

<b>Výchova a vzdělávání</b>	1. Zájezd LDO do divadla Minor v Praze na divadelní přehlídku Přelet nad loutkářským hnízdem	4.11.	Grmelová, Černá
	2. Zájezd TO do ND (tan. představení „BPM“	25.11.	Tyčová
	3. Vystoupení žáků LDO na přehlídce Faustování/Oprášeno	26.,27.11.	Grmelová, Černá
	4. Žákovská koncert HO	30.11.	Andrášková

### Specifické úkoly

<b>Odborný růst pedagogů</b>	1. Muzikofiletika – zážitkové a kreativní pojetí hudby ve výchově a vzdělávání (Jahodovka Praha)	1.11.	Rybáčková
	2. Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pracovníků ZUŠ (Fakta Žďár n. Sázavou)	29.,30.11.	Stránská
	3. Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Blanka Janíčková)		Tyčová

<b>Řídící a kontrolní činnost</b>	1. Hospitace při akci Rozsvěcení stromu	25.11.	Stránská
-----------------------------------	---	--------	----------

<b>Spolupráce s partnery</b>	1. Vystoupení žáků při Rozsvěcení stromu na náměstí (spolupráce s městem)	25.11.	Andrášková
------------------------------	---	--------	------------

<b>Materiálně-technické zabezpečení</b>	1. HO: police do č. 3, plátky na saxofon a klarinet		
	2. VO: výtvarný materiál, tonery, keramická hlína		
	3. TO: gymnastický koberec		

### BOZP, PO a CO

<b>Ostatní úkoly</b>	1. Pracovní porada, pedagogická rada	10.11.	všichni
----------------------	--------------------------------------	--------	---------

## PROSINEC 2022

<b>Výchova a vzdělávání</b>	1. Zájezd žáků TO do divadla Broadway Praha na muzikál Vánoční zázrak	3.12.	Tyčová, Stránská
	2. Vystoupení souboru Rybky a žáků LDO ve Stacionáři Srbeč	3.12.	Černá, Rybáčová
	3. Žákovský koncert HO	8.12.	Musilová
	4. Stříbrná sobota Na Růžku (Pecínov)	10.12.	Andrášková
	5. Žákovský koncert HO	13.12.	Frolík, Thuma
	6. Zájezd HO na pohádku Princezna zakletá v čase (zaměření na filmovou hudbu)	15.12.	Andrášková
	7. Koncert třídy Z. Erziakové – Adventní zpívání	15.12.	Erziaková
	8. Vánoce se Čtyřlístkem (TO + Lístček)	17.12.	Stránská, Erziaková
	9. Koncert v Kapli	21.12.	Pavlíková
	10. Koledování	21.12.	Andrášková
	11. Divadélničky	22.12.	Grmelová, Černá
<b>Specifické úkoly</b>			
<b>Odborný růst pedagogů</b>	1. Divadelní improvizace v dramatické výchově (Ateliér živé pedagogiky a tvorby)	2.12.	Grmelová, Černá
	2. Tvůrčí přístup při nácviu klavírních skladeb s přihlédnutím k slohovým specifikům (Konzervatoř Teplice)	3.12.	Kováč
	3. Hlasová výchova (Ateliér živé pedagogiky a tvorby)	4.12.	Grmelová
	4. Využití nových metod a forem ve výuce dechových nástrojů na ZUŠ (NPI)	12.12.	Thuma
	5. Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Blanka Janíčková)		Tyčová
<b>Řídící a kontrolní činnost</b>	1. 1. Inventura majetku školy	1.+2.12.	Stránská, Thuma, Andrášková, Vaňková, Veselá
<b>Spolupráce s partnery ve výchově</b>	1. Vystoupení souboru Rybky a žáků LDO ve Stacionáři Srbeč	3.12.	Černá, Děkanová
	2. Stříbrná sobota Na Růžku (Pecínov)	10.12.	Andrášková
	3. Vánoce se Čtyřlístkem (TO + Lístček)	17.12.	Stránská, Erziaková
	4. Koledování	21.12.	Andrášková
	5. Rybova mše vánoční – zpívání u stromu	24.12.	Učitelé ZUŠ
<b>Materiálně-technické zabezpečení</b>	1. HO: notový materiál, kancel. křeslo do č. 17, elektronky do komba, kontrabas, housle, smyčce, struny, Orffovy nástroje, notebook č. 15, 2. TO: nástěnky do sálu 3. VO: řezačka papíru, dataprojektor		

- 4 LDO: notebook č. 27, odborná literatura
- 5. Kanceláře: tonery, mobil, velkokapacitní disky,
- 6. Ostatní: oprava zabezpečovacího systému, čisticí prostředky, zametač na dvůr

## **BOZP, PO, CO**

1.Pravidelné kontroly

Thuma

## **Ostatní úkoly**

## LEDEN 2023

<b>Výchova a vzdělávání</b>	1. Pololetní ukázkové hodiny TO	16. – 20.1.	Tyčová
	2. Taneční přehlídka STAP v divadle U Hasičů	21.1.	Tyčová, Molíková
	3. Pololetní přehrávky HO	23. – 27.1.	Pavlíková
	4. Školní kolo soutěže MŠMT HO	25.1.	Pavlíková
	5. Okresní kolo v sólovém zpěvu v Rakovníku	24. – 28.1.	Stránská, Molíková, Tyčová
	6. Divadelní přehlídka Faustování – Oprášeno (vystoupení žáků LDO)	27.1. 29. – 30.1.	Musilová, Stránská Grmelová
<b>Odborný růst pedagogů</b>	1. Studium na Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU	20.1.	Grmelová
	2. Metodika hry na zobcovou flétnu (Konzervatoř Teplice)	24.1.	Pavlíková
	3. Neverbální komunikace v pedagogické praxi (Agentura Majestic)	25.1.	Andrášková
	4. Divadelní improvizace v dramatické výchově (Ateliér živé pedagogiky a tvorby)	29.1.	Grmelová, Černá
	5. Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Blanka Janíčková)		Tyčová
<b>Specifické úkoly</b>			
<b>Řídící a kontrolní činnost</b>	1. Požadavky na SRP ZUŠ		Kinkalová
<b>Spolupráce s partnery ve výchově</b>	1. Schůze Rady rodičů SRP ZUŠ	30.1.	Kinkalová
<b>Materiálně-technické zabezpečení</b>	1. HO: tonery 2. Ostatní: truhlářské práce (nástěnky), mikrovlnná trouba a rychlovarná konvice do plánované kuchyňky pro pedagogy		
<b>BOZP, PO a CO</b>	1. Preventivní kontrola BOZP a PO	21.1.	Thuma, fa Haskon
<b>Ostatní úkoly</b>	1. Pedagogická a pracovní porada	12.1.	vedení + učitelé

## ÚNOR 2023

<b>Výchova a vzdělání</b>	1. Koncert tříd L. Andráškové a I. Teshomeové	1.2.	Andrášková, Teshomeová
	2. Okresní kolo soutěží MŠMT HO v Rakovníku	8.2.	Pavlíková
	3. Školní kolo soutěží MŠMT LDO	9.2.	Grmelová, Černá
	4. Okresní kolo soutěží MŠMT LDO	23.2.	Grmelová, Černá
	5. Ústřední kolo soutěže monologů a dialogů „Kandrdásek“ (Bystrice u Benešova)	25.2.	Grmelová

### Specifické úkoly

<b>Odborný růst pedagogů</b>	1. Choreografie v praxi učitele ZUŠ (ZUŠ Klášterec n. Ohří)	5.2.	Tyčová
	2. Základní principy doprovodů skladeb vrcholného baroka pro korepetitory ZUŠ (Konzervatoř Teplice)	19.2.	Eržiaková Tyčová
	3. Rekvalifikační kurz Instruktor tance (Ing. Blanka Janíčková)		

<b>Řídící a kontrolní činnost</b>	1. Kontrola placení školného		ekonomka
-----------------------------------	------------------------------	--	----------

### Spolupráce s partnery ve výchově

<b>Materiálně-technické zabezpečení</b>	1. HO: plátky do saxofonů a klarinetů, odborná literatura		
	2. Ostatní: kancelářské potřeby		

<b>BOZP, PO a CO</b>	1. Kontrola pořádku na pracovišti, dodržování BOZP a PO		Thuma
----------------------	---	--	-------

### Ostatní úkoly

## BŘEZEN 2023

Výchova a vzdělání	1. Školní kolo Dětské scény (divadelní)	9.3.	Černá, Grmelová
	2. Okresní kolo soutěže v recitaci Rakovník	3.3.	Pavlíková
	3. Okresní kolo Dětské scény Nové Strašecí	15.3.	Černá, Grmelová
	4. Krajská soutěž ZUŠ v komorní hře na dechové nástroje Nymburk	15.3.	Pavlíková
	5. Zájezd do divadla Lampion v Kladně na představení Komodo	22.3.	Grmelová, Černá
	6. Vystoupení žáků LDO v Kaffce (Poezie a texty různých autorů s tématem Láska)	17.3.	Grmelová, Černá
Specifické úkoly	1. Koncert učitelů spojený s oslavou Dne učitelů	28.3.	Eržiaková, Nermut + všichni
Odborný růst pedagogů	1. Studium na Katedře autorské tvorby a pedagogiky DAMU	17.,18.3.	Grmelová
Řídící a kontrolní činnost			
Spolupráce s partnery ve výchově	1. Návštěva dětí z MtŠ Rákosníček, Zahradní Nové Strašecí a MtŠ Lány	2.3.	Andrášková
	2. Vítání občánků	7.3.	Pavlíková
	3. Návštěva dětí z mateřských škola Rynholec a Ruda	23.3.	Andrášková
	4. Návštěva žáků 1. tříd ZŠ JAK Nové Strašecí	30.3.	Andrášková
Materiálně – technické zabezpečení	1. oprava toalet v Tesle,		
	2. HO: dárky pro absolventy		
	3. VO: keramická hlína, rošty na sušení keramiky, stojany pro tvorbu soch		
	4. TO: kostýmy pro žáky (nákolenky)		
	5. Kanceláře: tonery		
	Ostatní: výměny zámků v rekonstruovaných prostorách, toaletní potřeby (mýdlo a papírové ručníky, poštovní schránka k hlavnímu vchodu)		
BOZP, PO a CO	1. Pravidelné kontroly		Thuma
			Thuma
Ostatní úkoly			

## DUBEN 2023

<b>Výchova a vzdělání</b>	1. Zájezd TO do ND Praha – balet Popelka	1.4.	Tyčová, Stránská
	2. Zájezd HO do Rudolfiny Praha (Dvořák u Krocaní řeky)	12.4.	Pavlíková
	3. Koncert žáků ze třídy E. Rybáčkové	17.4.	Rybáčková
	4. I. Absolventský koncert HO	19.4.	Pavlíková
	5. Krajská přehlídka v recitaci v Kutné hoře	19.4.	Grmelová, Černá
	6. Vystoupení Lístěčku v Kapli	24.4.	Eržiaková
	7. II. Absolventský koncert HO	25.4.	Pavlíková
	8. Taneční soutěž STAP v Kolíně	29.4.	Tyčová, Molíková
<b>Specifické úkoly</b>	1. Zápis uchazečů o studium na ZUŠ k přijímacím zkouškám	20.-30.4.	Stránská
<b>Odborný růst pedagogů</b>	1. Využití nových metod a forem ve výuce bicích nástrojů na ZUŠ (NPI ČR)	20.4.	Thuma
	2. Výuka zpěvu dětí v období mutace (Milan Kolář, Benátky n. Jizerou)	22.4.	Andrášková
<b>Řídící a kontrolní činnost</b>	1. Příprava a realizace zápisu k přijímacím zkouškám		Stránská
	2. Hospitace na I. absolventském koncertě HO		Stránská
<b>Spolupráce s partnery</b>	1. Návštěva dětí z mateřských škola U Lesíka a Na Kocourku	5.4.	Andrášková
	2. Doprovodný program k soutěži O nejhezčího beránka	5.4.	Pavlíková
	3. Návštěva dětí z 1. tříd ZŠ JAK NS	17.4.	Andrášková
	4. Den otevřených dveří	20.4.	Andrášková, Stránská
<b>Materiálně – technické zabezpečení</b>	1. HO: ladění klavíru		
	2. LDO: kostýmy		
	3. Kancelář: licence AVG, poplatek za správu Klasifikace a prodloužení licence		
	4. Ostatní: kontrola komínu, oprava WC		
<b>BOZP, PO a CO</b>	1. Pravidelné kontroly		Thuma
	2. Revize talkové nádoby	24.4.	Thuma
	3. Revize spalinových cest	18.4.	Thuma

## Ostatní úkoly

1. Pracovní a pedagogická porada

13.4.

Všichni



## KVĚTEN 2023

### Výchova a vzdělávání

1. Soustředění žáků HO – HN před závěrečným vystoupením	1.5.	Andrášková
2. Koncert žáků třídy V. Nermuta	3.5.	Nermut
3. Zájezd žáků HO do Muzea hudby Praha	3.5.	Frolík, Thuma
4. 3. absolventský koncert žáků HO	4.5.	Pavlíková
5. Vystoupení kapely Lísteček v rámci Tuchlovické pouti v N. Strašecí	5.5.	Eržiaková
6. Vystoupení kapely Lísteček v rámci Tuchlovické pouti v Tuchlovicích	7.5.	Eržiaková
7. Soustředění žáků LDO	7.5.	Grmelová, Černá
8. 4. absolventský koncert žáků HO	10.5.	Pavlíková
9. Koncert žáků třídy P. Musilové	11.5.	Musilová
10. 1. závěrečné vystoupení LDO	18.5.	Grmelová
11. Účast na krajském kole Dětské scény (recitace)	19.5.	Grmelová
12. Vystoupení TO při akci města „Zázraky vína“	20.5.	Tyčová
13. Zájezd žáků HO do Stavovského divadla Praha „Opera nás baví	20.5.	Pavlíková, Andrášková
14. ZUŠ Open na náměstí	22.5.	Eržiaková + ostatní učitelé
15. Žákovský koncert HO	23.5.	Pavlíková
16. 2. závěrečné vystoupení LDO	24.5.	Grmelová
17. Absolventské vystoupení LDO	25.5.	Grmelová
18. Zájezd žáků VO do Městské knihovny Praha	25.5.	Stará
19. Absolventský koncert žáků TO	26.5.	Tyčová
20. Soutěžní přehlídka „Hrajeme s Orffem“	27.5.	Rybáčková
21. LDO v divadle NoD v Praze	28.5.	Grmelová
22. 3. závěrečné vystoupení LDO	29.5.	Grmelová
23. Koncert žáků třídy D. Pavlíkové	30.5.	Pavlíková

### Specifické úkoly

1. Přijímací zkoušky TO	16.5.	Tyčová, Stránská
2. Přijímací zkoušky HO	18.5. a 24.5.	Pavlíková, Andrášková, Thuma
3. Přijímací zkoušky VO	19.5.	Tetaurová

### Odborný růst pedagogů

1. Taneční seminář Vladimira Gončarova aneb baletní průprava zábavně	13.5.	Molíková, Tyčová
--	-------	------------------

### Řídící a kontrolní činnost

1. Kontrola placení školného		ŘŠ + ekonomka
------------------------------	--	---------------

**Spolupráce s partnery  
ve výchově**

1. Poezie pod deštníkem – spolupráce s Městskou knihovnou

10.5.

Grmelová, Černá

**Mater-technic.zabezpeč**

1. HO: notová literatura pro zobcové flétny
2. VO: materiál pro keramiku
3. Kancelář: tonery do tiskáren

**BOZP, PO a CO**

1. Pravidelné měsíční kontroly

Thuma

**Ostatní úkoly**

## ČERVEN 2023

<b>Výchova a vzdělávání</b>	1. Slavnostní koncert	1.6.	Pavlíková, Andrášková
	2. Koncert žáků třídy F. Kováče	1.6.	Kováč
	3. Účast žáků LDO na festivalu Šestkafest v Praze	2. – 3.6.	Grmelová
	4. Účast TO na taneční přehlídce Kábrt cup v Kutné Hoře	4.6.	Tyčová
	5. Koncert žáků třídy Z. Frolíka	7.6.	Frolík
	6. Vystoupení žáků TO v Divadle Na Maninách - Praha	8.6.	Tyčová, Molíková
	7. Účast na celostátním kole Dětské scény ve Svitavách	9. – 11.6.	Grmelová
	8. Vernisáž k výtvarné výstavě Dvorek 23	12.6.	Učitelé VO
	9. Koncert žáků třídy M. Vítka	13.6.	Vítek
	10. Divadelní maraton Na Dvorku	14.6.	Grmelová
	11. Taneční den Na Dvorku	15.6.	Učitelé TO
	12. Koncert žáků třídy M. Thumy	18.6.	Černá
	13. Hudební koncert Na Dvorku	19.6.	Thuma
	14. Koncert žáků tříd I. Teshomeové a L. Andráškové	23.6.	Pavlíková
	15. Závěrečné vystoupení žáků TO	28.6.	Andrášková, Teshomeová
		29.6.	Učitelé TO
<b>Specifické úkoly</b>	1. Přijímací a talentové zkoušky LDO	7.6.	Černá, Grmelová
	2. Předávání absolventských vysvědčení	22.6.	Černá
<b>Odborný růst pedagogů</b>			
<b>Řídící a kontrolní činnost</b>	1. Přijímací řízení		ZŘ
	2. Hospitace na koncertech a akcích školy		ZŘ
<b>Spolupráce s partnery ve výchově</b>	1. Vítání občánků	6.6.	Pavlíková
	2. Závěrečný koncert Dvorek 2022	16.6.	Frolík + SRP
	3. Předávání závěrečných vysvědčení ve spolupráci se SRP	28.6.	Pavlíková, Andrášková
<b>Materiálně-technické zabezpečení</b>	1. HO: kartonové cajony		
	2. TO:		
	3. VO: materiál pro keramiku		
	4. papírové ručníky		

**BOZP, PO a CO**

1. Pravidelné měsíční kontroly

Thuma, Stránská

**Ostatní úkoly**

Pedagogická rada a pracovní porada

8.6.

vedení + všichni

## ČERVENEC 2023

### Výchova a vzdělávání

#### Specifické úkoly

<b>Odborný růst pedagogů</b>	1. Keramický kurz v Bechyni (Střední umělecko průmyslová škola Bechyně)	1. – 10.7.	Kinkalová
<b>Řídící a kontrolní činnost</b>	1. Uzavření dokumentace šk. roku 2021 - 2022 2. Příprava výroční zprávy		zástupkyně řed. zástupkyně řed.
<b>Materiálně-technické zabezpečení</b>	1. LDO: malířské potřeby na soustředění žáků, 2. Kanceláře – fotografie do kroniky, tonery, 3. Nákup čistících prostředků, dávkovače na mýdlo, pracovních oděvů pro uklízečky, oprava a údržba toalet a vodovodních baterií, truhlářské práce – police do č. 12		
<b>BOZP, PO a CO</b>	1. Pravidelné měsíční kontroly		Thuma

#### Ostatní úkoly

## SRPEN 2023

<b>Výchova a vzdělávání</b>	1. Příprava nového školního roku 2. Soustředění žáků LDO	15.-19.8.	všichni Grmelová
<b>Specifické úkoly</b>			
<b>Odborný růst pedagogů</b>	1. Kurz v hudebním ansámblu (Renesance Opočno)	21. -26.8.	Nermut
<b>Řídící a kontrolní činnost</b>	1. Práce na výroční zprávě 2. Příprava plánu činnosti pro šk. rok 2022/2023 3. Příprava plánu kontrolní a hospitační činnosti		Stránská L. vedení školy vedení školy
<b>Spolupráce s partnery ve výchově</b>	1. Koordinace rozvrhů se ZŠ a SŠ v regionu		vedení školy
<b>Materiálně-technické zabezpečení</b>	1. HO: židle do učebny, koberce, předsíňová stěna 2. TO: baletizol 2. Plán materiálně technického zabezpečení chodu školy pro rok 2023/2024 3. Vybavení kuchyňky pro učitele: lednice, kuch. linka, jídelní stůl 4. Drobné opravy v budově školy		
<b>BOZP, PO a CO</b>	1. Pravidelné měsíční kontroly		Thuma
<b>Ostatní úkoly</b>			